

BOREAS

TEATER



JALAN JALAN

De som er med:

Skuespiller:	Annalisa Dal Pra
Regi:	Linda Wise
Musikk:	Patrick Shaw-Iversen
Scenografi/Kostymer:	Reidun Angell
Lysdesign:	Lysverket
Masker:	Pa Bagus Tanko
Tekster:	P.P. Pasolini
	Madi Kertonegoro
	Annalisa Dal Pra
Grafikk:	Reidun Angell

Tusen takk til Ragnhild Sørvig for all hjelp og tålmodighet.

BOREAS TEATER ble etablert i 1984 i Oslo og har til nå produsert 8 forestillinger i løpet av sin levetid.

Gruppens kunstneriske ledere er skuespilleren Annalisa Dal Pra og musikeren Patrick Shaw-Iversen. Gruppen er spesielt kjent for sitt arbeid med å utforske moderne musikk og teater i sine forestillingerr, samt for sitt fysiske og visuelle uttrykk.

Boreas Teater har blitt invitert til å vise sine forestillinger i Polen, Italia, Frankrike og Sverige. I tillegg har de turnert over hele Norge.

SCENEHuset er et samarbeide mellom Boreas Teater, Dans Design og Scirocco.

JALAN JALAN

«å bare gå en tur»

«Jalan Jalan» har sitt utspring i en 3 måneders studietur til Indonesia hvor Boreas Teater reiste til Bali og Java for å studere den tradisjonelle maskedansen (Topeng) og den klassiske gamelanmusikken.

Forestillingen er en «gå-tur» tilbake til vårt eget land etter å ha blitt fylt med impresjoner, bilder, musikk og dans fra Bali og Java, likefullt som det er en fabulering over tanker og følelser som oppstår når man er ute og går en tur i et totalt fremmed landskap i en helt ukjent kultur.

Vi ønsker å rette en stor takk til topengdanser I Made Pasek Tempo fra Bali og musikeren Petrus Suparto fra Java for deres tid og enorme generøsitet.

TERIMA KASIH

Forestillingen er støttet av Oslo Kommune



BOREAS TEATER: SØRBYHAUGEN 16^B, 0377 OSLO 3. TLF : (02) 92 11 66