



KILDEN



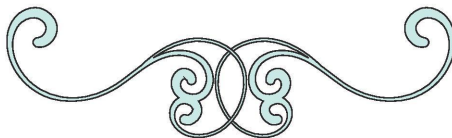
Kilden Teater ønsker velkommen til

HIMMELURET

av Gabriel Scott



Kilden ut i Agder 2024



KJÆRE PUBLIKUM

2024 markerer 150-års jubileet for Gabriel Scotts fødsel, og det er derfor viktig og gledelig for regionens eget teater å igjen sette opp et stykke av Sørlandets store dikter.

Da Kilden Teaters kunstneriske råd diskuterte seg fram til materialet var det naturlig å velge en av hans dramatiske tekster. *Himmeluret* er Gabriel Scotts debut som dramatiker, utgitt i 1905, en «dommedagskomedie» typisk for teatrets komedie-tradisjon, der man i vårt tilfelle tar for seg en liten bygd på Sørlandet og det harseleres med både autoriteter og hyklere.

Manuset er mesterlig bearbeidet av Rune Belsvik, bosatt i Høvåg, hvor nettopp Gabriel Scott flyttet til i sine barneår.

Når slabbedasken Salve Paddetjern får besøk av mørkemann Broder Daniel og får vite at jorden skal gå under om kun to uker, treffer Scott så sviende godt at noen og enhver må kjenne seg litt avslørt. Det er komedien på sitt beste, når tilhøreren holder på å le seg mest i hjel, idet man innser at det er seg selv man ler av.

Kilden Teater er veldig stolte av å presentere forestillingens kunstneriske lag, bestående kun av våre egne! Regissør Endre Sannes Hadland (til daglig dramaturg), har sammen med designerne Camilla Lilleengen og Frode Holgersen (til daglig teater-malere), lysdesigner Kine Kvendseth (til daglig lysmester), og syv dyktige skuespillere, laget en morsom, varm og finurlig forestilling som får oss til å humre og le.

Men forhåpentligvis også gir oss ettertanke.

Forestillingen er en del av satsningsområdet Kilden ut i Agder, og skal derfor i første del av spilleperioden besøke flere spillesteder rundt omkring i regionen. Kilden Teater er stolte av å kunne gi en større del av Agders befolkning mulighet til å oppleve denne perlen av en komedie, før den avslutter i Multisalen i Kilden.

God fornøyelse!

Jørgen Macdonald
Fungerende teatersjef



AKTUELL, OGSÅ I DAG



Selv om det i år er 150 år siden Sørlandsdikteren Gabriel Scott ble født og det er 66 år siden han gikk bort, har han fortsatt stor aktualitet. Alle hans 60 bøker er nå utgitt på nytt av Gabriel Scott Selskabet, flere i praktutgaver, og mange selger godt og når fram til nye lesere med jubileumsboken *Sølvfaks* i spissen.

Av komediene gikk *Tante Pose* nylig på NRK TV og nå turnerer Kilden Teater med *Himmeluret* over store deler av Sørlandet. Sørlendirer som har levd en tid husker godt trøkket og den fortettete stemningen da Asbjørn Arntsen satte opp skuespillet *I stinn brakke* i Ekserserhuset i Tordenskjolds gate for flere tiår siden.

Med vekkelsesmøtene nylig på Vigeland i Lindesnes frisk i minne, og i vissheten om at *Himmeluret* kom ut i 1905, og stadig speiler av konflikten mellom vår tro og vår tvil i vår landsdel, er det med stor forventning vi imøteser lanseringene nå.

Det har vært sagt om Gabriel Scott av en av hans biografer, Arne Beisland, at Scott på den ene side er en besk og bitter pessimist som tror på livets blinde ondskap og menneskenes hensynsløse grusomhet. Men på den andre side er han en heftig, litt febrilsk troende som bekjenner sin tillit til livets skjønnhet og menneskenes godhet. Å skape harmoni mellom disse to impulser er ikke lett. Men det skal det vel heller ikke være? Publikums reaksjon nå imøteses med spenning og forventning.



Thor Einar Hanisch
Direktør em. UiA



MEDVIRKENDE



Salve Paddetjern
Elias Moussaoui Anseth



Nella Paddetjern
Ann Ingrid Fuglestveit



Theodine i døra
Ragnhild Meling Enoksen



Gurine på trappa
Malin Landa



Landhandler Rasmussen

Lars Emil Nielsen



Broder Daniel

Henrik Rafaelsen



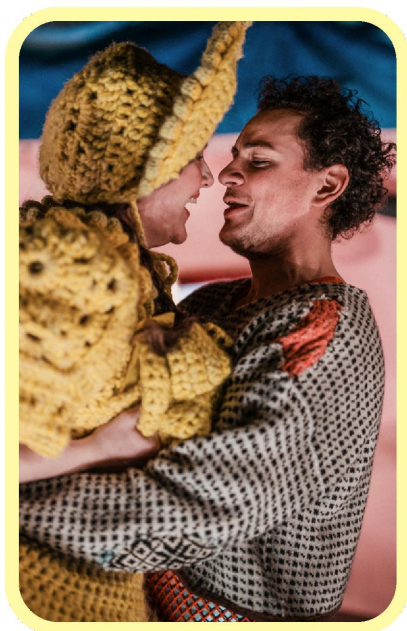
Lars Timiansbakken

Thomas Askeland Svendsen



**Det er plass til deg! Uansett om du
aldri har vært på en oppbyggelse før, er du
hjertelig velkommen i *Himmeluret*.**







HIMMELURET

av Gabriel Scott

Bearbeidet av Rune Belsvik

KUNSTNERISK LAG

Regi: **Endre Sannes Hadland**

Scenografi, kostymedesign: **Camilla Lilleengen**

Scenografi, kostymedesign: **Frode Holgersen**

Lysdesign: **Kine E.H. Kvendseth**

Musiker/musikalsk ansvarlig: **Thomas Askeland Svendsen**

Dramaturg: **Kjetil Kro Sørborg**

PRODUKSJONSLAG

Produsent : **Sigrun Ebbesvik**

Inspisient: **Mette Nessvoll Høgdal**

Scenemester: **Magne Strand**

Lysmester: **Vitor Mendes**

Kostymekoordinator : **Veronica Brøvig Vallenæs**

Påkleder: **Cecilie Nybakk Nore**

Maskør: **Marianne Log**

Kostymesyere: **Bente Kyrvestad, Anne Lise Stensli, Kirsti Løset, Cecilie Nybakk Nore**

Farger/patinør: **Sille Højholdt, Nadia Liv Mandrup, Berit Lågeide Griffin**

Rekvisittmaker: **Pernille Usterud-Svendsen, Paul Magnus Lundø, Even Wennerberg**

Teatersnekker: **Sigve A. Lien, Even Wennerberg**

Teatermaler: **Camilla Lilleengen, Frode Holgersen**

Verkstedmedarbeider: **Maichen Hård, Aud Tone Ausland**

Digital designer/operatorør: **Bojan Milinkovic**

Teatersjef: **Valborg Frøysnes**

Seksjonsleder lys (vikar): **Laurent Ravot**

Seksjonsleder lyd: **Ruben Lervåg**

Seksjonsleder scene: **AK Lie**

Seksjonsleder kulisseverksted: **Mike Troxel**

Seksjonsleder rekvisittverksted: **Pernille Usterud-Svendsen**

Seksjonsleder kostymeverksted: **Berit Lågeide Griffin**

Seksjonsleder maskeverksted: **Helga Synnøve Flateland**

Markedsfører: **Anne Josefine Reitan**

Kommunikasjonsrådgiver: **Mikal Vassbotn**

Turnéplanlegger: **Irmelinn S. Ramo**

Forestillingsfoto: **Lars Gunnar Liestøl**

Grafisk designer: **Maria Aabel**

Takk til: Jon Kleveland og Håkon Sødal

Nærmere deg min Gud nr. 468

1. Nærmere deg, min Gud, nærmere deg,
om det et kors enn er som løfter meg!
Synes meg veien trang, er det dog all min sang:
Nærmere deg, min Gud, nærmere deg!
2. Vandrer jeg viden om, solen går ned,
mørkt blir det, kun en sten å hvile ved.
I nattens dyp til meg finner du, Gud, din vei.
Nærmere deg, min Gud, nærmere deg!
3. Stigen jeg skuer reist mot himlen opp.
Englene ferdes der til høyest topp.
Nåde er all din vei, oppad den fører meg,
nærmere deg, min Gud, nærmere deg!
4. Derfor med våkent sinn, fullt av din pris,
bygger et Betel jeg på Jakobs vis.
Alter blir stenen meg, pilgrimen takker deg:
Nærmere deg, min Gud, nærmere deg!
5. Evige Gud, til deg lengter min sjel. Herre,
du alltid er min lodd og del.
Tung eller lett min gang, alltid det blir min sang:
Nærmere deg, min Gud, nærmere deg!



O bli hos meg! nr. 814

1. O bli hos meg! Nå er det aftentid,
og mørket stiger – dvel, o Herre blid!
Når annen hjelp blir støv og duger ei,
du, hjelpeløses hjelper, bli hos meg!
2. Snart svinner livets dag, det kvelder fort,
og jordens lys alt mørkner og går bort,
forandring skygge følger tro min vei –
o du som ei forandres, bli hos meg!
3. Hver time trenger jeg din sterke vakt,
kun for din nåde viker mørkets makt;
hvor skal jeg vandre trygt foruten deg?
I mulm og solskinn, Herre, bli hos meg!
4. Når du velsigner, ei av frykt jeg vet,
sår gjør ei ondt, gråt har ei bitterhet.
Hvor er vel dødens brodd? Jeg frykter ei.
Du som har seiret, Herre, bli hos meg!
5. O la meg se ditt kors i dødens gys,
driv mørket bort og vær meg livets lys!
Da skinner morgenrøden på min vei.
I liv og død, o Herre, bli hos meg!



SPAREBANKEN SØR

Sparebanken Sør er en av landets største regionsparebanker. Banken har hovedkontor i Kristiansand, og i alt 34 kontorer fordelt på Agder, Vestfold og Telemark og Rogaland.

Vår visjon er å skape vekst og utvikling for landsdelen.

Vi er opptatt av livet mellom husene, og av at fritiden blir meningsfull og spennende. Derfor gir vi tilbake til regionen og lokalsamfunnene som vi er en del av. Vi støtter lag, foreninger, kultur og andre allmenntilgode formål. Det har vi gjort i snart 200 år og det skal vi fortsette med.

I tiden vi opplever nå er det spesielt viktig å skape gode opplevelser sammen med de vi er glad i. Et levende kulturmiljø betyr mye for både enkeltmennesker og samfunnet. Derfor er vi stolt sponsor av Kilden teater og konserthus, og glade for at vi kan bidra til mange flotte kunst- og kulturopplevelser i landsdelens storstue.

**Hilsen alle oss
i Sparebanken Sør**



HOVEDSAMARBEIDSPARTNERE

Fædrelandsvennen



**Å
ENERGI**

SAMARBEIDSPARTNERE





KILDEN

Juleklassiker
for hele
familien

EN JULEFOTTELLING

Av Charles Dickens
Dramatisert av Henrik Rafaelsen

21. november – 21. desember

KILDEN TEATER

KILDEN.COM