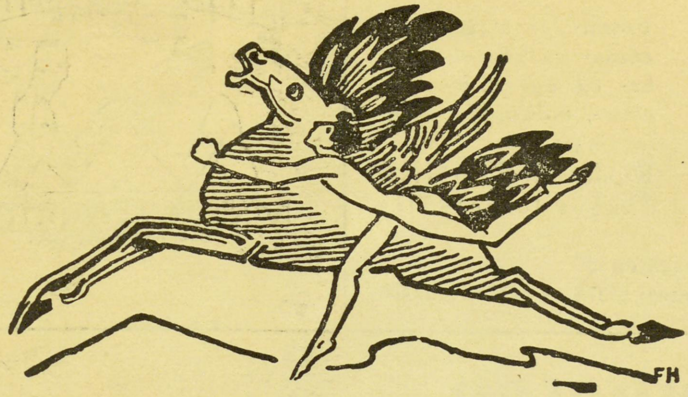


DET NORSKE TEATRET

(I CENTRALTEATRET)

1933-1934

Livstrygding

Noregs eldste livstrygdelag

Karl Johansgt. 16
Centraltelef. 21830

Gjensidige

Anth. B. Nilsen & Co.s
Assurancebureau A/s

Brand-, chomage-, sjø-, ansvar-, automobil-, ulykke- og syke-, husdyr-, glass-, indbrudd-, vannledningsskade-
FORSIKRINGER
dekkes fordelagtig

Rådhusgaten 27
Telefoner: 23278 — 24378 - 24478

Nyheter

KAPER - DRAKTER - KJOLER
i strålende utvalg

Petrine Nielsen

Etablert 1879 Thv. Meyersgt. 67 - 65

N. Frederiksens Eftfl.

TRELASTFORRETNING
KLØVSAG og HØVLERI

Eneste utsalg av høvellast og listverk på vestkanten.
Utsalg Fillipstad jernbanetomt. Telef. 10864.

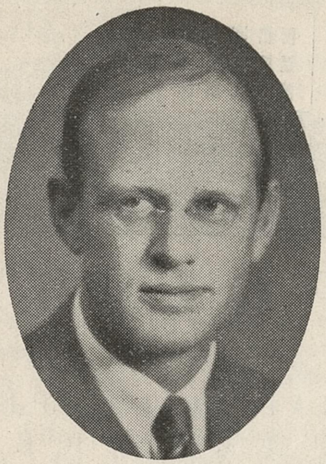
Forretningsfolk

og andre som vil ha prentesakene sine på norsk vender seg til:

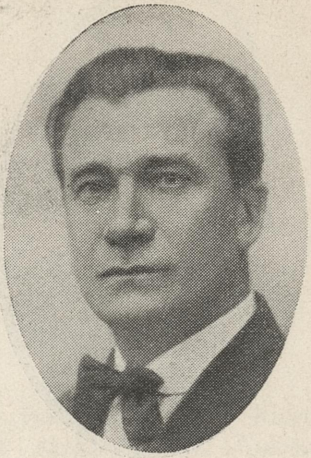
Johansen & Nielsens Boktrykkverk
Pilestrædet 45 b :-: Telefoner 62 692, 61 493

Telefon 15567
Nikolai Olsens Boktrykkeri
Møllergaten 17 — Oslo

b15g125968



Teatersjef
Hans Jacob Nilsen



Johan Hauge.

Damefrisør Helge K. Moe

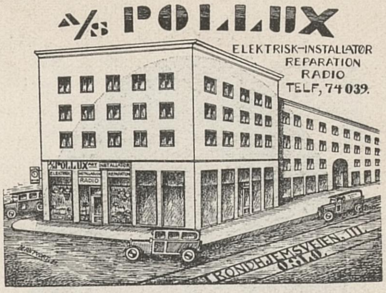
Klipning, nye og moderne fasonger.
Spesialitet: Permanent ondulasjon.
Nye og moderne apparater, enestående resultat og **billige priser.**

Gjør et forsøk!

Arbinsgate 1^I hj. Drammensveien 6. Telefon 46606.

Bondesylv Sylgjor, skospenne, knespenne og knappar etter gamalt mønster. Historiske sylgjor.
Alt sterkt handarbeid. Avbildingar med pris sender vi når det blir kravt. **L. Gullhagen** **Tlf. 203 Gjøvik**

Hjørdis Ring.



POLLUX

Alt i elektrisk utstyr:

RADIO, LAMPER
KOMFYRER
ELEKTRISK ANLEGG

Reparasjoner utføres billig.
Tr.hjemsv. 111. Telf. 74039.

HOTEL ATLAS

Karl Johansgt. 12 — Telefon: 23878
Like ved Stortorvet

HOTEL FROGNER

Nils Juelsgt. 29 — Telefon: 41980
Frognertrikken til døren

Begge hoteller anbefales på det beste
Gratis bilplass *Rimelige priser*

DÆKKETØI
OG SENGEARTIKLER
ALLSLAGS UNDERTØI

HANS J. BJØRNSTAD

City-passagen — Oslo

GUDBRAND VESET
GULLSMED

Gull - Sølv - Plet - Emalje
Reparasjoner mottages.

AKERSGATEN 57 - OSLO - TELEFON 16125

HEIMEN
KRISTIAN 4DES GATE 4

VEVGARN av norsk ull

Ryggja-garnet, 2 tr., til kjole- og kåpety, dressty, sportsty. 20 fargenummer.
Hardanger-garnet, 2 og 3 tr., til åklæde, kunstvev, binding. Kypfarga. 50 fargenr.
Heimen-garnet, 2, 3 og 4 tr., naturfarga, kvitt, grått, svart.

Skriv etter prøvor.

Charles Vildrac

er i dag ein mann i 50 års alderen, samtidig og ven av Duhamel og Jules Romains. I lag med dei skipa han i ungdomen eit slag brorsamfund av litteratar og diktarar, «l'Abbaye». Han gav fyrst ut ei rad diktsamlingar, men har i dei seinare åra mest skrive for teatret. Av stykka hans kan vi nemna «Michel Auclair», «Mme Béliard», «Le Pélerin» og «La Brouille». Fleire av dei er spela på «La Comédie Française». Sist «La Brouille» i 1930.

Likevel er namnet til Vildrac fyrst og fremst knytt til «Le Paquebot Tenacity», det stykket Det Norske Teatret spelar i kveld under namnet «Amerikabåten». Det fekk ei strålande framsyning på Jacques Copeaus teater «Vieux Colombier». Dette teatret sette med ålvor og talent alt inn på å skapa ei ny scenekunst i Frankrike. Det arbeidde berre i nokre få år, so laut det stengja for godt etter ymse avbrot. Men minnet um det lever og hjelper til å inspirera andre slike tiltak som vil prøva på å driva teatret burt frå pengeinteressor og dauv rutine. På eit slikt teater kom det fine, intime stykket til Vildrac heilt ut til sin rett. Det vart ein av dei største og mest fortente suksessane Copeau har havt. Stykket viser dei beste sidone av Vildrac som dramatikar: Ei stød og fast evne til å sjå og skildra einfelde menneskje, og eit poetisk lynde som skapar stemning og får personane hans til å leva i minnet.

DET NORSKE TEATRET. Sesongen 1933—34.

«Ordet» drog so mykje folk til Det norske Teatret utetter hausten at det drygde noko lenge før teatret fann det turvande å setja upp noko nytt. Men det har ikkje lege på latsida, det har nytta tida til

Livstrygdelaget Andvake

har no arbeidt i vel 15 år og havt god framgang. Skift ut bonus sidan 1928, og fullt utbyte sidan 1925. — Gode trygdevilkår, greide uppgjer. Du får god rente av pengar du set inn der. Det er ikkje dumt av deg å høyra deg fyre i Andvake når du treng trygding.

Freia Teaterkonfekt fåes hos konfektgutten

GARN
i ull — bomull — silke
til håndarbeider
HERMANSEN & JØRGENSEN
Ø. Slottsgt. 7. Hj. Prinsensgt. Oslo.

BISAMHUSET NIELS O. NIELSEN
BUNTMAKER
PELSHANDEL
BISAM - HUSET
Niels O. Nielsen
GRENSEN 12. TELEFON 24653
Inngang Ø. Slotsgt.

KIKKERTER, BRILLER m. m.
— kun prima Varer — til billige Priser.

Martin Viig,
Kirkegaten 34, nær Karl Johansgt.

OLAF NORLI
BOKHANDEL
PAPIRHANDEL
ANTIKVARIAT
UNIVERSITETSGT. 24

Elektriske Varmeovner
alle modeller og priser fra Kr. 10.00.
ELEKTRISK AVDELING
INGWALD NIELSEN
Torvgaten 4 - 6 Oslo.

STEEN &

„Amerik

(Le Paqueb

Komedie i 3 akter

(2. akt i

Umsett av *Johs. A Dale.* —

Dekorasjonen a

Therése, serveringsdame i res

Cordier . . . .

Fru Cordier . . . . . .

Bastien . . . .

Ségard . . . .

Hidoux . . . .

Ein sjømann . . . . . .

Arbeidarar, s

Ein liten arbeidarrest

Lengste upph

ORKE

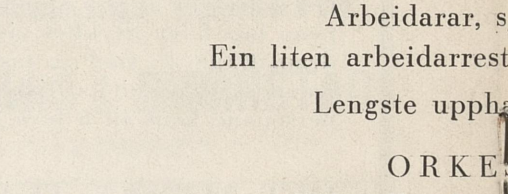
Kapellmeister

I. H. Mouton: Potpou

II. Fr. Humphries: L'A

III. A. K. Nihscháda: W

Dagbladet Den store
Den aktue



MARGARINEN

STRØM

„Lagnaden fører den som samtykkjer,
dreg den som nektar. —“
Rabelais.

abåten“.

øt Tenacity)

av *Charles Vildrac.*
2 bilete)
Sett i scene av *Johan Hauge.*
v *Ola Cornelius.*

taurant
. . . . . . Hjørdis Ring
. . . . , . Dagmar Myhrvold
. . . . . . Hans Jacob Nilsen
. . . . . . Ottar Wicklund
. . . . . . Lars Tvinde
. . . . . . Alf Sommer

jømenn o. s. b.
aurant i ein hamneby.
ld etter 2. akt.

STRET:
A. K. Nielsen.

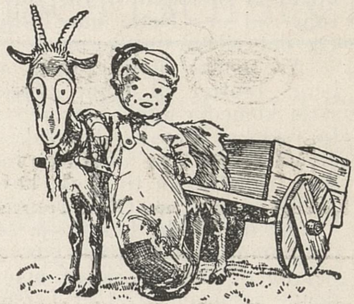
rri over franske folkesongar.
Adieu de Pierrot.
Vals d'Amour.

middagsavis
lle aftenavis **Bladet i vekst**

X-MARGARIN BILLIGKVALITET
Agra Melange Margarin
X-MARGARIN BILLIGKVALITET
MED MERSMAK

TIEDEMANNS TEDDY ALLE MANNS VEN

HØYANG
ALUMINIUM
KJØKKENTØI
Norsk fra først til sist



Illustrert Familieblad
Ukens glede for voksne og barn.
35 øre. Fåes overalt! 35 øre.

Kjøp Deres blomster
i
OSWIN LISSEYS
Blomsterhandel
33 Karl Johans gt.

Freia Teaterkonfekt fåes hos konfektgutten

å setja mange stykke i arbeid. Og vi skal her gje ei lita utgreiding um det nye det er tanken å få upp i denne spelbolken.

Etter «Amerikabåten» kjem Hjalmar Bergman med «Markurell i Vadkøping». Forfattaren er før kjend her frå «Swedenhjelms» og «Joe Meng». Komedia um Markurell er ei dramatisering etter romanen. Markurell har vorte ein populær mann over heile Sverike gjenom denne komedia, han har synt det karakteristiske fjeset sitt på mest alle svenske teater. Folk har vorte arge på han for den noko hardhendte framferda hans, men dei kann likevel ikkje stå seg for den saftige replikken og det gode farshjarta mot sonen som er drivfjøra i alt han tek seg fyre. På Dramaten i Stockholm var det Anders de Wahl som spela titelrolla. På Det norske Teatret er det Haaland som skal gje han kjøt og blod.

Noko lenger ute i sesongen kjem Sigúrjonsson: «Ønsket». På Det norske Teatret skal stykket heite «Fårlege makter». Dramaet er bygt over ei gamal segn på Island, og det er mange som meiner at den tidleg avlidne forfattaren her gjorde sitt meisterstykke. Av norske stykke nemner vi fyrst og fremst «Anne på Torp» av Tore Ørjasæter både av di teatret alt har havt fleire prøvor på det, og av di det ventar ei sjeldsynt framsyning her i fru Agnes Mowinckels instruksjon. Den som hugsar den store sigeren Ørjasæter vann med «Jo Gjende» vil nok venta på dette stykket hans med spaning og glede. — Seinare kjem «Skrinet» av Olav Sletto, med emne frå austlandsk storbondemiljø. Eit sterkt og sermerkt stykke um brotsverk og straff.

Den 2. januar, årsdagen for fyrste framsyninga på «Det Norske Teatret», kjem Hulda Garborg med folkevisedramaet «Liti Kersti». Arne Eggen har sett musikk til stykket, ei uppgåve han har arbeidt med i mange år. Stykket har no nærast fått form av opera. Norsk opera er sjeldsynt i vår tid og har krav på ei so god framsyning som råd er. Dette har Filharmonisk Selskap havt augo opne for. Og det vil gå saman med teatret um framsyninga.

Av norske stykke kann vi nemna «Jeppe på Berget» av Holberg. Teatret vil denne gongen riva seg laus frå gamal tradisjon og setja komedia upp i ein meir moderne bunad enn vi er vane med frå før. Oskar Braaten har teke umsetjinga på seg, og teatersjef Hans Jacob Nilsen har ansvaret for regien. «Jeppe» vert eit eksperiment som truleg kjem til å gje høve til diskusjon.

Eit stykke av Olav Hoprekstad kjem og upp frametter vinteren.

Maxim Gorki har ikkje stått på nokon norsk teaterplakat etter det namngjetne «Nattasylet». «Jegor Bulytsjov og dei andre» er namnet på det nye Gorki-dramaet som skal upp på Det Norske Teatret denne sesongen. Det er fyrste stykket i ein trilogi og gjev ei tragikomisk og vittig skildring av livet i Russland då revolusjonen braut ut. Stykket får på Det Norske Teatret sin urpremiere utanfor Russland.

Eit anna russisk stykke som teatret arbeider med, er den klassiske farsa «Revisoren» av Gogol. Dette stykket er velkjent frå framsyningar i mange europeiske land. Men her i Noreg har det ikkje vore spela.

I februar kjem dr. Per Lindberg og set upp Shakespeare: «As you like it» i norsk umskrift ved Henrik Rytter med titel: «Plent som de vil». Lindberg har sett denne udøyelege komedia upp i Gøteborg og har fått mange lovord av kritikken. Med «Othello» i friskt minne er det rimeleg at teatret ventar seg mykje av denne andre Shakespeare-framsyninga si.

Utanum desse stykka er det tanken å spela ei svensk folkekomedie «Marknadsferd» av Vilhelm Moberg samstundes med ei norsk komedie. Obey med «Lukretia» er og med på spelplanen. Og ein må ikkje gløyma at teatret skal ha ei joleframsyning for born.

Som ein ser, ei lang og god liste frå både norsk og utanlandsk dramatikk. Og ein må vel vera samd med teatret i at det her er teke umsyn til både ålvor og skjemt i høveleg blanding.

Skal De lyse i bladi så gå til

HEROLDENS
ANNONCEBUREAU A/s
Stortingspl. 7
OSLO

Noregs eldste og største lysingsbyrå.

Dagmar Myhrvold

Radio

Mandoliner, Guitarer,
Fioliner, Gramofoner,
Plater og Noter.

Best hos
SANDVIKS MUSIKHANDEL
Storgt. 10a og Youngsgt. 7

Nei, vi går til
ANSETH
Byens store og
rikholdige lager
i møbelutstyr.
Avbetaling
på rimelige vilkår.
Torvgaten 22
Telefon 16 754

Sportsutstyr

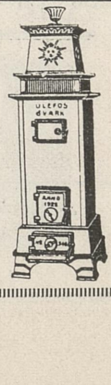
kjøper De best
og billegast hjå

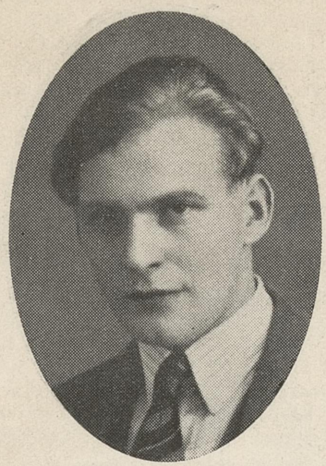
BJØRNDALENS
SPORTSFORRETNING
Markv. 58, Oslo. Telef. 70069.

Overrettssakfører
Otto L. Johnsen
Dronningensgt. 21 III
Telefon 12637 · Oslo

Kun det beste er godt nok!

„ULEFOS"
er navnet som garanterer moderne,
solide og vakre ovner og komfyrer.
Forhandlere i alle landets byer.
UTSALG I OSLO: STENERSGATEN 8





Ottar Wicklund

Bondeheimen
og
Kaffistova
åt
Fosna Mållag

Marmorgarden - Kr.sund N.

OSLO NYE
SPAREBANK

Kristian 4.s gt. 4.
OSLO

Alle vanlege bankforretningar.

KAFFISTOVA-BONDEHEIMEN

Storgata, Kongsberg

Billege gjesterom
Beste matstaden i byen

NOREGS BOKLAG
Kristian den 4des gate 4 — OSLO
BOKHANDEL - PAPIRHANDEL
Tek imot boktingingar og sender bøker heile landet over.
Å handla med sin eigen samskipnad
er å handla med seg sjølv.

Alle Artikler for Kunstmalere.

Alt til Silkemaling, Lærplastik og Gyldenlær.
Porselænsmaling og Rosemaling.
CHRIST. ENGEBRETSEN & SØN
Pilestrædet 27 – Oslo.

Karl Johansgt. 33
2. etasje
Elektro-Foss A/S
Telefon 24511
11326
Installerar elektrisk ljos, kraft, varme.

Prenta hjå Johansen & Nielsen — Oslo

Alle slags clicheer! — Avstøpninger, Matriser

AKTIESELSKABET

"CLICHÉ"

KUNST-REPRODUKTIONS ATELIER
MAURITZ IVERSEN
10 PILESTREDET 10
16810 CENTRALBORD 16810

BONDEUNGDOMSLAGET I OSLO.

Matstovor:

Bondeheimen, Middag kl. 1-5
Rosenkrantsgt. 8
Parkstova
Drammensv. 2 — „ 1-5½
Cort Adelersgt. 2 — „ 1-5½
Olav Ryes plass 8 — „ 1-5½

Hotell:

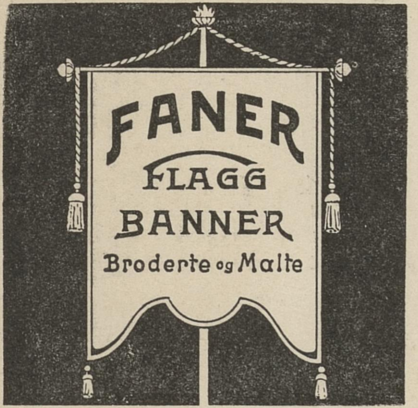
Bondeheimen,
Rosenkrantsgt. 8
Telefon 13860.

Park-Heimen
Drammensv. 2
Telefon 14636.

Kaffistovor:

Rosenkrantsgt. 8
Torget 8².
Parkstova. Drammensv 2
Cort Adelersgt. 2.

I teatergarderoben, kaffi og smørbrød i teatertidi.



Fanemaler O. Ekornes
BERNT ANKERSGT. 5, OSLO

FANER, FLAG, BANNER
Originale, kunstneriske, malte og broderte, leveres i fuldt ferdig stand.

Referencer fra hele landet.

Glasskiller, Skriftmaling utføres.

Sølvsberg & Nesting A/S

Farveri, kem. renseri

Utförer all farvning og rensning for teatret

Annoncene arrangsjert ved Merkantile Reklamebyrå, Oslo.

HÖST-
KÅPER
O.I.Nilsen
GRENSEN • 17