

### om teksten

EL PUBLICO er skrevet av Federico Garcia Lorca i 1931. Den verdenskjente spanske dramatiker ble drept av fascisten under den spanske borgerkrigen i 1936. Først femti år etter hans død ble stykket EL PUBLICO satt opp for første gang. Stykket hadde til da vært holdt skjult for offentligheten. EL PUBLICO er et surrealistisk formeksperiment og en en lovsang til kjærlighet mellom menn. Dette stykke teaterhistorie har aldri tidligere vært satt opp i Norge.

### om D.M.P.

etablert 1990 av Jon Tombre, og har til nå produsert fem forestillinger. D.M.P. hadde i 1995 stor suksess med forestillingstrilogien 2 1/2.

### pressen skrev i 1995

"..utsøkt estetisk" Morgenbladet

"..imponerende fysisk teaterspråk.." Bergens Tidende

"..dette er både burlesk komisk og pinefullt stykke teater, intellegent gjenkjennelig, uttrykt i en storartet tekst og følsomt framført..." Arbeiderbladet

"..uvanlig og fascinerende teater..." Nationen

"..forestillingen påkaller adjektiver som annerledes og sensuelt, frekt, friskt og fysisk..." Adresseavisa

"..rytmisk, poetisk, fysisk, er ord som beskriver forestillingen.." Urban



D.M.P KRUSESGT 5B 0263 OSLO TEL/FAX 22557883/90604386

# JULIE - EN FORKLEDD UNG MANN?

ETTER EL PUBLICO AV FEDERICO GARCIA LORCA

EN STEDLØS OG TIDLØS HISTORIE. EN KAKAFONISK PULS. EN EROTIKK I  
STERKE KAST MELLOM LYST OG SKAM.

En regissør skal sette opp "Romeo og Julie". Hans forestilling oppleves som falsk og uekte. Hvem er Julie? Er det hans kvinne, den unge mannen eller han selv? For åpen scene tvinges han til å gjennomleve historien, slik den virkelig er. I et virvar mellom virkelighet og drøm, spill og realitet mister han sin maske.

Han opplever kjærlighet, i skogen, mellom trærne, blandt de unge menn. Hans egen stille anger og fortielse etterpå. Mens hans kvinne raser, stenger han seg inne på badet i hennes klær. På badet kommer en liten pike fram, uskyldig speiler hun seg. Hvem er hun, er hun Julie?

med **Marika Enstad, Martin Lundberg, Shaun Matheson, Ulf Nilseng, Lars Øyno**  
rom/lys/klær **Yngvar Julin, Camilla Martens, Hege Maria Eriksson**  
produsent **Ellen Rød**  
musikk **Anne Grete Lunner**  
regi **Jon Tombre**

produksjon **D.M.P. (DET MOTSATTE PROSJEKT)**

spilles

**OSLO** 17 -27 april Det Åpne Teater

**BERGEN** 2 - 4 mai Teatergarasjen

**ÅRHUS** 8 -10 mai Entrescenen

**GØTEBORG** 15 - 18 mai Pusterviksteatern

**TRONDHEIM** 5 - 9 juni TMV festivalen/Avantgarden

URPREMIERE DET ÅPNE TEATER 17. APRIL 1996 KL. 19.00