

TOR JONSSON

- aleine med seg sjølv

TEKSTAR AV TOR JONSSON I UTVAL

A black and white close-up portrait of a man wearing a dark fedora hat, round glasses, a light-colored suit jacket, a white shirt, and a dark tie with a light-colored diamond pattern. He has a cigarette in his mouth and is looking directly at the camera with a serious expression.

**DET
NORSKE
TEATRET**

EG HELDT LAG MED MORDARAR I BLANT (PROSA)

24. august og 1. september

Skuggen, prosafragment frå Tekster i samling band 1, lest av Heidi Gjermundsen Broch

Liket, prosafragment frå Tekster i samling band 1, lest av Svein Roger Karlsen

Dansarstova, forteljing frå Tekster i samling band 2, lest av Ola G. Furuseth

Villuksen i Vargfjell dalen, forteljing trykt i Nynorsk Vikeblad nr. 33, 1938 og deretter publisert i Tekster i samling band 2, lest av Øyvind Berven

Naturkrefter, forteljing trykt i Nynorsk Vikeblad 16/10, deretter publisert i Tekster i samling band 2, lest av Paul Åge Johannessen

Drengestova frå *Nesler*, gitt ut i Tekster i samling band 1, lest av Hans Rønningen

På haustblodut tuve, frå Kulturspegel, gitt ut i Tekster i samling band 1, lest av Heidi Gjermundsen Broch, Svein Roger Karlsen, Ola G. Furuseth, Øyvind Berven, Paul Åge Johannessen og Hans Rønningen.

VAR EG EIN GUD (LYRIKK) 25. august og 2. september

Mogning i mørkret:

Heimkjening, melodi av Sparre-Olsen, framført av skodespelarane, Hans Rønningen på gitar

Vill-Guri, melodi av Sparre-Olsen, framført av Heidi Gjermundsen Broch, Hans Rønningen på gitar

Gjenta, melodi av Sparre-Olsen, framført av Heidi Gjermundsen Broch, Hans Rønningen på gitar

Berg ved blått vatn:

Etter midnatt, melodi av Sparre-Olsen, framført av Paul Åge Johannessen, Hans Rønningen på gitar

Fem år, lest av Ola G. Furuseth

Norsk kjærleikssong, lest av Øyvind Berven

Jarnnetter:

Ved døra til den vide verd, lest av Svein Roger Karlsen

Alle born skal sova, melodi av Sparre-Olsen, framført av Heidi Gjermundsen Broch, Hans Rønningen på gitar

Dyret, lest av Heidi Gjermundsen Broch

Ei dagbok for mitt hjarte:

Folkevise på kyrkjegarden, lest av Øyvin Berven

Diktarliv, lest av Paul Åge Johannessen

Grenda, lest av Hans Rønningen

Biletet, lest av Ola G. Furuseth

Kultur, lest av Svein Roger Karlsen

Berg, lest av Øyvin Berven

Einseto, lest av Paul Åge Johannessen

Ei dagbok for mitt hjarte, lest av Øyvin Berven

Fattig ynskje, lest av Hans Rønningen

Lause dikt:

Kven vil lesa desse dikt?, lest av Heidi Gjermundsen Broch

Eg lånte plog, lest av Svein Roger Karlsen

Mat og sjel, lest av Hans Rønningen

Når du er borte, lest av Ola G. Furuseth

Eg drikk av dogga, lest av Øyvin Berven

Draum, lest av Heidi Gjermundsen Broch

Til ein namnlaus, lest av Hans Rønningen

Å dikte, melodi av Sommerro, sunge av Paul Åge Johannessen, Hans Rønningen på gitar

Den ukjende, lest av Paul Åge Johannessen

Eg åtte ikkje kjærleik, lest av Svein Roger Karlsen

Dagbokblad, lest av Ola G. Furuseth

Sanningi rømer, lest av Svein Roger Karlsen

Vegen gjekk eg til ende, lest av Svein Roger Karlsen

Å herregud, kor lenge skal vi høyre, lest av Ola G. Furuseth

DEI DØDE ER STERKAST (DRAMA) 26. august og 3. september

Siste stikk, lest av Hans Rønningen (Småhandlar Sjø),
Heidi Gjermundsen Broch (Kona), Paul Åge Johannessen (Herr Ro),
Øyvin Berven (Ein svevnlaus mann). Ola G. Furuseth les scenetilvisingane.

Stummingen, akt 1. Lest av Heidi Gjermundsen Broch (kona, Gudrun,
Maria og røyster) og Svein Roger Karlsen (Bjørn, Sigurd, presten og røyster).
Øyvin Berven les scenetilvisingane og Paul Åge Johannessen illustrerer.

Tekstutval og regi ved Ingrid Weme Nilsen

Med:

Heidi Gjermundsen Broch

Ola G. Furuseth

Øyvin Berven

Paul Åge Johannessen

Svein Roger Karlsen

Hans Rønningen

Inspisient: Hedda Rønneberg

Sceneansvarlege: Pelle Dengsø/Tryggve Ildahl

FØLG OSS



Facebook: detnorsketeatret

Twitter: @detnorsketeatre

Instagram: #detnorsketeatret

Bruk emneknagg #detnorsketeatret

for å dele dine opplevingar hos oss

på Instagram og Twitter.

www.detnorsketeatret.no

BILLETTLUKA: 22 42 43 44