



HÅLOG  
ALAND  
TEATER

AV BRØDRENE GRIMM

# HANS OG GRETE

HALOGALANDTEATER.NO

## Kjære publikum!

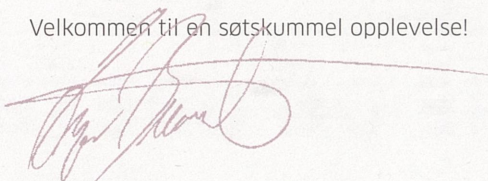
De aller fleste vet vel hvordan det går i eventyret fra 1812, *Hans og Grete* av Brødrene Grimm, men det du ikke vet ennå, er hvordan vi gjør det på Hålogaland Teater. Men såpass kan jeg røpe: Hans og Grete blir etterlatt i skogen fordi mammaen og pappaen deres ikke har råd til å ha dem lenger. I skogen møter de en dame som bor i et hus lagd av godteri, og de får spise så mye de bare vil. Men det som skjer etter det, vil jeg ikke fortelle nå. Det må du oppleve.

Det er godt å kunne fortelle et klassisk eventyr. I andre eventyr hvor vi møter en kvinnelig karakter som ikke er så snill, er hun gjerne omgjort til stemor. Slik er det ikke hos Grimm-brødrene. Her er mamma og pappa fortvilet og gjør det de synes de må. Og det blir skummelt, vi kan nesten kalle det en grøsser for barn. Å bli forlatt av de voksne er kanskje noe av det skumleste barn kan oppleve, og når det i tillegg kommer en skummel heks, er det bare å holde godt fast i armlenet eller noens hånd.

I kveldens forestilling flommer det over av fantasi og masse godterier. Stefan Johansson har laget ny musikk og scenebildet til Gjermund Andresen og Ketil Høeghs regi, kan få både store og små til å få skikkelig søthunger.

Det er en stor glede igjen å ha en storstilt forestilling for barn (i alle aldre) på teatrets storscene, Scene Vest. Historien om *Hans og Grete* har overlevd i 205 år fordi den både er realistisk og har mengder med fantasi.

Velkommen til en søtskummel opplevelse!



Inger Buresund  
teatersjef

# HANS OG GRETE

Av: Brødrene Grimm

Dramatisering: Martina Montelius

## KUNSTNERISK TEAM

Regi: Ketil Høegh

Scenograf og kostymedesigner: Gjermund Andresen

Komponist: Stefan Johansson

Lysdesign: Øystein Heitmann

Lyddesign: Jim-Oddvar Hansen

Maskedesigner: Helena Andersson

Oversettere: Ragnar Olsen og Ketil Høegh

Animasjon: Fabelfjord

## MEDVIRKENDE

Hans: Jørn-Bjørn Fuller-Gee

Grete: Trude Øines

Mor, Heksa: Ida Løken Valkeapää

Far, Due, Hus: Marius Lien

Stemmen til Katten: Ketil Høegh

## PRODUKSJON

Inspisient: Johanna Coraline Jensen

Scenemester: Stein Eliassen

Lysmester: Line Alvilde Sumstad

Lydtekniker: Kolbjørn Lyslo

Rekvīsītør: Linda Nilsen

Lystekniker: Ruben Johnsen

Loftsmester: Neagoe Remus Florin

Teknikere: Thomas Myrvoll, Rune Pedersen,

Rolv Odin Larssen og Ove Bråten Skogeng

Kostymeansvarlig: Ann-Jorunn Pedersen

Mask- og parykkansvarlig: Hege Nordnes

## SYSTUE

Liv Henriksen, Linda Beate Sollie,

Gry Norberg og Ane Lotheringthon

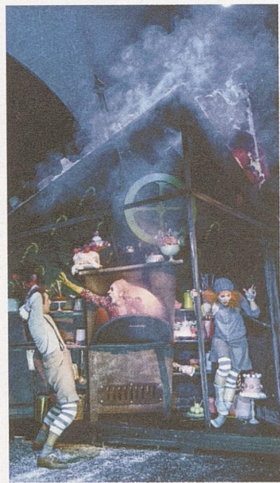
## VERKSTEDER

Kenneth André Johansen, Bjørn-Hugo Nilsen,

Ane Elene Johansen og Trond Håvard Gamst









AV BRØDRENE GRIMM

# HANS OG GRETE

PREMIERE 27. APRIL  
SCENE VEST

## QUIZ

- 1) Hvorfor blir Hans og Grete forlatt i skogen?
- 2) Hva sover Hans og Grete i?
- 3) Hva er så spesielt med huset i skogen?
- 4) Hva er livretten til hekse?
- 5) Hvilke to dyr dukker opp i forestillingen?

*SVAR 1) Fordi foreldrene ikke har råd til å ha dem 2) De sover i skuffer  
3) Det kan snakke og er laget av godteri 4) Kjøttmat 5) En katt og en due*



KULTURDEPARTEMENTET



Finnmark fylkeskommune



Tromsø kommune



TROMS fylkeskommune  
ROMSSA fylkkasuohkan

Hålogaland Teater eies av Kulturdepartementet,  
Troms fylkeskommune, Finnmark fylkeskommune og Tromsø kommune.