

Akershus Teater presenterer

# Martha

Av Jay Manley, Annie Wood og Gill Robertson



Skandinaviapremiere  
Asker kulturhus  
Onsdag 7. september kl. 19.00

[www.akershusteater.no](http://www.akershusteater.no)





# Hvem er Martha?

Martha bor ved havet...

Martha bor alene...

Martha trenger ingen...

Hun er sta som et esel, eksentrisk, og meget selvstendig.

*Hvem er Marthas venner?*

I hvert fall ikke naboen...

Ikke den hjelpsomme Postmannen...

Ikke hennes hemmelige beundrer som bor på den andre siden av bukta...

En dag får Martha et uventet besøk som forandrer hele livet hennes.



# Martha

av Jay Manley, Annie Wood og Gill Robertson

Oversettelse og regi

Bjørn Birch

Martha

Linda Lilleøen

Postmannen, dukkefører Gåsa

Espen Dekko

Regiassistent

Trond Halbo

Scenografi

Karen Tennent

Scenografiassistanse

John Johansen

Maskedesign

Torunn Løken

Lys- og lyddesign

Geir K. Johansen

Kostymer

Håvard Aannerød

Inspisient

Cecilie Westvold

Originaltittel

Martha

Rettigheter

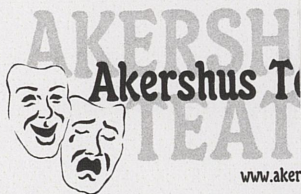
Catherine Wheels  
Theatre Company, Scotland.



Nasjonalt biblioteket  
Depotbiblioteket



06-22671



Depotbiblioteket



06sd 22 671

Akershus Teater skal i sesongen 2005/06 spille for nesten 60.000 grunnskolebarn i Den kulturelle skolesekken i Akershus, som er organisert av kultur.akershus - Akershus fylkeskommune.

I tillegg produserer vi forestillinger for kulturhus og barnehager og arrangerer kulturkafeer for seniorer. Akershus Teater har også vært engasjert til åpningen av Eidsvoll 1814 og har en premiere på utendørsteater i Rælingen i september.

Gjennom sesongen vil i underkant av 20 frilansere være engasjert i lengre eller kortere engasjementer. Vi formidler også forestillinger fra frie grupper til kulturhus og til DKS.

Teatersjef  
Direktør

Bjørn Birch  
Nina Langfeldt

*bjorn.birch@akershusteater.no*  
*nina.langfeldt@akershusteater.no*

Stiftelsen Akershus Teater  
Boks 352, 2001 Lillestrøm  
Tlf: 6693 6600 - telefaks: 6693 6601  
[www.akershusteater.no](http://www.akershusteater.no)