

# VINTERLYS

helgeland  
sparebank

2019

MAGISKE  
DAGER



NORDLAND  
TEATER



ÅRETS  
VINTERLYSPROFIL

*Rune*

STORSÆTHER  
LØDING SIDE 25

VINTERLYS

PHOTO: GUNNAR HANSEN - SVEINERUD/STAVANGER AVIS

Takk for at dere gir helgelendingene  
**gode opplevelser**  
i vinterlyset

Og takk for at vi får impulser til å være en  
drivkraft for vekst på Helgeland



**Wenche Bakken**  
Festivalgeneral

**Nordland Teater ønsker for 19. gang hjertelig velkommen til festival.**

# - SE TEATER, JEG TROR VERDEN BLIR ET BEDRE STED AV DET

**V**INTERLYSFESTIVALEN er på en måte en litt annerledes festival. En festival som helt fra starten har sagt at vi ønsker å gi vårt publikum opplevelser de ikke visste at de trengte. Livet er fullt av stress og forpliktelser, derfor trenger vi magiske øyeblikk. Noen av de som ble truffet av våre mål og slagord er Vinterlyseran. En gruppe begeistrede fans dannet en klubb som vi måpende av glede kunne observere under fjorårets festival, dele ut klemmer, kjærlighet på pinne, godord osv. Vi har sett for oss, og drømt om mye, men egen fanklubb hadde vi ikke sett komme. Ekstra gledelig for meg er det at min kollega Sissel Brean, som forøvrig er den artisten som uten tvil har stått mest på scenen i Vinterlysfestivalens historie, nå har begynt å jobbe sammen med meg i planlegging av festivalen. Vi har hatt det veldig gøy underveis i prosessen.

«VI ØNSKER Å GI  
KJÆRLIGHET, AKSEPT  
OG VARME TIL ALLE!»

**Wenche Bakken**  
Festivalgeneral

**TEMA OG EN SLAGS RØD** tråd i årets festival er utenforskap og aksept. Festivalprogrammet har et holdehenderbånd via Mattis i Fuglane av

Vesaas, til Ingen er Homo i 2. divisjon, og Men hold kjeft da, Henriksen. NT Ung er som alltid på hugget med forestillingen Jegertimen som er en sterk historie om

nettopp utenforskap. Ungdommene i NT Ung sier at de må være modige, ikke på vegne av dem selv, men på vegne av alle andre. Videre i festivalprogrammet går den røde tråden til historien om Stor-Stina fra Åarjelhsaemien Teatere, til lille foreldreløse Yana i Yana og Yetien. Fra Janne og Companys 20 års jubileumsforestilling Glimt, til Bang og Brean som denne gangen tar for seg Bob Dylan, en mann som hele livet følte seg annerledes. Det samme kan vi si om Bowie som verden mistet alt for tidlig. Hamsunsenteret er på besøk hos oss for første gang, det samme gjelder nyåpnede Vega Scene. Alle har de til felles at de lager scenekunst om ulike former for utenforskap. Det temaet er viktigere enn noen gang i den verden vi lever i. Men tro for all del ikke at festivalen inneholder bare alvor, her er masse humor, gåsehud og glede. Vi må klype oss i armen over at Toralv Maurstad kommer. Festivalen 2019 inneholder 5 premierer, 20 gratis arrangementer, en forestilling fra Holland, en fra England.

**154 ARRANGEMENTER** fordelt på 78 produksjoner. Kos dere! Kom ok vær sammen med oss på Nordland Teater. Vi ønsker å gi kjærlighet, aksept og varme til ALLE! Gå og se teater jeg tror verden blir et bedre sted av det.

*PS. Det kan jo være at det er du som får en kjærlighet på pinne av Vinterlyseran denne festivalen ♥*



**ANSVARLIG UTGIVER:** Nordland Teater, Birgitte Strid **PROSJEKTLÉDELSE:** Peter Eide Walseth  
**PRODUKSJON:** Nordland Teater **GRAFISK DESIGN:** David André Erichsen, daesign.no  
**FORSIDEFOTO:** Bjørn Leirvik **OPPLAG:** 13.500 **DISTRIBUSJON:** Posten

# PROGRAM FOR VINTERLYSFESTIVALEN 2019

## LØRDAG 9. FEBRUAR

- 11.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**ELDBJØRG RAKNES – BABYKONSERT!**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 11.30 **LUNSJTEATER**  
**MARKENS GRØDE – EN HØYTLESNINGSKONSERT**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 150,-. Ca 30 min.
- 12.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**SMINKING AV BARN OG FLAGGVERKSTED**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 60 min.
- 12.30 **I SOFAEN MED BIRGITTE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 13.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**EVENTYRSTUND**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 30 min.
- 13.30 **FESTIVALTOG**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 30 min.
- 14.00 **ÅPNINGSSEREMONI**  
Utendørs, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 15.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**MØRKEMODIG**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 45 min.
- 16.00 **PREMIERE: FUGLANE**  
Hovedscena, Nordland Teater. 300,-. Ca 2 timer.
- 16.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**MØRKEMODIG**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 45 min.
- 17.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**ELDBJØRG RAKNES – BABYKONSERT!**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 17.00 **LOVE OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 18.00 **PREMIERE: GLIMT: MED JANNE & COMPANY**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 45 min.
- 18.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**MØRKEMODIG**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 45 min.
- 20.30 **STATSTEATRET**  
**1980 AKER BRYGGE**  
Spektrum, Meyergården. 450,-. Ca 85 min.
- 20.30 **GLIMT: MED JANNE & COMPANY**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 45 min.
- 21.00 **ÅRJELHSAEMIEN TEATERE**  
**STOR-STINA**  
Kammersalen. 200,-. Ca 60 min.
- 22.00 **BEATLES IN DISGUISE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 275,-. Ca 60 min.
- 23.15 **FESTIVALKRO**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 45 min.

## SØNDAG 10. FEBRUAR

- 11.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**HVA KOMMER NÅ..?**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 55 min.
- 11.30 **LUNSJTEATER**  
**GODE VIBRASJONER MED HAUKNESKORET**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 150,-. Ca 30 min.
- 12.30 **I SOFAEN MED BIRGITTE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 13.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**MØRKEMODIG**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 45 min.
- 13.00 **WORKSHOP I MOBILFOTOGRAFERING**  
Hovedscena, Nordland Teater. 250,-. Ca 150 min.
- 13.30 **GLIMT: MED JANNE & COMPANY**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 45 min.
- 14.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**MØRKEMODIG**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 45 min.
- 15.30 **GLIMT: MED JANNE & COMPANY**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 45 min.
- 15.30 **BARNAS VINTERLYS**  
**HVA KOMMER NÅ..?**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 55 min.
- 17.00 **LOVE OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 18.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**MØRKEMODIG**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 45 min.
- 18.00 **WORKSHOP I HIPHOP**  
Tip Toe. 250,-. Ca 150 min.
- 19.00 **FUGLANE**  
Hovedscena, Nordland Teater. 300,-. Ca 2 timer.
- 20.30 **PREMIERE: FIGENSHOW**  
Spektrum, Meyergården. 450,-. Ca 90 min.
- 20.30 **SAIL – MED CAT SMITS**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 60 min.
- 21.00 **ÅRJELHSAEMIEN TEATERE**  
**STOR-STINA**  
Kammersalen. 200,-. Ca 60 min.
- 22.00 **BRISKEBYEN LYTTEMANNSLAG**  
Black Box, Nordland Teater. 275,-. Ca 60 min.
- 23.15 **FESTIVALKRO**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 45 min.

## MANDAG 11. FEBRUAR

- 11.30 **LUNSJTEATER**  
**MUSIKALSKE HJERTESUKK MED DASHA OG TOR PETTER**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 150,-. Ca 30 min.

- 12.30 **I SOFAEN MED BIRGITTE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 16.00 **FOREDRAG: HAMSUNSENTERET**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 30 min.
- 17.00 **LOVE OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 17.15 **BARNAS VINTERLYS**  
**TAMBAR – EVENTYRSTUND MED HANNE DAHLE**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 30 min.
- 18.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**KAPTEIN SNABELBÆSJ OG HJERTETYVEN**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 35 min.
- 19.00 **FUGLANE**  
Hovedscena, Nordland Teater. 300,-. Ca 2 timer
- 20.30 **PREMIERE: BREAN, BANG OG BOB**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 60 min.
- 20.30 **SÅ SPILLER VI HARMONICA**  
Spektrum, Meyergården. 450,-. Ca 90 min.
- 21.00 **INGEN ER HOMO I 2. DIVISJON**  
Kammersalen. 200,-. Ca 60 min.
- 22.00 **PUST**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 275,-. Ca 60 min.
- 23.15 **FESTIVALKRO**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 45 min.

## TIRSDAG 12. FEBRUAR

- 11.30 **LUNSJTEATER**  
**INGER**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 150,-. Ca 30 min.
- 12.30 **I SOFAEN MED BIRGITTE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 16.00 **FOREDRAG: NINA FIVE – ELSKER DU MEG?**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 30 min.
- 17.00 **LOVE OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 17.15 **BARNAS VINTERLYS**  
**EVENTYRMYSERIE**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 30 min.
- 18.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**KAPTEIN SNABELBÆSJ OG HJERTETYVEN**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 35 min.
- 18.00 **MEN HOLD KJEFT DA, HENRIKSEN!**  
Kammersalen. 200,-. Ca 90 min.
- 19.00 **HÅLOGALAND TEATER**  
**DE USYNLIGE – AV ROY JACOBSEN**  
Hovedscena, Nordland Teater. 360,-. Ca 110 min.
- 20.30 **BREAN, BANG OG BOB**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 60 min.

Takk til våre samarbeidspartnere:



Scandic  
MEYERGÅRDEN



Nordvik  
Toyota Mo i Rana

HEMNES BIL AS



BILNORD



RANA KOMMUNE



- 20.30 **ELSK ELLER HAT**  
Spektrum, Meyergården. 450,-. Ca 50 min.
- 21.00 **INGEN ER HOMO I 2. DIVISJON**  
Kammersalen. 200,-. Ca 60 min.
- 22.00 **STORIES OF NEW MORNINGS**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 275,-. Ca 60 min.
- 23.15 **FESTIVALKRO**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 45 min.

## ONSDAG 13. FEBRUAR

- 11.30 **LUNSJTEATER**  
**LIVETS TIVOLI**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 150,-. Ca 30 min.
- 12.30 **I SOFAEN MED BIRGITTE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 16.00 **FOREDRAG: ALEXANDER OG TOR MARTIN LEINES NORDAAS**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 30 min.
- 16.00 **MEN HOLD KJEFT DA, HENRIKSEN!**  
Kammersalen. 200,-. Ca 90 min.
- 16.00 **MONOLOGSTAFETTEN**  
Foaje, Mo Samfunnshus. **GRATIS** Ca 60 min.
- 16.30 **BARNAS VINTERLYS**  
**SMELT**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 30 min.
- 17.00 **LOVE OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 17.15 **BARNAS VINTERLYS**  
**SKINNVOTTEN**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 40 min.
- 18.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**SMELT**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 30 min.
- 18.00 **HÅLOGALAND TEATER**  
**TIDENS KORTHET**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 90 min.
- 19.00 **DEN NASJONALE SCENE**  
**ARV OG MILJØ**  
Hovedscena, Nordland Teater. 360,-. Ca 60 min.
- 20.00 **FOREDRAG: ALEXANDER OG TOR MARTIN LEINES NORDAAS**  
Koks. **GRATIS** Ca 30 min.
- 20.30 **PREMIERE: FRA SULIS TIL NASHVILLE**  
Spektrum, Meyergården. 450,-. Ca 90 min.
- 20.30 **HÅLOGALAND TEATER**  
**TIDENS KORTHET**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 90 min.

- 21.00 **JEGERTIMEN**  
Kammersalen. 135,-. Ca 60 min.
- 22.00 **WINTHER IS COMING**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 275,-. Ca 60 min.
- 23.15 **FESTIVALKRO**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 45 min.

## TORSDAG 14. FEBRUAR

- 11.30 **LUNSJTEATER**  
**EN GANSKE ALMINDELIG FLUE AV MIDDELS STØRRELSE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 150,-. Ca 30 min.
- 12.30 **I SOFAEN MED BIRGITTE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 15.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**DYRENE I HAKKEBAKESKOGEN**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 16.00 **FOREDRAG: TIGERSTADSTEATRET**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 90 min.
- 17.00 **LOVE OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 17.15 **BARNAS VINTERLYS**  
**DYRENE I HAKKEBAKESKOGEN**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 18.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**YANA OG YETIEN**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 55 min.
- 18.00 **SHAKESPEARE OG ONDSKAPEN**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 50 min.
- 19.00 **DEN NASJONALE SCENE**  
**ARV OG MILJØ**  
Hovedscena, Nordland Teater. 360,-. Ca 60 min.
- 19.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**DYRENE I HAKKEBAKESKOGEN**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 20.00 **KJÆRLEIK**  
Fjordgården Hotell. 700,-. Ca 90 min.
- 20.30 **FRA SULIS TIL NASHVILLE**  
Spektrum, Meyergården. 450,-. Ca 90 min.
- 20.30 **JEG VIL IKKE DØ, JEG VIL BARE IKKE LEVE – VEGA SCENE**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 40 min.
- 21.00 **INNSIDEN**  
Hovedscena, Nordland Teater. 100,-. Ca 60 min.
- 21.00 **JEGERTIMEN**  
Kammersalen. 135,-. Ca 60 min.

- 22.00 **BREAN GJØR BOWIE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 275,-. Ca 60 min.
- 23.15 **FESTIVALKRO**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 45 min.

## FREDAG 15. FEBRUAR

- 11.30 **LUNSJTEATER**  
**LYTTELUNCH MED ANDREAS KOLSTAD**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 150,-. Ca 30 min.
- 12.00 **COACH OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 12.30 **I SOFAEN MED BIRGITTE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 30 min.
- 15.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**DYRENE I HAKKEBAKESKOGEN**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 16.00 **FOREDRAG: DRAMATIKKENS HUS**  
Rana bibliotek. **GRATIS** Ca 30 min.
- 17.00 **LOVE OFFICE**  
Nordland Teater. **GRATIS** Ca 240 min.
- 17.00 **TORDIS + ALFRED = TORALV**  
Kinoteatret. 400,-. Ca 90 min.
- 17.15 **BARNAS VINTERLYS**  
**DYRENE I HAKKEBAKESKOGEN**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 18.00 **BARNAS VINTERLYS FIGURTEATRET**  
**YANA OG YETIEN**  
Store sal, Mo Samfunnshus. 100,-. Ca 55 min.
- 18.00 **SHAKESPEARE OG ONDSKAPEN**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 50 min.
- 19.00 **BARNAS VINTERLYS**  
**DYRENE I HAKKEBAKESKOGEN**  
Lille sal, Mo Samfunnshus. 150,-. Ca 30 min.
- 19.00 **VINTERSONGAR**  
Hovedscena, Nordland Teater. 360,-. Ca 90 min.
- 20.30 **E DET HARDT Å VÆRE PEER?**  
Spektrum, Meyergården. 450,-. Ca 90 min.
- 20.30 **JEG VIL IKKE DØ, JEG VIL BARE IKKE LEVE – VEGA SCENE**  
Black Box, Nordland Teater. 250,-. Ca 40 min.
- 21.00 **JEGERTIMEN**  
Kammersalen. 135,-. Ca 60 min.
- 22.00 **BREAN GJØR BOWIE**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. 275,-. Ca 60 min.
- 23.30 **AVSLUTNINGSFEST**  
Teaterkaféen, Nordland Teater. **GRATIS** Ca 180 min.

## BILLETTBESTILLING

www.nordlandteater.no – Telefon 75 13 48 50  
Resepsjonen til Nordland Teater (09.00 til 15.30 hverdager). Festivalkontoret er betjent ei uke før festivalen. Tlf.: 75 13 48 51

## ÅPNINGSTIDER FESTIVALKONTOR

Lørdag 11. og søndag 12. februar kl. 12.00-22.00.  
Hverdager: Dag og kveld under festivalen.  
Mer informasjon på [www.nordlandteater.no](http://www.nordlandteater.no)

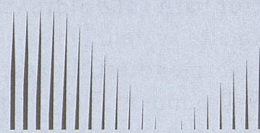
## FESTIVALPASS

For kun 1700,- får du se alle forestillingene du henter ut billett til. Unntak fra dette er «Maskeradeballets hemmelighet» og «Kaffe kaffe» hvor det er matservering.

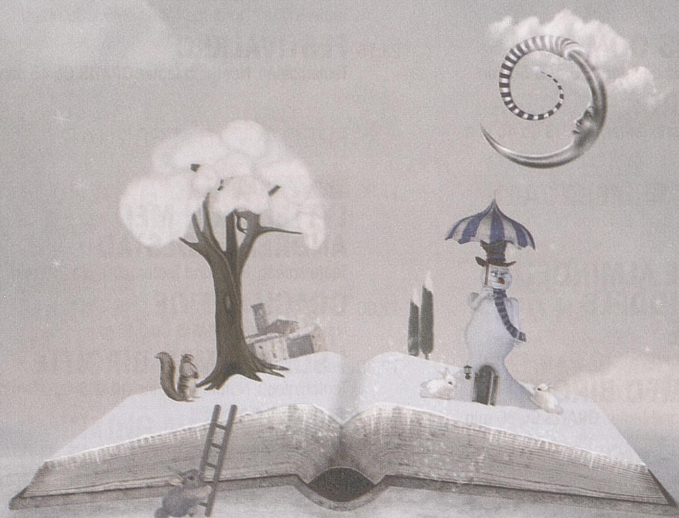
Spørsmål? Send en epost til [marked@nordlandteater.no](mailto:marked@nordlandteater.no)

Vi tar forbehold om feil og endringer f.eks grunnet vær og sykdom.

NORDLAND  
TEATER 



V I N T E R L Y S



# TEATERFESTIVALEN FOR DE MINSTE

På Barnas Vinterlys er det spennende og artige forestillinger for hele familien!

**B**ARNAS VINTERLYSPASS koster kun kr. 500,- og gir barna adgang til å se alle barneforestillinger under Vinterlysfestivalen. Inkludert i billetten er *kveldsmat*. Det serveres kveldsmat for de som har vært på Barnas Vinterlys mellom 16.30 og 17.30 i Teaterkafeen.

Barnas vinterlyspass gir rett til en gratis festivalpassbillett til alle Barnas Vinterlysforestillinger du ønsker å se. Innehavere av Barnas vinterlyspass må hente ut billetter i billettluke til teatret, da det ikke automatisk holdes av billetter. *Hjertelig velkommen!*

## SMELT

**SISSEL BREAN** gleder seg til å synge og spille live teatermusikk på scenen, mens **RUNE STORSÆTHER LØDING** forteller historien om en gutt og en pingvin, og om hvordan vennskap kan oppstå der du minst aner det. Vi tror barn i alle aldre vil smelte av denne hjertevarme forestillingen! Velkommen! *Forestillingen passer for alle barn.*



**TID OG STED:** ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 16.30 OG ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 18.00. STORE SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 100,-

**TID OG STED:**  
LØRDAG 9. FEBRUAR  
KL. 15.00, 16.00, OG 18.00.  
SØNDAG 10. FEBRUAR  
KL. 13.00, 14.00 OG 18.00.  
STORE SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:**  
45 MINUTTER  
**PRIS:** 100,-

FOTO: BJØRN LEIRVIK

FOTO: MARIELLA MELLE-LINDVANGSEN

## FIGURTEATRET: YANA OG YETIEN



**F**ORESTILL DEG AT DU er langt, langt hjemmefra og helt alene. Du kommer frem til en avsidesliggende og snødekt landsby som er omkranset av tett skog og underlige lyder. Slik starter historien om Yana. Hun kan ikke forstå et ord av hva noen sier og de andre barna plager henne med historier om mystiske fjellmonstre. Etter det begynner ting å bli veldig hårete.

Familieforestillingen fortelles uten språk, med nykomponert musikk, nydelige vinterlandskap og fantastiske dukker

(anbefales ikke under 5 år). Dette er en mørk, morsom og gripende fortelling om et barns besluttsomhet og kamp for å bli forstått. Og om oppdagelsen av at venner kommer i alle mulige uforutsette størrelser og former. Dette er Figurteatrets femte co-produksjon med engelske Pickled Image.

**TID OG STED:** TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 18.00 OG FREDAG 15. FEBRUAR KL. 18.00. STORE SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 55 MINUTTER **PRIS:** 100,-

# MØRKE MODIG



**M**ØRKEMODIG er en magisk, eventyrlig og poetisk forestilling om alt det vakre som bare finnes når det er mørkt. Med hodetelefoner på ørene blir du ledet gjennom en oppdagelsesferd inni en fremmed skog. En sti som plutselig deler seg, lysende telt, lyden

av dyr. Mørkemedig inviterer til utforskning, deltagelse og interaktive møter med karakterene.

Forestillingen har fått terningkast 6 i Harstad Tidende og har vært utsolgt over alt den har spilt. Også NRK var begeistret og beskrev forestillingen som en

«Visuell oppdagelsesferd»  
Forestillingen passer for barn fra 5 år og oppover.

*Mørkemedig er produsert av KATMA i samarbeid med Figurteatret i Nordland og Festspillene i Nord-Norge.*

# SMINKN

GRATIS

AV  
barn

**I forkant av eventyrstund på biblioteket blir det ansiktsminkning av alle barn som har lyst.**

**VI SKAL LAGE LIV** og røre for liten og stor i byen når vi skal gå i festivaltog, og da kan vi ikke se helt vanlige ut! En artig stund for barna (i alle aldre) er derfor den perfekte starten på festivalen!

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR  
KL. 12.00, RANA BIBLIOTEK.  
**VARIGHET:** 1 TIME **PRIS:** GRATIS



G

GRATIS

## EVENTYRSTUND

MED STEIN ELVESTAD

**Vi kan ikke love deg prinsessa og halve kongeriket. Men vi kan love deg en eventyrlig flott eventyrstund i biblioteket.**

**V**Å MÅ DU IKKE tro du må ha med deg ei kiste med gull for å komme inn. Neida, vi er så lite trollete at du får alt for ingenting. Skulle du våge deg frem med mynt eller kort, så gjør vi deg kanskje om til en frosk og

da må noen kysse deg for at du skal bli deg selv igjen og det blir et veldig styr. Og vi har fått beskjed om å gi deg null styr og mye eventyr.

Møt opp i god tid, for bruker du 1001 natt kan det hende du ikke får plass.

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 13.00. RANA BIBLIOTEK.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER **PRIS:** GRATIS



## EVENTYRMYSTERIET

MED: HILDE STENSLAND OG CAMILLA DAHL JOHANNESSEN

**I FORESTILLINGEN EVENTYRMYSTERIET** møter vi to omstreifere på vandring. Med seg har de en gammel eventyrbok som de vil lese for barna.

Men eventyret er forsvunnet! I sin leting etter eventyret møter vi prinsesser, hekser og magi! Med god hjelp fra barna dukker eventyret opp igjen bit for bit! *Forestillingen passer for alle barn.*

**TID OG STED:** TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 17.15.  
LILLE SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER **PRIS:** 100,-



FOTO: EIRIK LANDE

## ELDBJØRG RAKNES BABYKONSERT!

**MED STEMME, PERKUSJON** og live sampling inviterer her Eldbjørg Raknes babyene inn i sitt univers – og til å være med å lage lyd, så ingen vet hvor stort kor eller orkester vi får!

Forestillingen passer for babyer, og en billett gir adgang til et barn og en voksen.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 11.00 OG LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 17.00. LILLE SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 150,-



## SKINN**VOTTEN**

**DET ER VINTER OG** kaldt i skogen. Heldig er den som finner et sted å bo! Det gjør Pilemus Silkehår, for hun finner skinnvotten. Så kommer Friskefrosk, Haremann, Revemor, Ulven, Villsvinet og Bamsefar og banker på. Musikk fra landet de kommer fra klinger ut i den nattemørke skogen, toner fra Norge, Sri Lanka, Polen, Sverige, Pakistan, Vietnam og Russland. Alle får plass, selv om det knaker i sømmene. Der det er hjerterom, er det husrom! Forestillingen passer for barn fra 5 år.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 17.15. LILLE SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 40 MINUTTER  
**PRIS:** 100,-

# KAPTEIN SNABELBÆSJ

**M**ARIA SOLHEIM og Silje Sirnes Winje kommer med et fantastisk show for barn i alle aldre! Med artige og fine sanger som «Kaptein Snabelbæsj», «Monokkel og knokkel», «Trompesang» og «Rotetrollet» gav de ut en

forfriskende, spinnvill barneplate i 2016. Sammen synger de masse rare og morsomme sanger. De har voksen-konkurranser der mammaer og pappaer må prøve seg på ting barna selv kjenner igjen fra sin egen hverdag – moro! En heidundrane opplevelse! *Forestillingen passer for alle barn.*

### TID OG STED:

TORSDAG 14. FEBRUAR  
KL. 15.00, 17.15 OG 19.00.  
FREDAG 15. FEBRUAR  
KL. 15.00, 17.15 OG 19.00.  
LILLE SAL, MO SAMFUNNSHUS.

**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 150,-



# DYRENE I HAKKEBAK

**T**ORBjørn Egners «Dyrene i Hakkeskogen» har begeistret barn i mange år. Nå kommer det en liten versjon av Hakkebakkeskogen til Barnas Vinterlys, og her

blir det trangt om plassen. Det blir sang, skøy og ukulele og fortellinger fra skogen vi alle er blitt så glade i. Og det er ikke så rart, for det er mange fine dyr i den skogen. Bare de

# OG HJERTETYVEN



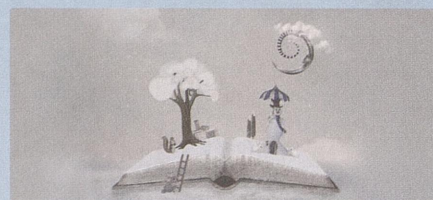
**TID OG STED:**  
 MANDAG 11.  
 FEBRUAR KL. 18.00  
 OG TIRSDAG 12.  
 FEBRUAR KL. 18.00.  
 STORE SAL, MO  
 SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:**  
 35 MINUTTER  
**PRIS:** 100,-



# KESKOGEN

er venner da. «Vi kunne ha det godt her i skogen hvis alle var venner og de store lot de små være i fred. Så kunne de store hjelpe de små, og de små hjelpe de store, for det er mye vi små kan, som de store ikke kan.» –

Lille Morten Skogmus. Nå gleder vi oss til å ønske velkommen til Dyrene i Hakkebakkeskogen! *Forestillingen passer for barn i alle aldre! Helt fint for de aller minste.*



## TAMBAR

EN TROLLETE EVENTYRSTUND  
 MED HANNE DAHLE

**VISSTE DU AT** det fortsatt bor troll i blant oss? Tambar er ett av disse, og han er en skikkelig trollunge! Med kjente barnesanger og noen sprellete påfunn, leker og synger vi oss gjennom eventyret om Tambar og harepusene.

Hanne Dahle er en norsk skuespiller som som er mest kjent som stemmen til Alfa på Sesam Stasjon. På Nordland Teater er hun mest kjent som skuespiller og dukkefører på forestillingen «Ruffen og drageslottet» som hadde premiere i 2015. Nå kommer hun for å lage en morsom forestilling for barna.

*Forestillingen passer for alle barn.*

**TID OG STED:** MANDAG  
 11. FEBRUAR KL. 17.15. LILLE  
 SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 100,-



FOTO: EIRIK LANDE

## HVA KOMMER NÅ..?

**ET INTERAKTIVT** improfortelleri ved Frode Eggen i samspill med publikum og fabelaktige lydbilder. Kombinert med Eldbjørg Raknes' barnesanger bl.a. til tekster av Inger Hagerup og Torgeir Rebolledo Pedersen. Morsomt! Skummelt! Vakkert! Ekkelt! Pinlig! Herlig! *Forestillingen passer alle barn.*

**TID OG STED:** SØNDAG 10.  
 FEBRUAR KL. 11.00 OG SØNDAG  
 10. FEBRUAR KL. 15.30. LILLE  
 SAL, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 55 MINUTTER  
**PRIS:** 150,-

**GRATIS**

FOTO: BJØRN LEIRVIK



## FESTIVALTOG

**LØRDAG SKRUR** festivaltoget på vinterlysene utenfor biblioteket og går på skinner gjennom sentrum og videre til Nordland Teater, der åpningen av Vinterlysfestivalen 2019 skal være som tidligere år. Dere ser selvsagt fantastiske ut etter å ha blitt sminket på biblioteket før avgang og mer festivitas blir det med ballonger, korps og trommeslagere. Det koster på krona ingenting å være med, og kanskje får du en gratis vinterlysklem fra festivaldyrene våre på kjøpet.

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 13.30. RANA BIBLIOTEK.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** GRATIS

**GRATIS**

FOTO: BJØRN LEIRVIK



## ÅPNINGS SEREMONI

**VI ER ALLTID LITT ANDEKTIGE** like før Vinterlys åpner. Spente, glade. Det kribler i magen. Litt som å være forelsket. Så er vi også det, forelsket i Vinterlyset, glade for å lyse opp dagene dine. Vi skal bevise for store og små at øyeblikk kan være magiske. Litt av en utfordring. Vi vil at flest mulig skal ta del i denne stunden, starten på alt det fine. Etter fyrverkeriet starter trylleriet på en rekke scener. Men først noen underholdende overraskelser. Kom da!

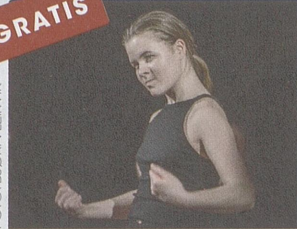
**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 14.00. UTENDØRS, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** GRATIS

## MONOLOGSTAFETTEN

**DEN HAR UTVIKLET** seg fra å være noe de fleste ikke skjønnte hva var, til å bli noe av det publikum setter mest pris på i programmet. Monologstafetten er Vinterlysfestivalens egen twistpose, her finner alle en eller flere favoritter, ulike kunstuttrykk og smaker. Profesjonelle utøvere gir oss unike opplevelser i en time, og vi vandrer rundt i et fascinerende kunstnerisk terreng på museet. Ingen regi, ingen retningslinjer, alltid spennende. Og helt gratis.

**GRATIS**

FOTO: BJØRN LEIRVIK



**TID OG STED:** ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 16.00. FOJAE, MO SAMFUNNSHUS.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** GRATIS

FOTO: STATSTEATRET



## 1980 AKER BRYGGE

**V**ELKOMMEN TIL Stats-Teatrets 8. kapittel av norgeshistorien! Aker Brygge – hvor drømmer blir til, og boblene brister! Statsteatret tar deg med til 80-tallet og til sangen om det frie marked. Vi tar deg tilbake til tiåret der lønnsomhet, emisjon, korrupsjon, innsidehandel og «milking the cow» ble en del av vokabularet. Tiåret da off-white ble en farge, og vi alle ble Poco Loco. Vi møter brødrene Wilhelm og William, og følger deres eventyrlige ferd gjennom børs, bank og boligspekulasjon. Ikke minst skal vi følge brødrenes kulinariske reise fra fiskepinner hos mor, til møtet med kinesisk, indisk, vietnamesisk og japansk kokkekunst i 80-tallets Oslo.

Velkommen til Fame, Sweet Dreams og Dancing in the Dark. Vi hadde Faith og møtte mang

en Material Girl som ville Take on Me eller Beat It. Og om Eye of the Tiger stirret på oss, så stirret vi tilbake. Vi har alle et Hungry Heart so Wake me up before you Go-Go, cause I see True Colors and I am Walking on Sunshine, så kom igjen, Lets Dance! Nothings Gonna Stop Us Now, Take my Breath Away, Cause I Cant fight this Feeling, Baby, I am Free – Free Fallin'! We didn't start the Fire, men vi var alle med på The Final Countdown. *PS: Vi har fått amfi i spektrum, og har fått gode tilbakemeldinger på dette fra publikum!*

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 20.30. SPEKTRUM, MEYERGÅRDEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 25 MINUTTER  
**PRIS:** 450,-



FOTO: TINA DITLEFSEN

PREMIERE

# BREAN, BANG OG

**HAN SYNGER SURT.** Innimel-  
lom høres han ut som  
ei kråke. Han driter  
i om gitaren er ustemt.  
Han er usympatisk i  
intervjuer. Du veit aldri  
hvor du har ham, mystisk så  
ingen egentlig aner hvem han er.  
Men han er Bob. Han vil deg noe.  
Han skraper på hjertet ditt og vil  
inn. Karrieren har vart mange tiår,  
men han er fortsatt på veien, han

er på «The Never ending Tour». Han er Bob Dylan. Den eneste.

Brean og Bang har stupt inn i den enorme produksjonen til Dylan og plukket svisker og giftig eføy om hverandre, uten å påberope seg en kronologisk eller biografisk tilnærming til den gåtefulle artisten.

Velkommen til Bob Dylan, sett med Sissel Brean og Stig Bang sine øyne!

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** MANDAG 11. FEBRUAR KL. 20.30 OG  
TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 20.30. BLACK BOX, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME **PRIS:** 250,-



FOTO: HELGE SKODVIN

## VINTERSONGAR

**SØSTER VINTER KAN VÆRE** kald og brutal. En må bare klamre seg til hverandre i visshet om at lyset en dag kommer tilbake. Frode Grytten Beat Band hyller snøen, sorgen, kulda og svarttrosten som en dag skal prise våren med sine melankolske toner. Det blir vintersanger om is, nåde, glatte veier, snømenn og det vakre som alltid er innen rekkevidde.

- Vi spilte på Vinterlys i 2018, det var en av årets fineste kvelder. Kaldt ute, en utrolig varme fra publikum inne. Det er en stor glede å kunne reise tilbake, melder Grytten.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** FREDAG 15.  
FEBRUAR KL. 19.00. HOVEDSCENA,  
NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 360,-

## SHAKESPEARE OG ONDSKAPEN

Denne forestillingen tar for seg syv av Shakespeares kjente karakterer som betegnes som onde. Hva er ondskap? Er man født ond, eller er det konsekvensene av livets omstendigheter som fører til ondskapen i verden? Forestillingen gir oss innsyn i den mørke avkroken av menneskesjelen, og viser oss hvordan ondskapens estetikk får frem det mørke i mennesker, også oss selv. *Les mer på vinterlysfestivalen.no*



FOTO: TINA DITLEFSEN

**TID OG STED:** TORSDAG  
14. FEBRUAR KL. 18.00  
OG FREDAG 15. FEBRUAR  
KL. 18.00. BLACK BOX,  
NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 50 MINUTTER  
**PRIS:** 250,-



FOTO: HÅLOGALAND TEATER

## TIDENS KORTHET

**ET VILT EVENTYR** fra virkeligheten som handler om å seile inn i det ukjente, inn i uværet og isen for å vinne makt, ære og nytt land – med tap, katastrofe og død i kjølvannet. Forestillingen hadde urpremiere på Festspillene i Nord-Norge 2018 til strålende kritikker.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 18.00 OG ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 20.30. BLACK BOX, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 250,-

PREMIERE



FOTO: TINA DITLEFSEN

## GLIMT MED JANNE & COMPANY

**JANNE & COMPANY** feirer sitt 20-årsjubileum med å sette opp forestillingen Glimt, med premiere 9.2 kl. 18.00 i teaterets Black Box.

Janne&Company har et tydelig hovedfokus på å lage forestillinger som nakent og ærlig berører sårbare og aktuelle temaer som essensen i det å være et menneske. Hvem er vi og hvordan påvirkes vi? Her får vi glimt av Jannes kunstnerskap gjennom 20 år, men som likevel er satt sammen til en helhetlig forestilling. Glimt er både et tilbakeblikk, men også et nytt kapittel i Jannes produksjon.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 18.00, LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 20.30, SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 13.30 OG SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 15.30. BLACK BOX, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 45 MINUTTER  
**PRIS:** 250,-

## FUGLANE

**MATTIS BOR SAMMEN** med søsteren sin, Hege. Hun forsørger dem begge. Mattis har «falt utenfor» i arbeidslivet. Folk i bygda har døpt ham «Tusten», etter de forkrøplete granene som vokser ute på myra.

Tarjei Vesaas stiller opp det nyttige og livskraftige mot det mytiske og poetiske i Fuglane. Vi trenger å balansere dette forholdet for å bli hele som mennesker.

*Les mer på Vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 16.00, SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 19.00 OG MANDAG 11. FEBRUAR KL. 19.00. HOVEDSCENA, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 2 TIMER **PRIS:** 300,-



BILDE: ANNE GUNDERSEN

PREMIERE

# FRA Sulis TIL NASHVILLE

**OTTAR BIG HAND JOHANSEN**, Norges countryikon, fyller 70 år i 2019. Jubileet markeres selvfølgelig med en forrykende forestilling i Suliskongens musikalske univers. Showet er spekket med Big Hand sine sanger som er kjent fra TV og radio, og det blir gjenhør med hits som *Bonde ifra bygda*, *Blue Norwegian Moon*, *Starting All Over Again* og *Will The Circle Be Unbroken*, for å nevne noen få. Showet blir krydret med unike bilder og klipp fra artistens karriere. Premieren skjer på Vinterlysfestivalen i Meyergården Spektrum. Til jubileet kommer det ut et album med nye sanger pluss ti «best of» fra tidligere utgivelser. Da Ottar sang «If You Need Me» på Cafe Iris på Folkets Hus i Sulitjelma i 1965, var ikke Nashville i

tankene. Artistnavnet Big Hand stod ennå ikke på plakaten. Han er født i Bodø, oppvokst i Godøy ved Saltstraumen, og kom til Sulis da han var 8 år. Men i 1968 flyttet han til Ski utenfor Oslo. Her ble han headhunted til å turnere med Ray Adams i de svenske folkeparkene. Så fulgte plateinnspillinger, TV-showet Landhandelen med gruppen Country Snakes, før han ga ut sitt første album «Hverdagshelter» i 1978.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 20.30 OG TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 20.30. SPEKTRUM, MEYERGÅRDEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 450,-

## ER DET HARDT Å VÆRE PEER?

**IREN REPPEN** har i 5 år levd side om side med Peer Gynt. Hun har tolket, vurdert og skapt utallige forestillinger med Peer i fokus. Hun kan sin Peer Gynt. I «Er det hardt å være Peer?», hvor hun har med seg et knippe av landets beste musikere, får vi høre om hennes forhold

til Peer Gynt og seg selv. Peer Gynt er selve hovedverket i norsk litteratur. Med humor og alvor stiller Ibsen her det alltid like aktuelle og utfordrende spørsmålet: Hvem er du? Hvem vil jeg være? Og: hvordan burde jeg ha levd mitt liv?

*Les mer om forestillingen på [vinterlysfestivalen.no](http://vinterlysfestivalen.no)*



FOTO: IRUNE KONGSBO

**TID OG STED:** FREDAG 15. FEBRUAR KL. 20.30. SPEKTRUM, MEYERGÅRDEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER **PRIS:** 450,-



FOTO: C. W. ROSENHOFF

## STORIES OF NEW MORNINGS

**MARIA SOLHEIM** har med seg et kruttsterkt lag av musikere, og vi kan se frem til en helt spesiell konsert i teaterkafeen på Nordland Teater. Maria flyttet fra et lite fiskevær i Nordland som 18-åring for å gi ut sitt første album. Siden har det blitt fem album, hvorav to fikk spellemansnominasjoner. I 2009 lagde hun låten «Rom for alle» som lå flere uker på førsteplass på VG-lista.

*Les mer på [vinterlysfestivalen.no](http://vinterlysfestivalen.no)*

**TID OG STED:** TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 22.00. TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 275,-



## BEATLES IN DISGUISE

**LIV-ELLEN KAHRS** og Almir Meskovic er kjent for Nordland Teaterpublikummet fra storsuksessen Cabaret. De tar med seg Gildas Le Pape og Christo Stangness og en jazzifisert Beatles-konsert til Vinterlysfestivalen. Med en besetning på stringswinggitar, akkordeon, kontrabass og vokal befinner musikken seg i et sjangeroverskridende landskap. Vågalt og sårt, frekt og lekent, samtidig som fundamentet i de originale låtene videreformidles.

*Les mer på [vinterlysfestivalen.no](http://vinterlysfestivalen.no)*

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 22.00. TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 275,-

- EN EVENTYRLIG MUSIKALSK REISE MED OTTAR BIG HAND JOHANSEN GJENNOM 55 ÅR!

# VILLE



FOTO: BJØRN E. MELBYE



## INGEN ER HOMO I 2. DIVISJON

**MØT KARAKTEREN** Kristian Andersen som er fotballsupporter for Raufoss Fotball. Kristian har en venn på internett. Eller, han kjenner ham ikke. Han vet ingenting om ham. Ikke hva han heter, ikke hvor han bor, ikke hvor han spiller. For han er fotballspiller og han er homofil. *Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** MANDAG 11. FEBRUAR KL. 21.00 OG TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 21.00. KAMMERSALEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 200,-



FOTO: HÅLOGALAND TEATER

## DE USYNLIGE - AV ROY JACOBSEN

«EN ØY GÅR ALDRI under, selv om den skjelver, den er urokkelig og evig, låst fast i selve kloden». Roy Jacobsens skildring av livet på en liten øy midt i havgapet på begynnelsen av 1900-tallet høstet glitrende kritikker da boken kom ut i 2013. En historie om overlevelse, om havet, og om livet. Det er på mange måter vår historie her i nord. Dette er farens lærdom til sin datter, Ingrid, som vokser opp på Barrøy på Helgelandskysten. Der karrer de seg fast i storm, krig og fattigdom, men full av pågangsmot og håp om bedre avling neste år. Ingrid lærer seg både morens arbeid og farens arbeid. Det må hun, som eneste arving på gården. Gjennom Ingrids oppvekst og erfaringer lærer vi også mye om vår landsdel og om folkene som lever videre her. *Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 19.00. HOVEDSCENA, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 50 MINUTTER  
**PRIS:** 360,-

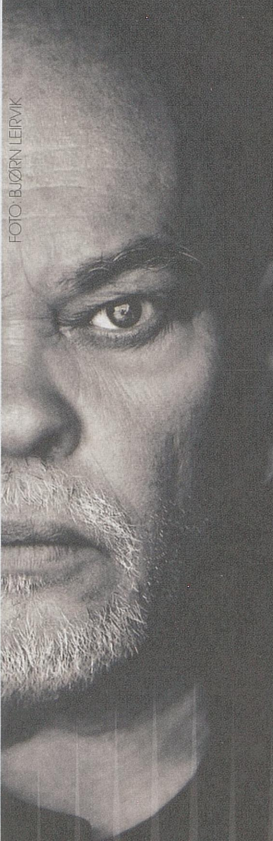


## Elsk ELLER HAT

**NÅ BLIR DET MULIGHET** for gapskratt i Spektrum. 4 improvisatører fra «Det andre teatret» kommer til Vinterlys og vi garanterer en forrykende forestilling som setter lattermusklene på prøve. «Det andre teatret» er

kjent for sitt varierte repertoar av skriptede og improviserte forestillinger for alle aldre. De har et fremragende renommé for innovasjon og kvalitet i improvisasjonsteater. Det er bare å glede seg! *Les mer på vinterlysfestivalen.no*

FOTO: BJØRN LEIRVIK

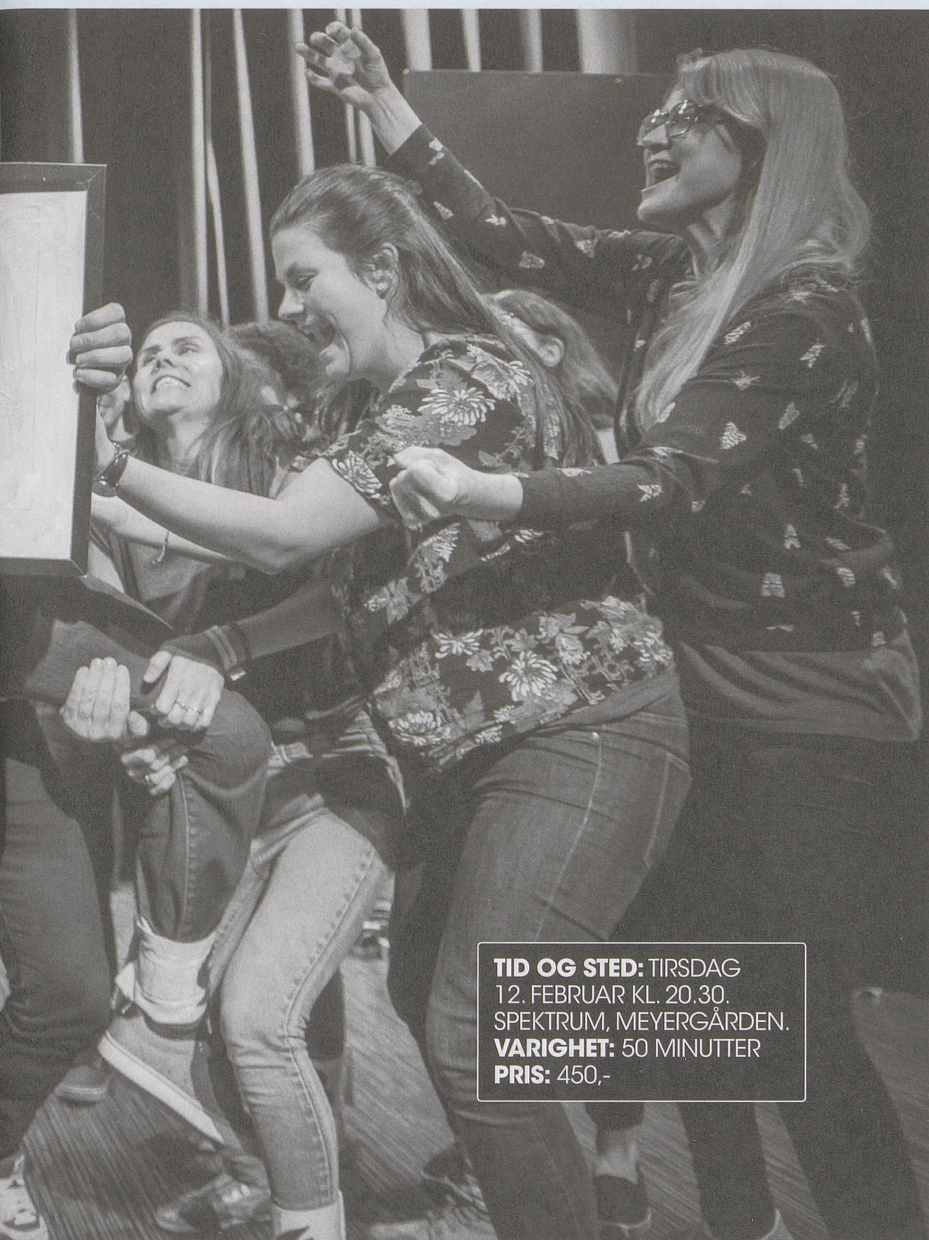


## MEN HOLD KJEFT DA, HENRIKSEN!

I MAI 2018 KOM boken «Men hold kjeft da, Henriksen» ut på Utenfor Allfarvei Forlag, og i den forbindelse kom forestillingen med samme tittel som tar utgangspunkt i Henriksens tekster og liv. Dette er en ønskereprise for mange som vi er veldig glade for at skal spille under Vinterlysfestivalen. I forestillingen møter vi samfunnsdebattanten Sven Henriksen som tar oss med på en reise gjennom sitt lange liv i teatret, men også hvordan det er å være en synlig stemme i den offentlige samtalen der tonen stadig blir hardere. Man skal heller ikke se bort i fra at den habile sangeren også vil bryte ut i sang ved flere anledninger i forestillingen.

**TID OG STED:** TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 18.00 OG  
ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 16.00. KAMMERSALEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER **PRIS:** 200,-





**TID OG STED:** TIRSDAG  
12. FEBRUAR KL. 20.30.  
SPEKTRUM, MEYERGÅRDEN.  
**VARIGHET:** 50 MINUTTER  
**PRIS:** 450,-



**TID OG STED:**  
LØRDAG 9. FEBRUAR  
KL. 21.00 OG  
SØNDAG 10. FEBRUAR  
KL. 21.00.  
KAMMERSALEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 200,-

## STOR-STINA – OM LÅNGA LAPPFLICKAN

**SOM ALLE GODE FORTELLINGER**, er historien om Christina Chatarina Larsson (1819-1855) fra Malå, helt sann. Hun levde i en tid når det eksotiske og abnorme vekte stor oppmerksomhet ute i Europa. På markeder og på sirkus betalte man for å oppleve vanskapte mennesker og fremmede folkeslag. Grunnet sin enorme størrelse fikk Christina Chatarina artistnavnet Långa

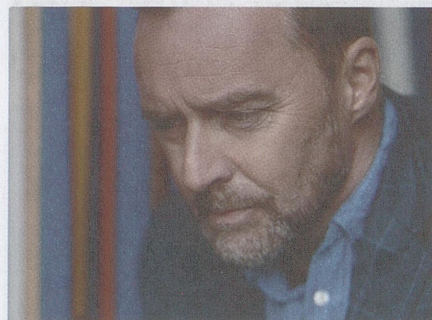
Lappflickan. Hun var en særdeles uvanlig jente som levde et uvanlig liv. Forestillingen er sterkt inspirert av den svenske forfatteren Åke Lundgrens bok med samme navn. Den bygger på et nært samarbeid mellom Åarjellsaemien Teateret og KammeRana v/Rana Kulturskole, med støtte fra DKS Nordland, Nørdland Fylkeskommune og Sametinget.



## ARV OG MILJØ

**ET KLASSISK** arveoppgjør, der to hytter på Hvaler står sentralt. Tvisten utløser sterke krefter, mørke hemmeligheter og minner fra en istykkerslått barndom tvinger seg frem. Vi blir vitne til en voksen kvinnes hjerteskjærende kamp for retten til å eie sin egen historie, koste hva det koste vil. *Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** ONSDAG  
13. FEBRUAR KL. 19.00 OG  
TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 19.00.  
HOVEDSCENA, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 360,-



## PUST

**FRANK ELLER FRANK** Robert Andreassen kjenner vi på Nordland Teater fra Jungelboken og Sporvogn til begjær. Pust er debutalbumet til Frank som soloartist. Han har tatt med seg en knippe solide og erfarne musikere fra Stavanger og omegn og har laget en deilig plate.

Nå kommer Frank og bandet hans til Nordland Teater og Vinterlysfestivalen og skal lage magisk stemning i Teaterkaféen.

**TID OG STED:** MANDAG 11.  
FEBRUAR KL. 22.00. TEATERKAFÉEN,  
NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 275,-



## BRISKEBYEN LYTTEMANNSLAG

**BRISKEBYEN LYTTEMANNSLAG** er en kvartett som setter låt, lytting og improvisasjon i sentrum. Laget sveiper innom både rock, visepop og jazz i sine konsertforestillinger. For Nordland Teaters publikum er kanskje vokalist og frontfigur Anne Bolette Stang Eng mest kjent for sin fabelaktige rolletolkning i «Det eventyrlige Dissosia» fra 2017. Frode Berntzen (kjent som gitarist, arrangør, produsent og teatermusiker) står for komposisjon av størstedelen av låtmaterialet til Briskebyen lyttemannslag.

**TID OG STED:** SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 22.00. BLACK BOX, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 275,-



FOTO: HEDDA HILLER / RANA.NO

## SÅ SPILLER VI HARMONICA

**BÅSMOKORETS** «Så spiller vi harmonica» var en gigantisk publikumssuksess da den ble satt opp i Mo kirke i 2018. Dirigent Tor-Petter Aanes og Båsmokoret hadde lenge hatt lyst til å dypdykke ned i den skattkisten av viser og tekster som Erik Bye etterlot seg. De hadde fått med seg munnspilllegenden Sigmund Groven, som samarbeidet tett med Erik Bye i en årrekke. Groven har også tonesatt flere av Byes tekster, blant andre «Så spiller vi harmonica», som har gitt tittelen til konserten.  
*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** MANDAG 11. FEBRUAR KL. 20.30. SPEKTRUM, MEYERGÅRDEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 450,-

**TID OG STED:** TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 22.00 OG FREDAG 15. FEBRUAR KL. 22.00. TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME **PRIS:** 275,-

## BREAN GJØR BOWIE

**ENKELTE ARTISTER** fremstår som udødelige. Selv om Bowie forlot oss i 2016, lever musikken hans videre i beste velgående og Bowie har skrevet seg inn i historien som en legendarisk artist med et utall hits på samvittigheten. Det var stinn brakke og stormende jubel da Nordland Teaters Sissel Brean gjorde Bowie under Vinterlys i 2015. Mange har ønsket seg reprise på denne konsertforestillingen, og i 2019 blir ønsket innfridd. Alt skal være duket for en fortreffelig kveld fylt av godlyd og overraskelser.  
*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

FOTO: BUZORN LERVIK

PREMIERE

# Winther IS COMING

**KJÆRE MENIGHET, MENIGE** og mann-i-gata. Kristian Winther(meg) gir dere lyd og ulyd, tekster og utekster under Norges fineste teaterfestival. Selv om jeg nå er degradert til oppvarmingssooloband for det oppskrytte miniatyrkonseptet «Smegma», skal jeg prøve å skjule bitterheten i den stunden jeg får med de av dere som velger å bivåne dette. Jeg har som vanlig intet budskap. «Winther is Coming» er videreutviklingen av «Winthergames», noe dere muligens kan kjenne igjen. Noen gamle nummer og noen nye. Jeg er heldig som heter Winther til etternavn. Masse ordspill, hahaha. Men nok om det. Vi sees under Vinterlysfestivalen...eller ikke.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 22.00. TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME **PRIS:** 275,-

# JEG VIL IKKE DØ, JEG VIL BARE IKKE LEVE – VEGA SCENE

**HEGE AGA EDELSTEEN** har spilt denne nære, tankevekkende og varme forestilling om det å være trebarnsmor, professor i etikk og samtidig leve med bipolar lidelse, tidligere under Vinterlys i 2014. Hun vender tilbake med denne ønskereisen etter turné for ungdom på videregående skoler i Oslo. Den største angsten som er utgangspunktet for all annen angst, er angsten for å dø. Livsgleden nærmest spruter ut av å stirre døden i hvitøyet. Publikum blir invitert inn til et venteværelse på lukket avdeling.  
*Les mer på vinterlysfestivalen.no*



FOTO: NINA FIVE

**TID OG STED:** TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 20.30 OG FREDAG 15. FEBRUAR KL. 20.30. BLACK BOX, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 40 MINUTTER  
**PRIS:** 250,-



FOTO: HAAKON HØSETH



## VALENTIN-KONSERT MED DASHA OG TOR PETTER

Sammen med Fjordgården Hotell inviterer Nordland Teater til en romantisk valentinskonsert med sushibuffet og et glass Cava inkludert i billetten. Darya Katyba og Tor Petter Aanes skaper en magisk valentinsaften med søte sanger og romantiske toner. Kom og nyt kvelden med din utkårede på Fjordgården Hotell. Årets julegavetips!

**TID OG STED:** TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 20.00. FJORDGÅRDEN HOTELL.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 700,-



## SAIL – MED CAT SMITS

«THE STORM that's called life». I 2015 besøkte Cat Smits Vinterlysfestivalen med forestillingen «In bed with Simone» – som ble en stor publikumsfavoritt. Nå kommer hun tilbake med «Sail» Hun er et av de internasjonale bidragene under festivalen, kommer fra Nederland og spiller forestillingen på engelsk.

**TID OG STED:** SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 20.30. BLACK BOX, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 250,-

FOREDRAG:

## HAMSUNSENTERET

FOTO: ERNST FURUHATT



**HAMSUNSENTERET** skal bli best på bok-fest: Hamsunsenteret er et litteratur- natur og arkitektursenter i periferien midt i sentrum. Forfatter

Knut Hamsun fikk nobelsprisen i litteratur i 1920. Og i 2009 fikk han sågar sitt eget litterære museum på Hamarøy. Men Hamsunsenteret er ikke som andre museum; det er et arkitektonisk ikon og har ambisjoner om å bli det litterære null-punkt i Nord. Kom innom på Rana Bibliotek og finn ut hvordan og hvorfor. Et annerledes foredrag av produsent og festivalsjef Anita Overelv.

*Les mer på [vinterlysfestivalen.no](http://vinterlysfestivalen.no)*

**TID OG STED:** MANDAG 11. FEBRUAR KL. 16.00. RANA BIBLIOTEK.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** GRATIS

## FOREDRAG: NINA FIVE – ELSKER DU MEG?



**NINA H. FIVE** er etter hvert blitt en fast gjest på Vinterlys. Hennes Love Office blir mer populært for hvert år som går og er nå alltid

fulltegnet. Seminaret «Elsker du meg?» handler om kjærlighetens betydning i livet. Forelskelse, kjærlighet, sorg og sist men ikke minst kjærligheten til deg selv. I fjor prøvde feestivalen for første gang ut en gratis seminar-serie. Dette har vi lyst til å videreføre i år. Vi har derfor satt sammen en spennende foredragsrekke som vil foregå hver dag kl. 16 i Rana biblioteks flotte lokaler. Foredragene er på hver sin måte linket opp mot teater og scenekunst, og vi er stolt av å kunne invitere publikum til disse gratis arrangementene som holder høy faglig kvalitet.

**TID OG STED:** TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 16.00. RANA BIBLIOTEK.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** GRATIS



## WORKSHOP I MOBIL- FOTOGRAFERING

**DET BESTE KAMERAET** er det du har med deg, som oftest er det en telefon! Fotograf Andreas Roksvåg lærer deg å bli en mesterfotograf uten å ha et tradisjonelt kamera i hånden. Workshopen dekker hele prosessen fra du tar selve bildet, til redigering i Lightroom Mobile og til slutt publisering på nett og sosiale medier.

*Ta opp mobilen og gå inn på [vinterlysfestivalen.no](http://vinterlysfestivalen.no) for å lese mer*



**TID OG STED:** SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 13.00. HOVEDSCENA, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 2 TIMER OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 250,-

# TORDIS + ALFRED = TORALV

**P**Å VINTERLYSFESTIVALENS siste ettermiddag byr Nordland Teater på forestilling med norsk teaters nestor Toralv Maurstad. Forestillingen Tordis + Alfred = Toralv gir et innblikk i teaterfamilien og hvordan det var å vokse opp med de berømte skuespillerne Tordis Maurstad fra Kristiansund og Alfred Maurstad fra Nordfjord som foreldre. I dette hjemmet handlet alt om teater. Rollene ble innstudert i intenst samspill med skuespillernes egne liv og følelser. Det var likevel ingen selvfølge at sønnen skulle bli skuespiller. Forestillingen forteller om hvordan dette skjedde og om hvordan Toralv Maurstads egen skuespillerkarriere utviklet seg. Med en musikkelskende mor og en far som var hardigfele-virtuos, stod musikken alltid sentralt på både scenen og i hjemmet. Pianisten Rune Alver står for de musikalske bidragene i forestillingen.

FOTO:TINE POPPE

**TID OG STED:**  
FREDAG 15. FEBRUAR  
KL. 17.00. KINOTEATRET.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 400,-



## WORKSHOP I HIPHOP

**ANDREAS ROKSVÅG** er medlem av Absence, og har danset breaking siden 1999. Han har vært Norgesmester i Breaking og vunnet bla Mitt Dansecrew og Fringe Excellence Award. Bli med på en gøy og utfordrende workshop i Hiphop på Tip Toe.

**TID OG STED:** SØNDAG  
10. FEBRUAR KL. 18.00. TIP TOE.  
**VARIGHET:** 2 TIMER  
OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 250,-



FOTO:TINA DITLISEN

## JEGERTIMEN

**LUKAS ER FLYTTET** til en ny skole og føler at det er vanskelig å få venner. Det er akkurat som det bare er bestemt at han ikke skal få være med. Han blir derfor overrasket da det plutselig dukker opp en invitasjon til Halloweenfest, og det er den populære jenta, Lena, som inviterer. Dette blir en fest helt utenom det vanlige, der en skattejakt ender opp i kaos. Det aller beste og det aller verste som kan skje med Lukas skjer på denne festen.

*Les mer på [vinterlysfestivalen.no](http://vinterlysfestivalen.no)*

**TID OG STED:**  
ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 21.00,  
TORSDAG 14. FEBRUAR  
KL. 21.00 OG FREDAG 15. FEBRUAR  
KL. 21.00. KAMMERSALEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME  
**PRIS:** 135,-

## FOREDRAG: ALEXANDER OG TOR MARTIN LEINES NORDAAS

**BRØDRE I BAD.** Aleksander og Tor Martin Leines Nordaas fra Mosjøen opptrer sjelden sammen. Derfor kan alt skje når de gjester Vinterlys. De fleste ser nøye, lytter stille, ler høyt og tørker en tåre når Aleksander og Tor Martin levendegjør det de har i sine kokende hoder.  
*Les mer på [vinterlysfestivalen.no](http://vinterlysfestivalen.no)*



**TID OG STED:** ONSDAG 13.  
FEBRUAR KL. 16.00 OG ONSDAG  
13. FEBRUAR KL. 20.00. KOKS.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** GRATIS



GRATIS

FOTO: BJØRN LEIRVIK

## I SOFAEN MED BIRGITTE

**TEATERSJEF BIRGITTE STRID** møter folkekjære utøvere og vi får være med på interessante kultursamtaler på cirka halvtimen. Og når de sitter i sofaen sitter forhåpentligvis du i Teaterkaféen. Samtalen vil også bli spilt inn som episoder på Nordland Teaters podcast Fnokken.

### GJEST, TID OG STED:

**BÅRD LIE THORBJØRNSSEN,**

LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 12.30.

**RUNE STORSÆTHER LØDING,**

SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 12.30.

**ANNE KOKKIN,**

MANDAG 11. FEBRUAR KL. 12.30.

**STIG BANG,**

TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 12.30.

**OTTAR «BIG HAND» JOHANSEN,**

ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 12.30.

**KJERSTI ELVIK,**

TORS DAG 14. FEBRUAR KL. 12.30.

**IREN REPPEN,**

FREDAG 15. FEBRUAR KL. 12.30.

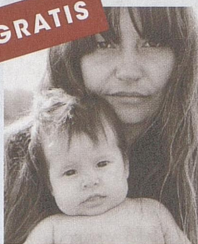
TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.

**VARIGHET:** 30 MINUTTER

**PRIS:** GRATIS

## LOVE OFFICE: BARN GAMMEL OG UNG

GRATIS



### NORDLAND

**TEATER** åpner et LOVE OFFICE.

Vi innreder et hjerteløst rom hvor du kan få snakke i enerom. Nina Henriksen Five

kommer for å snakke med de som trenger å snakke om kjærlighet. Nina har hovedfag i kjærlighet og har mye å gi til de som trenger det. Ring vår resepsjon og book time. Dette er et gratis tilbud til alle som vil så langt timene hennes rekker. Barn, gammel og ung ta kontakt. Full diskresjon. Tilbudet er gratis.

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR

KL. 17.00, SØNDAG 10. FEBRUAR

KL. 17.00, MANDAG 11. FEBRUAR

KL. 17.00, TIRSDAG 12. FEBRUAR KL.

17.00, ONSDAG 13. FEBRUAR KL.

17.00, TORS DAG 14. FEBRUAR KL.

17.00 OG FREDAG 15. FEBRUAR

KL. 17.00. NORDLAND TEATER.

**VARIGHET:** 4 TIMER **PRIS:** GRATIS

## FOREDRAG: TIGER- STADSTEATRET

**WENCHE VIKTORS DATTER** Paulsen er produsent og én av tre kunstneriske ledere ved Tigerstadsteatret. Hun forteller om tankene og erfaringene fra midt i en gründerfase. Om det å lage kunst på barnas premisser, om de ville idéene og de konkrete utfordringene.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*



GRATIS

**TID OG STED:** TORS DAG

14. FEBRUAR KL. 16.00.

RANA BIBLIOTEK.

**VARIGHET:** 1 TIME

OG 30 MINUTTER

**PRIS:** GRATIS

PREMIERE

FOTO: CLARISSE

# FIGEN SHOW

**ETTER STORSUKSESSEN** med «Hele Hælvetes Slekt» i fjor fikk festivalgeneral Wenche Bakken en lysende idé, som nok en gang ville åpne latterdørene på vidt gap hos

festivalpublikummet. Hva med å invitere selveste Kristian Figenschow til å lage et nytt «one man show»? Som sagt så gjort.

Vinterlysfestivalen er stolte av å presentere Kristian Figenschows forestilling

## INNSIDEN

**NÅ BLIR DET LIVE** innspilling av den populære podcasten Innsiden med Line Verndal og Karoline G. Herlofsen som møter Kjersti Elvik. En spennende samtale du kan få lytte til som publikum. Ekstraordinære mennesker har som regel ekstraordinære historier å fortelle og de hører du her i Innsiden. *Les mer på vinterlysfestivalen.no*



**TID OG STED:** TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 21.00. HOVEDSCENA, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 1 TIME **PRIS:** 100,-

**TID OG STED:** SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 20.30. SPEKTRUM, MEYERGÅRDEN.  
**VARIGHET:** 1 TIME OG 30 MINUTTER  
**PRIS:** 450,-

Figenshow. Figenschow selv trenger knapt en presentasjon. Han har spilt en rekke festlige (og mindre festlige) roller. Han tar med seg hele sin veldige teatererfaring, humor, musikalitet og galskap

til Nordland Teater. Dette blir noe helt spesielt. Med seg har han musikerne Inge Kolsvik og Odda Eilertsen – og vi lover en skreddersydd festkveld i Meyergården Spektrum søndag 10. februar.



GRATIS

FOTO: KRISTIN VON HIRSCH

## FOREDRAG: DRAMATIKKENS HUS

**DRAMATIKKENS HUS** er et nasjonalt kompetansesenter for utvikling av ny dramatikk. Kunstnerisk leder Line Rosvoll vil fortelle om arbeidet med ny dramatikk og dramatikere. Hvem skriver? Hva skriver de om? Norsk samtidsdramatikk nasjonalt og internasjonalt; hva skjer? Kan Dramatikkens hus være et verktøy for deg? Vinterlysfestivalen er stolt av å kunne invitere publikum til disse gratis arrangementene som holder høy faglig kvalitet.

*Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** FREDAG 15. FEBRUAR KL. 16.00. RANA BIBLIOTEK.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** GRATIS



GRATIS

## COACH OFFICE

**SITTER DU FAST?** Trenger du et godt råd? Vil du se flere muligheter?

I samarbeid med Riksteatret inviterer Vinterlys til gratis samtaler med scenekunstprodusent Wenche Viktorsdatter Paulsen. Wenche er utdannet scenekunstprodusent ved Stockholms Dramatiska Högskola.

Til daglig jobber hun som produsent ved Riksteatret og er kunstnerisk leder av Tigerstadsteatret. Nøkkelord er: Muligheter, motivasjon og utvikling. Full diskresjon.

Timene kan bookes på forhånd i resepsjonen eller på telefon 75 13 48 50.

**TID OG STED:** FREDAG 15. FEBRUAR KL. 12.00. NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 4 TIMER  
**PRIS:** GRATIS



## LIVETS TIVOLI

**BLI MED PÅ** en musikalsk berg- og dalbanetur sammen med Renate Gjerløw Larsen og Hanne Dahle!

Vi svinger oss gjennom kjente merkedager og snurrige hendelser i et tenkt livsløp.

Akkompagnert av egne instrumenter og fiffige påfunn snurrer vi livshjulet for en liten rundtur sammen på «Livets Tivoli»!

**TID OG STED:** ONSDAG 13. FEBRUAR KL. 11.30. TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 150,-  
MATEN INKLUDERT I PRISEN.



## MARKENS GRØDE

– EN HØYTLESNINGSKONSERT

**KNUT HAMSUNS** Nobelprisvinnende roman «Markens Grøde» er fortsatt aktuell. Til høytlesningskonserten har Hamsunsenterets husband valgt ut en sentral fortelling i romanen og komponert stemningsfull musikk til. Vi blir kjent med Inger og Isak som lever og drifter gården Sellanrå, parallelt startes det gruvedrift i kobberfjellet ikke langt fra der de bor, det moderne samfunnet kommer tett på og de blir vitne til gruvedriftens blomstringstid og fall. Seirende tilbake står Inger og Isak, de som forvaltet jorden med omhu.

**TID OG STED:** LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 11.30. TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 150,-  
MATEN INKLUDERT I PRISEN.

## INGER

**LINDA MATHISEN** og Sissel Brean gjorde for noen år tilbake barneforestillingen «Så rart», basert på Inger Hagerups barnedikt. Denne gangen har de gjort et dypdykk i Hagerups lyriske tekster for voksne. Resultatet har blitt en nydelig kaféforestilling basert på et utvalg tekster satt sammen med



FOTO: TINA DITLÆSEN

nykomponert pianomusikk. Vi ønsker dere hjertelig velkommen til lunsjteater.

**TID OG STED:** TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 11.30. TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER **PRIS:** 150,- MATEN INKLUDERT I PRISEN.



**MED FÅ HEMNINGER** og blankpussa sko lover Haukneskoret vakker og energisk musikk - i en liten konsert med musikk hovedsakelig fra 60 tallet. Koret med ca. 40 medlemmer kan gi deg gåsehud når du minst venter det,



## EN GANSKE ALMINDELIG FLUE

AV MIDDELS STØRRELSE

**RADARPARET** Elvestad og Olstad fra forestillinga «Møljekalas» går på scenen igjen for å tolke Hamsuns humoristiske novelle «En ganske almindelig flue av middels størrelse». Fluer er ikke noe ukjent for Elvestad, men denne gangen er det ingen fiskeflue han



FOTO: TINA DITLEFSEN

tar tak i. På sedvanlig måte trakterer Elvestad teksten, og Olstad trekkspillet. *Les mer på vinterlysfestivalen.no*

**TID OG STED:** TORSDAG 14. FEBRUAR KL. 11.30.  
TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER **PRIS:** 150,- MATEN INKLUDERT I PRISEN.

# RASJONER

## MED HAUKNESKORET



ledet av en sprudlende dirigent – Dasha Katyba. Nydelig supper får du på kjøpet! *Les mer på Vinterlys-festivalen.no*

**TID OG STED:** SØNDAG 10. FEB.  
KL. 11.30. TEATERKAFÉEN,  
NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 150,- MATEN INKLUDERT.

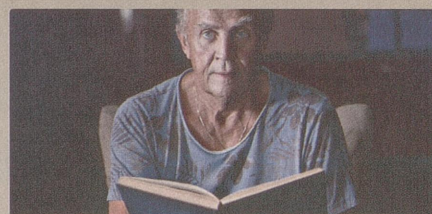


FOTO: TINA DITLEFSEN

## LYTTELUNCH

MED ANDREAS KOLSTAD

**NYDELIGE LUNSJOPPLEVELSER.** Her får du servert en novelle lest høyt av en skuespiller, samtidig som du kan kose deg med kaféens deilige suppe. Lørdag 9.2. vil vår egen fabelaktige skuespiller Andreas Kolstad lese novellen «Slåskjempen» av Ernest Hemingway. Vi gleder oss til Andreas skal ta oss med inn i en fortelling som berører livets brutaliteter, men som også fokuserer på viktigheten av samhold og nestekjærlighet. *Velkommen til lyttelunch!*

**TID OG STED:** FREDAG  
15. FEBRUAR KL. 11.30.  
TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 150,-  
MATEN INKLUDERT I PRISEN.



## MUSIKALSKE HJERTESUKK

MED DASHA OG TOR PETTER

**DARYA KATYBA** og Tor-Petter Aanes tilfredsstiller ditt musikalske søtsug med sine magiske toner. *Len dere tilbake og bli med på en reise til en verden av musikk og hjertesukk.*

**TID OG STED:** MANDAG 11.  
FEBRUAR KL. 11.30. TEATERKAFÉEN,  
NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 30 MINUTTER  
**PRIS:** 150,-  
MATEN INKLUDERT I PRISEN.

**SMELTEDIGELEN:**

LØRDAG 9. FEBRUAR KL. 23.15

**BAKERIBYGGFESTIVALEN:**

SØNDAG 10. FEBRUAR KL. 23.15

**IFJORD FESTIVALEN:**

MANDAG 11. FEBRUAR KL. 23.15

**HEMNESJAZZ:**

TIRSDAG 12. FEBRUAR KL. 23.15

**BRÅK:**ONSDAG 13. FEBRUAR  
KL. 23.15**KULTURSJEFEN:**TORS DAG 14. FEBRUAR  
KL. 23.15**FESTIVAL**

GRATIS

**VI ER SVÆRT GLADE  
FOR Å HA FLYTTET  
FESTIVALKROA  
TILBAKE TIL  
TEATERKAFEEN.**

*VI OPPLEVER AT DETTE ER EN VIKTIG  
MØTEPLASS BÅDE FOR VÅRT PUBLIKUM  
OG FOR AKTØRENE I FESTIVALEN.*

**H**ER KAN MAN vinterlyse ut i de små timer og dele magiske øyeblikk man har opplevd i løpet av dagen. I år lager vi en ny vri på festivalkroa, og inviterer inn en ny DJ for hver kveld.

Byen vår har et mangfold av gode festivaler, og vi har utfordret dem til å stille som DJ med en spilleliste som representerer den enkelte festival.

Uka avsluttes med at kultursjefen stiller med sin private spilleliste, og avslører for oss hva slags musikk som ligger hans hjerte nærmest. Vi gleder oss til gode samtaler, latter og festivalmusikk i Teaterkafeen!

**STED:** TEATERKAFÉEN, NORDLAND TEATER.  
**VARIGHET:** 45 MINUTTER **PRIS:** GRATIS

GRATIS

**AVSLUTNINGSFEST**

Det tar alltid av på avslutningsfesten til Vinterlysfestivalen. Kom og ta av med oss du også. Mer trenger vi egentlig ikke å si. Eller jo: Det blir musikk, det blir mingling, det blir gøy. Det blir sent. Velkommen!

**TID OG STED:**

FREDAG 15.  
FEBRUAR KL. 23.30.  
TEATERKAFÉEN,  
NORDLAND TEATER.

**VARIGHET:**

3 TIMER

**PRIS:**

GRATIS

Festivalprofil Rune Storsæther Løding kom til Nordland teater i 2013 for å spille Stanley Kowalski i «Sprorvogn til Begjær». 6 år etter er han fast ansatt i Nordland teaters kunstneriske ensemble, han har en rekke hovedroller bak seg og han er årets Vinterlysprofil.

# - JEG GLEDER MEG TIL Å MØTE ET BREDT PUBLIKUM

**G**ratulerer med tittelen Vinterlysprofil, Rune! Hva betyr denne utmerkelsen for deg?  
– Tusen takk, dette ser jeg på som en stor ære. Jeg gleder meg veldig!  
*Kan du si noe om forestillingene du skal spille i under festivalen?*

– Jeg skal spille Shakespeare og ondskapen, rollen Mattis i «Fuglane» av Tarjei Vesaas og så skal jeg sammen med Linda Mathisen og Sissel Brean lage en barneforestilling, som garantert blir spekket med humor og galskap.

**NOEN AV OSS HAR** sett deg i «Shakespeare og ondskapen» før, og husker at du den gang fikk terningskast 6 i avisa for din prestasjon. Fortell!

– Jeg tror nok at Shakespeare og ondskapen er det mest givende prosjektet jeg har gjort i min skuespillerkarriere. For det første så laget Birgitte (Strid, som også har regi) og jeg prosjektet fra scratch på tre uker. Forestillingen har sju karakterer som tilsammen har fjorten monologer og fjorten fortekster. Jeg bruker hvert eneste fiber i kroppen for å kunne holde styr på alt dette og jeg har aldri vært så nervøs som da jeg jobbet med forestillingen. Det å gjennomføre en slik prosess og føle at man likevel har kontroll når premieredagen kommer, gav en enorm mestingsfølelse. Jeg er svært glad for å kunne ta denne opp igjen til Vinterlysfestiavlen. Nervøsiteten er litt mindre denne gang.

*Du spilte også «Shakespeare og ondskapen» under Heddadagene i 2017 og for «Det norske Shakespearekompani» samme år?*

– Ja, det var stor stas! Det var fint å se at forestillingen fungerer både for publikum som kjenner tekstene godt fra før, samtidig som

den er bygget opp på en måte som gjør at den ikke krever noen forkunnskap for å fungere i møtet med publikum.

**HVA ER DET beste med Vinterlysfestivalen?**

– Det beste med festival må være mangfoldet av forestillinger man kan meske seg i og alle menneskene som gjør at byen står i kok. Det er en deilig følelse, og jeg blir stolt av både byen og teateret mitt.

*Og hva eksakt gleder du deg mest til ved årets festival?*

– Jeg gleder meg mest til å spille forestillinger. Siden jeg skal spille tre helt forskjellige forestillinger så er jeg spent, og jeg gleder meg til å møte et bredt publikum med stort aldersspenn. Det blir helt topp!

*– Det beste med festival må være mangfoldet av forestillinger man kan meske seg i og alle menneskene som gjør at byen står i kok, forteller Rune Storsæther Løding, årets festivalkunstner.*

*Fortell om din beste Vinterlysopplevelse!*

– Min beste opplevelse under Vinterlys må være figurteater. Wakka Wakka gir meg frysninger på den gode måten, og jeg elsker at de treffer både barn og voksne med sine magiske forestillinger!

**PUBLIKUM I NORDLAND** kjenner kanskje Rune best fra magiske forestillinger som «Frankenstein», «Sporvogn til begjær», «Tre søstre» og «En midtsommernattsdrøm». Vi ønsker årets festivalprofil lykke til og gleder oss til å se han på scenen!

**«SHAKESPEARE OG ONDSKAPEN ER DET MEST GIVENDE PROSJEKTET JEG HAR GJORT»** RUNE STORSÆTHER LØDING

# kr 3,30 \*



En liten sjokoladebit  
eller full tilgang til RANA NO.

For bare kr 3,30 om dagen får du tilgang  
til alt vi har å by på: nyheter, reportasjer,  
kommentarer og direktesendinger.

## RANA NO

Gå inn på [ranano.no](http://ranano.no) – og tegn abonnement nå!  
Det tar bare 2 minutter.

\* Kjøpt på Coop Prix 9. januar for kr 12,90.

NYTT AV ÅRET: NY FESTIVAL-NETTSIDE

# Hold deg oppdatert på *vinterlysfestivalen.no*



VINTERSONGAR



BREAN, BANG OG BOB



FIGENSHOW



STORIES OF NEW  
MORNINGS



BEATLES IN  
DISGUISE



SHAKESPEARE OG  
ONDSKAPEN



YANA OG YETIEN

HÅLOGALAND

GRATIS



## Mo Industripark

# Grønn industrikllynge i verdensklasse


### Mo industripark AS


I Mo Industripark er gjenvinning og sirkulær økonomi et prioritert satsningsområde. Vi utnytter for eksempel alt vann gjennom industriparken fire ganger og har over 20% energigjenvinning. Overskuddsmasser fra en bedrift benyttes som råvare i nabobedriften, eller selges for videreforedling. På denne måten blir Mo Industripark stadig mer bærekraftig.



## Mo Industripark as

[jan.gabor@mip.no](mailto:jan.gabor@mip.no) | [www.mip.no](http://www.mip.no)

 110 bedrifter

 2340 arbeidsplasser

 2600 dekar

 12 kilometer rørgater  
skaper symbioser mellom  
bedriftene

 Energiforbruk  
1700 GWh = 1,5% av Norges  
totale energiforbruk

 391 GWh  
gjenvunnet energi = mer enn  
forbruket til 24.000 husstander

ARKIV 2019



Nordland  
Musikkfestuke

2. - 11. august

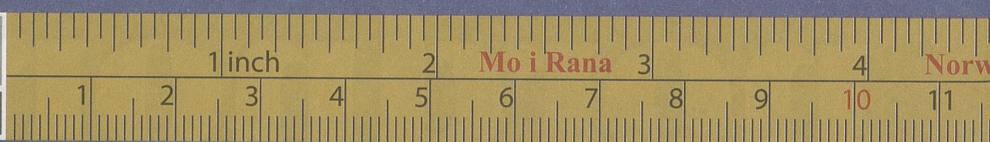
**2019**

# Klassisk nordnorsk

[musikkfestuka.no](http://musikkfestuka.no)

# DET ER SOM Å STÅ PÅ EN SCENE

Det vi bygger må tåle å bli betraktet og vurdert av mange over lang tid. Førsteintrykket er særdeles viktig og du må like å stikke deg frem for å vise hvor god du i virkeligheten er. Kvaliteten vi leverer til enhver tid skal vare lenge og skal være både tidsriktig og klassisk. Det vi bygger skal tåle å få kommentarer som svir, men det har vi så langt ikke opplevd!



DET ER VI SOM BYGGER



Nordland  
Musikkfestuke

2.-11. august  
**2019**

# Klassisk nordnorsk

[musikkfestuka.no](http://musikkfestuka.no)

# Kulturbadet Sandnessjøen

## Kulturelt Krydder Våren 2019

- 03.01 Per Henrik Stenstrøm : Slik takler du idiotene på arbeidsplassen
- 24.01 Odd Karsten Tveit : Gudfaren
- 26.01 UKM
- 01.02 Sigridkongressen 2019
- 02.02 Erlend Osnes : Sjikane
- 10.02 Mannskapet m/venner : «.....som blenkanes perle»
- 16.-17.02 Kulturskolen for Alle : Ulven
- 24.02 Riksteatret : Havboka
- 02.03 Rigmor Galtung : Syltynn, topp trent, & dønn ærlig!
- 05.03 Nordland Teater : Fuglane
- 21.03 Truls Svendsen : Fra Æ til Å
- 26.03 The Illusions of Alexx Alexander
- 27.03 Steinar Raknes : STILLHOUSE m/Unni Wilhelmsen
- 02.04 Kulturskolen for Alle : Elevkonsert
- 05.04 Detekteamet : Beskjed fra graven
- 11.04 Nordland Teater : Kollektivt selvmord
- 24.04 Åge Sten Nilsen : Pubkonsert
- 27.04 Sandnessjøen Mannskor : Musikalske Favoritter
- 12.05 Riksteatret : Bukkene Bruse lager rumpebrann



Torolvsgate 10 - 8800 Sandnessjøen  
75075555 - kulturbadet@alsthaug.kommune.no

**WWW.KULTURBADET.NO**

Johanne D Tysnes

Vi i Rana kommune  
er stolte av å ha  
Nordland Teater  
i byen vår.

– Lykke til med  
Vinterlysfestivalen!



RANA KOMMUNE



TØF SERVERING AS

Teaterkafeen  
på Nordland  
Teater



Vi arrangerer selskap

Kontakt oss på e-post: [teaterkafeen@gmail.com](mailto:teaterkafeen@gmail.com)



Lik oss på Facebook 👍  
TØF Servering AS /Teaterkafeen på  
Nordland Teater

# RanaBlad

Engasjert der du bor

Tett på lokalt kulturliv.

Design: Mac & Tusj



Atelier Hilde Strand, Amfi Mo i Rana



[hilde-strand.com](http://hilde-strand.com)



**stein hamre arkitektkontor as**

[www.shaa.no](http://www.shaa.no) – tlf: 75 12 69 50 – [post@shaa.no](mailto:post@shaa.no)

Arkitektur • bygg • interiør • landskap • Regulering • Prosjektadministrasjon

**sha**

arkitektkontor

«Du er faktisk så god at vi burde ikke ha råd til deg..!»

**Tina Ditlefsen** markedsmedarbeider i Nordland Teater

Takk

Nordland Teater for oppdraget med å utvikle vinterlysfestivalens nye hjemmeside, for oppdraget med å designe dette magasinet, og ellers for alle de spennende prosjektene jeg har fått bidra på gjennom flere år!

**David André Erichsen**  
grafisk designer

Trenger din bedrift en visuell og funksjonell nettside?

Ta kontakt på telefon 970 35 284 for en prat – eller send en mail til [david@daesign.no](mailto:david@daesign.no)

**DAESIGN**  
spisser ditt budskap

VINTERLYSFESTIVALEN TIL

# Helgeland



**I TILLEGG TIL DE OVER 150** arrangementene som finner sted i Mo i Rana på alle scener som disponeres av festivalen er det et betydelig program på store deler av Helgeland. I samarbeide med Tip Toe Dansstudio tilbyr Vinterlysfestivalen prosjektet SE MEG! Der koreograf og pedagog Janne Dalskjær

Kristiansen Janne går inn i skoleklasser og lager en forestilling basert på Hip Hop dans med elevene. På slutten av dagen er dette blitt en forestilling som skal vises frem til familien deres. I tillegg reiser flere trupper rundt på Helgeland og viser forestillinger på eldresentre og i barnehager. På den måten bringes Vinterlyset ut til Helgeland.

NORDLAND TEATER 