



Harold Pinters Ashes er en enkel tekst som reiser komplekse spørsmål:  
Hvem er offer? Hvem er overgriper? Hvem nekter å se verden i øynene?  
Rebekka og Devlin må se verden i øynene. Etter det blir ingenting som før.

FOTO: NICOLAS HORNE, 2005

**Harold  
Pinter**

# ashes to ashes

**Skuespillere: Hege Aga Rogstad og Bernt Bjørn**

**Instruktør: Kristin E. Bjørn**

**Komponist: Erik Stifjell**

**Scenograf: Geir Tore Holm**

**Lysdesigner: Nicolas Horne**

**Koreograf: Marianne Nordnes**

**Verkstedet, Kulturhuset i Tromsø:**

**28., 29. og 31. januar, 1.-7. februar kl. 21**

**Vinterlysfestivalen, Nordland Teater, Mo i Rana:**

**10. februar kl. 22**

**Malersalen, Nationalteatret, Oslo:**

**14. og 15. februar kl. 20**

[www.ferskescener.no](http://www.ferskescener.no)

FERSKE  
SCENER

