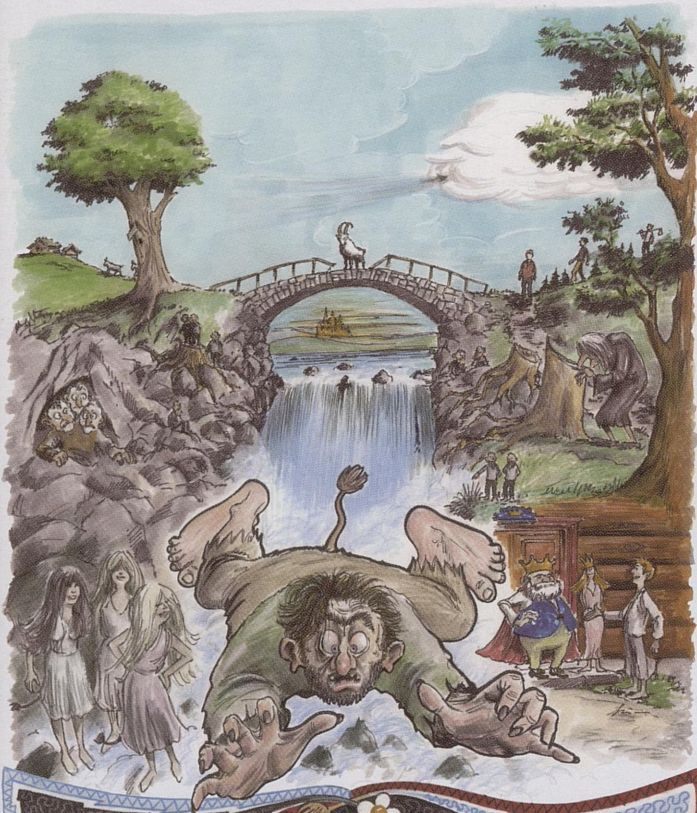




Teatret Vårt



TROLLSPELLET

av Carl Morten Amundsen

Nasjonalbiblioteket
Depotbiblioteket



Trollspeilet

av Carl Morten Amundsen

Musikk: Per Chr. Revholt

Regi: Bjørnar Teigen

Espen Askeladd	HÅKON MOE
Per	TERJE HALSVIK
Pål	THORIR SÆMUNDSSON
Prinsessen	VALBORG FRØYSNES
Kongen	RANDOLF WALDERHAUG
Trollmor	GØRIL HAUKEBØ
Fossetrollet	SVEIN SOLENES
Treet	HILDE MARIE F. BERGERSEN
Lakeien	SVEIN SOLENES
Storebukken	GØRIL HAUKEBØ
Mellombukken	HILDE MARIE F. BERGERSEN
Lillebukken	VALBORG FRØYSNES
Nordavinden	RANDOLF WALDERHAUG
Seterjenter	HILDE MARIE F. BERGERSEN, GØRIL HAUKEBØ, VALBORG FRØYSNES
Bergtrollet	RANDOLF WALDERHAUG, HILDE MARIE F. BERGERSEN, SVEIN SOLENES

Ellers medvirker elever fra Molde kulturskole.

Musikere: Lærere ved Molde kulturskole

Klarinett	CESILIE GJERDE
Fiolin	GEIR HEGGDAL
Piano	ASGEIR HOFFART
Saxofon/slagverk	HALVOR HOLM
Slagverk	KNUT MORTEN KÅREVIK
Tuba	LENA SØYLAND
Fløyte	LINDSAY WINFIELD-CHISLETT
Synth	LARS WOLD
Dirigent	PER CHR. REVHOLT

Musikken er innspilt med bistand fra mmStudio, Molde.



Kjære publikum –

Velkommen tilbake til Romsdalsmuseet og en ny runde med Trollspeilet.

Vi opplevde en fabelaktig periode på forsommeren i fjor. Da hadde vi riktignok vært utsatt for enkelte prøvelser på forhånd. Prøvene ble gjennomført i haglbyger og under rene skybrudd, og premieredagen opprant med fossende regnvær. Jeg tok et

bilde av sceneområdet på formiddagen. Det viser en liten innsjø der vi skulle spille. En and svømte stille omkring der. Været lettet litt utover dagen, men premieren ble både fuktig og kald for skuespillere og publikum.. Men publikum hadde bestemt seg: Vi skal kose oss. Og sånn ble det. For da premieren var vel i havn, se, da var sågar værgudene med oss. Molde-publikum stilte opp, gjerne medbringende nistekurv og termos. Mer enn 7000 mennesker var innom dette idylliske folkemuseet i juni og august for å se forestillingen. Dette tilsvarer 30% av Moldes befolkning. Så vi kan neimen ikke klage på teaterinteressen i byen.

Etter å ha gjort oss ferdig på Romsdalsmuseet, la vi ut på turné. Vi besøkte 7 andre steder i fylket, og spilte på friluftsmuseer og på bygdetun. Takket være iherdig innsats fra alle medvirkende kunne vi gjennomføre alle forestillingene med ett unntak. Regnvær taklet vi, men da forestillingen holdt på å blåse fullstendig bort i Surnadal, måtte vi kapitulere.

Nå er vi tilbake: Per, Pål og Espen Askeladd, med prinsesse Katarina som ingen kan målbinde, bukker og nordavind, graut-, fosse- og småtroll.

Vi gleder oss til å møte dere igjen, både store og små og til å nyte forsommerkveldene her blant lafteveggene. Vi gleder oss til å møte andeparet fra i fjor som deltok med liv og lyst på prøvene, og vi gleder oss til avstikkerne vi skal gjøre til Averøy og Surnadal (den siste for å ta igjen det forsømte fra i fjor).

God fornøyelse!

Carl Morten Amundsen
teatersjef



06-20845

Trollspeilet

Produksjonen:

Kostymedesign	ÅSHILD MJÅSETH og GERD G. AUSTNES
Maske- og dukkedesign	BERGLIOT RØRVIK
Inspisient	BJØRN KALVATSVIK
Lydtekniker	JONAS HØGSETH
Rekvisitter	BERGLIOT RØRVIK
Statistinnstudering	ROLF MAGNUS ORØ
Scenemester	SVEIN LARSEN
Teknikere	MATHIAS HAMMERØ, FINN LANDSPERG og KNUT KARLBERG

Forestillingen varer i cirka 2 timer.

Premiere på Romsdalsmuseet, Molde 10. juni 2005.

Nypremiere på Romsdalsmuseet, Molde 7. juni 2006.

Kostymer, dekorasjon og rekvisita er produsert ved teatrets verksteder.

Foto: Fred Jonny Hammerø

Plakat/illustrasjon: mjelve design AS

Program: Rolf-Inge Pedersen Hjelseth og Carl Morten Amundsen (ansvarlig utgiver)

Fotografering og lydopptak er ikke tillatt.

Takk til Romsdalsmuseet for all velvilje og bistand.

Generalsponsor:



Depotbiblioteket

Hovedsponsorer:



06sd 20 845