Trollspegelen

av Carl Morten Amundsen

NBR Depotbiblioteket
97sd 27 125

Sogn og Fjordane Teater

Trollspegelen

av Carl Morten Amundsen

Omsett av Torill G. Faleide

Regi og koreografi: Tore Westbye
Scenografi og kostyme: Einar Dahl
Musikk: Per Janke Jørgensen
Masker: Torunn Løken

Kva er ein Trollspegel?

Ja, sei det!
I framsyninga vår er han ein magisk spegel som bergtrollet bak dei sju blånane har gøymt i fjellet sitt. Det kan gjere gull av gråstein og korn av den simplaste halm. Alt det gjeve tykkjest stygt, alt det stygge tykkjest gjevt i den spegelen.

Når trollet ser seg i han, ser han den fagraste prinsesse eller den stautaste konge. Når menneska ser i han, ser dei si eiga nattside – dei ser seg sjølv som troll.
Og det er denne spegelen Espen Askeladd må i veg for å henta. Han skal jo vinna prinsessa si og halve kongeriket, må vite. På vegen veks han som menneske – og det same gjer ho han elskar – prinsessa. Dei lærer noko om seg sjølv og om verda når dei tittar i trollspegelen....

Dei som er med:

Prinsessa:	Nora Plau
Kongen og Bergtrollet:	Torbjørn Halvorsen
Per og Trollet:	Morten Andresen
Pål og Mattis:	Thor-Ivar Forsland
Espen Askeladden:	Kyrre Eikås Ottersen
Mor hans Mattis og Trollkjerringa:	Jannik Bonnevie
Seterjentene:	Jannik Bonnevie, Nora Plau og Morten Andresen
Bukkane Bruse:	Jannik Bonnevie, Nora Plau og Torbjørn Halvorsen
Trollungane:	Nora Plau, Morten Andresen, Thor-Ivar Forsland, Kyrre Eikås Ottersen og Torbjørn Halvorsen
I orkesteret:	Per Janke Jørgensen, Chris Påhlman / Stein Berge Svendsen

URPREMIERE 20. JANUAR 1996

Framsyninga varer ca. 1 time og eit kvarter utan pause.
Det er ikkje lov å fotografere eller gjere opptak under framsyninga.

Inspisent/turnéleiar:	Jenny C. Pettersen
Rekvisittar/suffli:	Kari Nordhaug
Lys:	Atle Øydvin
Snikkar:	Asbjørn Hatlem
Systove:	Kari Ystanes og Tove Hansen Nydal
Teknikarar:	Halldor Horne og Kenneth Røsandhaug

...men også framsyninga vår er ein spegel. Her er både folk og troll, – ja, dyr med. Me kjenner dei fleste av dei. Per og Pål og Askeladden, den ordvrange prinsessa, dei tre bukkane bruse og trolla under bru og fjell. «Trollspegelen» er slik sett ein vevnad av eventyr og eventyrbrokkar. Og eventyra speglar kverandre, og skikkelsane gjer det med. Når med så kikkar i teaterspegelen vår, ser me kanskje oss sjølve, endå me verken liknar bukk, prinsesse eller bergtroll.

Ja, det er litt av kvart å sjå i eventyrspegelen for folk i alle aldrar. For eventyr er ikkje berre for born. Folkeeventyra våre er ein skinnande skatt for heile det norske folket. Dei er alle sin eigendom, og det er fint å høyre historiane om igjen. For kanskje oppdagar me noko nytt i dei, noko me ikkje har tenkt på før, om troll og folk og oss sjølve.

Carl Morten Amundsen

Øvrige tilsette:

Emte Stag, *teatersjef*
Alvar Melvær, *forretningsførar*
Arild Støfring, *amatørteaterkonsulent*
Esther Øydvin, *informasjon/salg*
Signe Marie Tomasgard, *adm. sekretær*
Sissel Arneberg Sunde, *ktr. fullmektig*

Foto: Trygve Schønfelder
Programredaksjon: Arild Støfring og Emte Stag
Sats, repro og trykk: E. Natvik Prenteverk