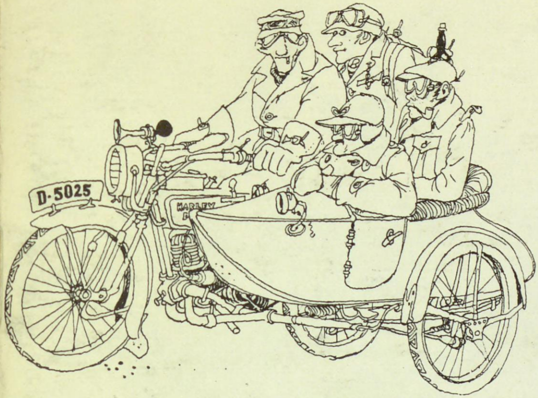
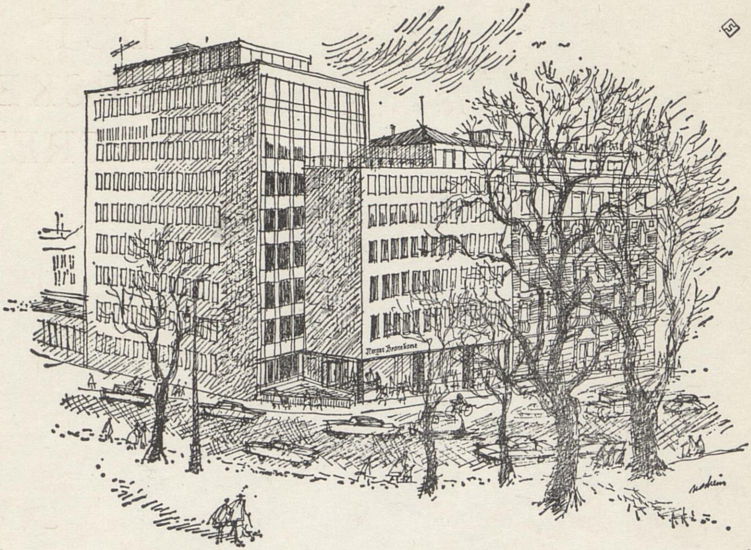


DET NORSKE TEATRET

DOBBELSATS OG FRESKE FRASPARK —



Norges Brannkasse

Grunnlagt 1767

Wergelandsveien 3 - Filial: Stortorvet 2 - Tlf. 33 70 70

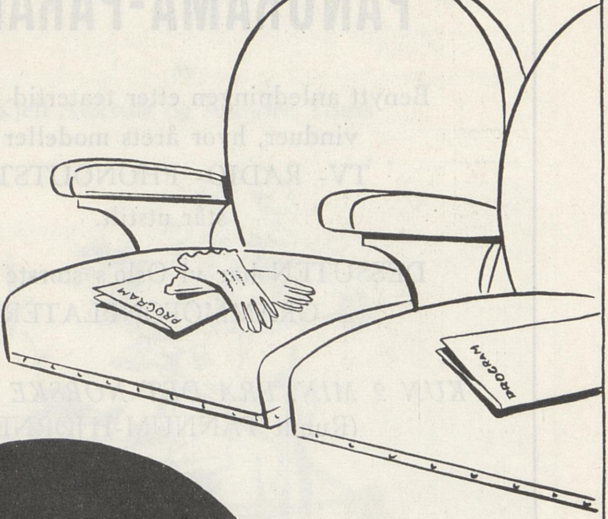
Brann- og annen skadetrygd

Kombinert trygding - Nyverdetrygding

C15g 116741

THAU

En forfriskende pause



DRIKK
Coca-Cola
REG. VAREMERKE
ISKALD

Autorisert tapperi
Jarlsberg Mineralvann A/S

PANORAMA-PARADEN

Benytt anledningen etter teatertid å se våre vinduer, hvor årets modeller av
TV- RADIO- PHONOUTSTYR
står utstilt.

DESSUTEN har vi Oslo's største utvalg i
GRAMMOFONPLATER

KUN 2 MIN. FRA DET NORSKE TEATRET
(Rundt TANNUM-HJØRNET)

★

PANORAMA
TV OG RADIO

TRYGVE GOTSCHALKSEN
HAAKON VII GT. 5. - TLF. 33 75 11

SESONGEN 1960/61

Dobbelsats og freske fraspark

av

Kjell Aukrust og Asbjørn Toms

Tynsettingen gulpa havresuppe.

(Komedien er utgjeven på Helge Erichsens Forlag under titelen *«Muskedunder og sirupsnipper».*)

MESTER

OSLO RISSESKOLE

Drammensv. 20, oppg. A — Tlf. 55 15 56

Spesialkurs i kåpe - og draktsøm.

Kurser for viderekomne:
Rissing, søm, motetegning.

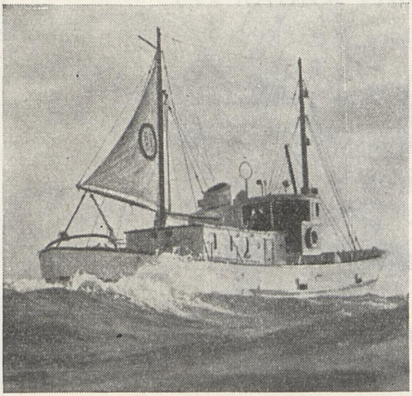
Kurser for privat bruk:
Rissing og søm.

Vlieseline®

(uttales Fliselin)

er innleggsstoffet som med stor fordel benyttes som innlegg i alle slags klær, krager, slag, ermoppslag etc. Tynne stoffer — tynn Vlieseline®

Påse at De kjøper det ekte produkt med navnet trykket langs stoffkanten.



REDNINGSSKØYTENE

reddet i 1960 34 mennesker fra drukningsdøden.

Send ditt bidrag til

Norsk Selskab til Skibbrudnes Redning

Wesselsgt. 8 Oslo - Postgiro 500 026

NORSK ARBEIDE Norena OSLO

Har De vondt i ryggen?

Et av våre spesialkorsetter vil gi Dem støtte og velvære. Alt blir prøvet og tilpasset, så det sitter riktig.

Tlf. 33 20 50

A.S NORENA

Akersgt. 47, Citypassasjen oppg. 4, 2. etasje

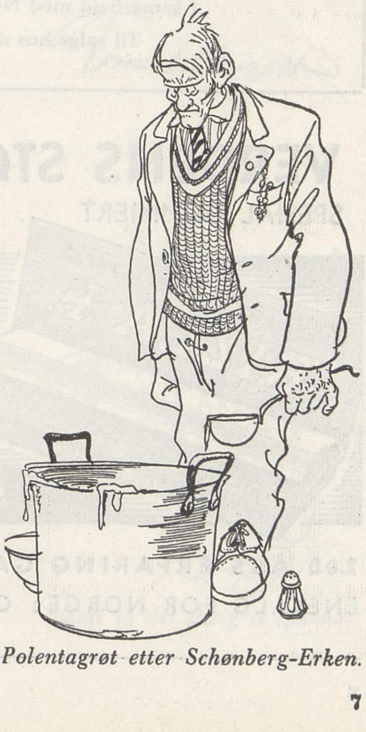
Kvit var hans barndoms Alvdal

Når no Det Norske Teatret opnar portane for Kjell Aukrust, som kjem med alle sine forunderlege figurar og heile si kjære vinterbygd (kvit var hans barndoms Alvdal), er det, paradoksalt nok, for å helse sommaren velkomen.

Martinus.

Aukrust er eksponent for norsk bygdehumor på det mest barokke, ein humor som nærmar seg farsen, men likevel botnar i uvanleg realisme og observasjonsevne. Det må ha vore ein vaken gut som gjekk der oppe i Alvdal midt i 30-åra, med øyro og augo på stilk; og alt guten såg og opplevde, er eit rikt råmateriale som berre ynglar di meir humoristen og teiknaren Aukrust auser av det. Aukrust er ein detaljens mann: Prøv om De kan telja streka i teikningane hans! Han ser ei mengd morosame detaljar der dei fleste ser ingenting; derfor har det hendt meir i Alvdal av merkelege ting enn i noka anna norsk bygd. For det meste i «Dobbelsats og freske fraspark» *har* hendt; både katta i steikeomnen og dei ribba hønene og krangelen på Fåset om Per Sætermyrmoens

(Framhald s. 9.)



Polentagrøt etter Schønberg-Erken.

LYTT TIL

Norsk folkemusikk

innspilt på grammofonplater av våre beste spelemenn på forskjellige instrumenter, — samt folketoner i levende tradisjon framført av kjente bygdesangere.

Utgitt på RCA grammofonplater

I samarbeid med Norsk Rikskringkasting

Til salgs hos musikkhandlerne

VERDENS STØRSTE *Salg*

SPESIAL GUMMIERT

RIZLA

SIGARETT PAPIR

200 ÅRS ERFARING GARANTERER KVALITETEN

ENESALG FOR NORGE: GUNNAR STENBERG - OSLO

«Utterstrøm» smørte seg bort på klister.

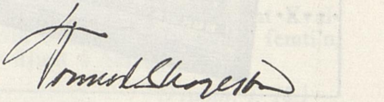
(Framhald frå s. 7.)

«hemstavnsrett» er faktiske hendingar i Alvdals nyare bygdehistorie. I så måte er berre heradsstyremøtet fri dikting, for Kjell Aukrust har enno ikkje drive det til å bli heradsstyremedlem. Og han blir det vel snautt. Her har han teke fantasien til hjelp, og er sjølv redd at han har skote noko over målet.

Det er eit langt sprang frå «Måken» til «Dobbelsats og freske fraspark». Men kvifor ikkje dramatiske kontrastar også i repertoarvalet? «Dobbelsats og freske fraspark» har mange av dei vanlege ingrediensar vi plar finne i folkekomedien, men vi synest likevel stykket har sitt originale Aukruststempel, med herleg driv og burlesk humor i dialogen. Måtte vi makte å få med Aukrust-tonen også i framsyninga på scenen!

Vi set opp dette stykket for å more. Men ikkje berre det. Det har ein satirisk brodd (om ikkje altfor stikkande; for forfattaren er svært glad i sine alvdalstypar, med Embret og Sylfest i brodden). Sportsgalskapen som set vinter-Alvdal på ende, er eit kjent fenomen over mesteparten av landet vårt. Og til bygdekrangelen mellom Tynset og Alvdal finst det vel parallellar på det internasjonale og store plan som vi ikkje skal peike på her.

Men anten De legg *det* eller *det* i stykket: får De ein morosam kveld i lag med Aukrust og Bror min og Embret og Sylfest, er alt vel.



Small så det slång ti spanne.

LIVS- OG PENSJONSTRYGDING

ANDVAKE

MØLLERGT. 16 - OSLO

H. Chr. Christensen

Gullsmed

Hegdehaugsveien 36 - Telefon 69 2096

GULL, SØLV OG TINN

Det lyser opp

i den grå hverdag med pene broderier. De bringer naturens farger inn i hjemmet og blir beundret av alle. *Begynn med brodering, en kongelig hobby.*

RANDI MANGEN & CO

SPESIALFORRETNING I BRODERIER

Bogstadveien 46 - Telefon 60 50 59

Dobbelsats og freske fraspark

Tynset hadde brusfabrikk og sjukehus. Det var irritasjonsmoment for alvdølan. Heller itte la tynsettingen skjul på at toget stoppe lenger sjå døm. Jernbanerestaurangen med en skamskøten tiur var vektig argument frå såmmå hold. En skulle itte krangle lenge med en tynsetting, før'n fekk sløngt i kjeften denna severdigheta.

Kulderekorden prøvde døm au å rane te seg, enda alvdølan kunne slønge dussinvis med sprengte gradstokker i bordplata.

Nord-Østerdals lokale presse hadde tå en eller anna grunn sle seg ned på Tynset, nåe avisa bar tydeleg preg tå. Kappe en tynsetting tå seg en skarve finger, vart det fete typer i «Østerdølen», men datt Bror min ner frå meieripipa i Alvdal, gikk det upåakte hen.

Alvdølan måtte nesten begå mord før å komme i avisa. Detta vart uholdbart i lengden. Den spontane begeistringa i Alvdal da brusfabrikken på Tynset brann, må sjåes på bakgrunn tå detta.

Kampen om lederstillinga tilspisse seg. Meldte Tynset om ny mekanisk bom ved jernbaneovergangen, svårrå Alvdal med trillinger. Var tynsettingen frampå med fotballaget, sløngte alvdølan landets beste skiløpere i vektskåla. Valse tynsettingen opp med oxfordbukser på meierisalen, kvitterte Alvdal med elegante handelsbetjenter med sleng i buksa, midtskill og armbandsur med sjøllysende fosfortal.

Men spetakle slo først ut i lys lue da Per Sætermyrmoen vann femti'n i Kollen. Da kom gamle bygdekart fram i dagen, for Sætermyrmoen budde i «Ingenmannsland», på Fåset.

Iltre karer fra Tynset og Alvdal skræva opp, sikte og målte. Diskusjonen gjekk høylytt, båe parter høldt stedigt på sitt.

Mysteriet Sætermyrmoens hemstavnsrett kan den dag i dag føre te at følk sløkke lyset og sett knytnåvån i sving.

Men at statspolitibetjent Kvalheim kom te bygda onder femti'n, er djupt å beklage.

(Framh. s. 13.)

Østlendingen foran og Nationen bak.

LIVSTRYGDING — PENSJONSTRYGDING

GJENSIDIGE

Eldste livstrygdelaget i Noreg

Hovudkontor: Karl Johans gt. 16, Oslo. Telefon 42 18 30

SKOG-EIEREN

er eit tidskrift for skogbruksnæringa, populært og aktuelt, rikt illustrert. Men det er meir enn eit fagblad. Menigmann og vil der finna forvitneleg stoff om natur og dyreliv. Og ikkje minst barna vil der få nytt innsyn i ei av landet sine hovudnæringar.

Kr. 15,00 pr. år.

Adr.: Stortingsgt. 30, Oslo.

Redaktør: Jakob Kringlebotten.

En gave

— av edelt metall blir alltid husket.

ROBERT NEERBYE

GULLSMED

Bygdø Allé 33 — Telefon 550381

(Framhald frå s. 11.)

Me sei øss enig med Embret: — Ei'n itte følelse, denna kroppen?

At Oline, kjerringa hass, korse seg da Bror min kom med nyheter fra hønsehuset ei stønn ette, er au forståleg.

En kan au bebreide kua som kælve onder femti'n, og sveiser'n fra Solør som itte kunne gjør rede før seg, når'n vart opphisse med asma attåt.

At gamle Sylfest, far hass Embret, fekk att livsmotet, vise au idrettens betydning. Ære være den for det!

En vanskeleg materie å baske med var herredsstyrerepresentanten og idrettshateren Skarpjordet, men lykkelige pennestrøk skapte følk tå han med.

Noen vil kanskje riste på hue over handlinga i «Dobbelsats og freske fraspark» og mumle: Detta kan da umulig ha hendt? Itte *akkurat* slik kanskje, men Per Sæternyrmoen vann i allfall femti'n i Kollen på *4.07.08*, — like brennsikkert som Samuelshaug'n vann femti'n to år etterpå.

Og Samuelshaug'ns hemstavnsrett kan sjøl itte en tynsetting dra i tvil.

K. A.

Dobbelsatsa på divanen.

Walter Jacobsen A.S

MODELLKONFEKSJON

Ø. Slottsgt. 27. Tlf. 33 13 68

Forretningen med det gode utvalg i kåper, kjoler og drakter.

Han tok seg no'n drammer og lånte seg ski.

Dobbelsats og

Grovspell uten k

Av K J E L L A U K R U S

Regi: A s b

Regiassistent: K

Turnéleiar og inspisien

Dekor: S n o r r e T i n

K j e l l

Kostyme: R a n d i S k a h j

Musikk: K a m p e n J a n

D e i s o m e r m e d :

Embret Trondsbakken . . . .
Oline, kona hans . . . .
Sylfest (Bessfar), far hans . . . .
Ollvar Sjulus . . . .
Martin Gaukerud . . . .
Jostein Kaldsvettrøen . . . .
Bror min . . . .
Bonden . . . .
Ordføraren . . . .
Torgrim Skarpjordet . . . .
Målfrid Kaldsvettrøen . . . .
Jordmora . . . .
Sveiseren . . . .
Handelsbetjenten . . . .
Berit Gaukerud . . . .
Berte Sjulus . . . .

freske fraspark

kryss og b i 5 satser

T og ASBJØRN TOMS

jørn Toms

Kjell Aukrust

ent: Arpad Szemes

dberg i samarbeid med

Aukrust

jem og Kjell Aukrust

nitsjarkorps (lydband)

— Slukker sorgen til evig ti'. —

.... Harald Heide Steen
.... Astrid Sommer
.... Øyvind Øyen
.... Asbjørn Toms
.... Ragnar Olason
.... Lasse Kolstad
.... Stein Knutsmoen
.... Inge Dolve
.... Kåre Wicklund
.... Joachim Calmeyer
.... } Åsta Voss
....
.... } Kåre Wicklund
....
.... Aud Schønemann
.... Elsa Lystad

Sagene Gardin og Utstyr

Innehaver G. og O. REINSVOLD, Dannevigsv. 18 — Telefon 37 02 72

Spesialforretning i
GARDINER og UTSTYR

Skal De til Oslo?

Vel møtt i

Det Norske Teatret

SE

mitt store utvalg av

møbler og møbelstoffer

EINAR RODIN

Tapetser- og møbelforretning

BOGSTADVEIEN 12, OSLO — TELEFON 46 46 46

SELSKAPSREISER

KØBENHAVN: 5- og 6-dagersturer.
STOCKHOLM: 5- og 6-dagersturer.
GÖTEBORG: 2-, 3- og 4-dagersturer.

Vi minner også om våre populære dagsturer til:
ARVIKA — KARLSTAD
STRÖMSTAD og UDDEVALLA

Skandia REISER

NEDRE SLOTTSGT. 17, Oslo,
hj. Karl Johansgt.

Tidl. Rustøens Reisebyrå

Telefoner: 42 11 22 — 42 56 75.

LIM *trenger De ofte —*

ha KARKOLIN for hånden

Kvalitetslim for fotos, papp og papir

Korken er pensel — tørker ikke inn

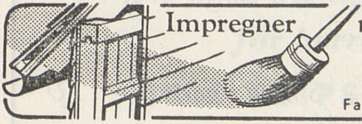
Alltid ferdig til bruk

Kjøp Norsk for Norsk er kvalitet

C. N. RODE & KARKO A.S

OSLO — Etablert 1863

Impregner med



Antiparasit-T

Mot sopp og råte!

Fabrikant WILLIAM NAGEL A-S - Oslo

Velkommen til

Fornebu Flyrestaurant

Fin utsikt over flyplassen - Lett adkomst med Snarøybussen

Vennligst ring telefon 53 65 60

MIDT PÅ KARL JOHAN

BØNDERNES BANK A/S

EGERTORGET - OSLO

Reisevaluta ekspederes raskt og greitt

Sikkerhetsbokser utleies for oppbevaring av verdisaker

En trykksak

som De og Deres forbindelse vil like, får De fra meg.

RAGNAR BRYDE

Aksidens-, Bok- og Rotasjonstrykkeri

Kr. Augustsgt. 19. — Telefon 33 44 33.

S. BRUUN

Niels Juelsgt. 27

Telefon 44 03 84

Lamper — Skjermer — TV

Elektriske apparater m. m.

DET NORSKE TEATRET set no i gang prøver på

Prosessen mot Jesus

av italienaren Diego Fabbri.

Ein flokk skodespelarar, alle jødar, reiser rundt i Europa og spelar ei uvanleg form for teater. På kvar ny scene dei kjem til, improviserer dei ein prosess mot Jesus. Dei tek det som skjedde på Golgata for snart 2000 år sidan, opp til ny vurdering: Det byrjar som ein sakleg prosess, men tek etter kvart ei uventa vending, og salongen blir dregen inn i spelet. «Prosessen mot Jesus» har vekt stor oppsikt overalt, og i mange land har stykket løyst ut lidenskapeleg debatt, no sist i Sverike, der det fekk sin skandinaviske urpremiere for nokre veker sidan. Opprørde frikyrkjelege samfunn prøvde før premieren å tvinge stykket bort frå repertoaret. Når ein kjenner stykket, synest ein slik reaksjon uforståeleg. «Prosessen mot Jesus» er eit djupt alvorleg skodespel, skrive av ein kristen forfattar.

På Det Norske Teatret set Bjarne Andersen i scene; — det blir siste oppgåva hans på dette teatret før han set seg i sjefsstolen på Den Nationale Scene i Bergen. «Prosessen mot Jesus» har ei lang rolleliste, og heile ensemblet er med. Skodespelet er omsett av Jo Ørjasæter.

Etter «Prosessen mot Jesus» kjem ein skandinavisk urpremiere:

«BRENNANDE MØRKE»

av den unge spanjolen Antonio Buero *Vallejo*, den fremste spanske dramatikaren etter Garcia Lorca. Dette stykket handlar om blind ungdom på ein blindeskule. Det byrjar realistisk, men veks smått om senn til å bli eit sinnbilete på livet: Mennesket er blindt, men ber i seg ein lengt etter å *sjå*.

Skodespelet har mesta berre unge roller; — i dei 3 største får vi sjå Liv Ullmann, Joachim Calmeyer og Finn Kvalem. Pål Skjønberg set i scene. Snorre Tindberg har dekoren.

Kle Dem lett og ledig — gå inn for blazer

Vi har også utvalget i slacks og benklær

for herrer og gutter

IRIS SLIPSMAGASIN A/S

Markveien 54.

SYN OG SEGN

Tidsskriftet i framgang

Opplag i dag: 7500

Tingar De Syn og Segn, blir De medlem i Det Norske Samlaget og kan kjøpe bøkene frå forlaget til sterkt reduserte prisar. Skriv «Ny medlem» på innbetalingskortet, så får De straks tilsendt katalogar.

Redigert av lektor Bjarte Birkeland.

Ekspedisjon og redaksjon: Kristian Augusts gate 14, Oslo.

Postgiro: 8702

DET NORSKE SAMLAGET

HENRIK BØHM'S

Paraply- og regntøyforretning

er flyttet til

Torggt. 23. Tlf. 42 16 87

(vis à vis Ferdinand Larsen A/S)

Gamle og nye kunder ønskes velkommen

Alt i finere metall

R. A. NIELSEN

Finmekanikk

Skogveien 17. — Telefon 44 32 14.

Chr. F. Ottersen
BILRADIATORFABRIKK

Landets største og eldste

Grønlandsleret 25 - inng. Platougt. - Tlf. 68 03 00 - Oslo

Neste premiere blir

Lang dags ferd mot natt

av Eugene O'Neill — dette store, gripande drama om han sjølv og hans eigen familie, som O'Neill let etter seg og testamenterte til Dramaten i Stockholm. Der fekk skodespelet ein lysande urpremiere i 1956. Dramaten gjesta Nationaltheatret med «Lang dags ferd mot natt» for eit par år sidan, men no får skodespelet si fyrste framsyning på norsk med Alfred Maurstad som James Tyrone, Tordis Maurstad som Mary Tyrone og Toralf Maurstad som den yngste sonen Edmund. Kven som skal spela den fjerde store rolla, eldste sonen Jim, og rolla som hushjelpa Cathleen, er enno ikkje heilt avgjort. Arthur Klæbo set om til norsk, Tormod Skagestad har regien og Arne Walentin dekoren. Premieren blir sist i oktober.

Av andre store oppsetjingar som er under førebuing, kan nemnast «DEN KAUKASISKE KRITSIRKELEN» av Berthold Brecht, sett i scene av Brechts nære medarbeidar i Berliner Ensemble, og ein av dei fremste tyske regissørar i dag: Peter Palitzsch.

Elles på spelplanen: Henrik Ibsen: «PEER GYNT», August Strindberg: «EIT DRAUMSPEL», Jean Anouilh: «DEN FORELSKA KAMPHANEN», William Shakespeare: «ROMEO OG JULIE» og «MACBETH».

Sigfred Øverås
Herreskredderi

Skippergt. 17 II - Oslo — Telefon 41 12 46

Godt utvalg i dame- og herreskotøy

Valkyrien Skotøymagasin A/s

Valkyrjegt. 3 - Oslo Telefon 46 34 64

Moderne damer

foretrekker raffinerte klær. Både ung og gammel vil hos oss finne et godt utvalg i

Kjoler - strømper - undertøy etc.

Kle Dem riktig — det er viktig.

HELNOR Ruseløkkvn. 50 (Cort Adlers pl.) Oslo. Tlf. 41 14 06

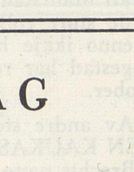
NOREGS BOKLAG

Bokhandel — Papirhandel

Bøndernes Hus

Rosenkrantzgt. 8, Oslo — Telefon 33 13 74

Spesialforretning i radio og TV



Vi fører alle anerkjente merker, og vårt store utvalg gjør det lettere å finne apparater som passer.

GOD SERVICE! Rimelig avbetaling inntil 12 måneder.

NORSK TELEVISJON OG RADIO A/s

ARBEIDERRADIO

*Youngs gate 11, Oslo - Telefon 42 07 37 **

Skal De ha slipt gulvene?

Førsteklasses arbeide garanteres.

Henvend Dem til

B. Bogens Parkettsliperi

Chr. Michelsensgt. 21 — Telefon 37 60 26

Kjære publikum!

Er det fyrste gongen De er på Det Norske Teatret? Vi ynskjer Dykk hjarteleg velkomen. Når De går i kveld, skulle det gle oss mykje om De tenkjer: hit skal eg koma oftare! Eller De *har* vore her før: ein gong, to gonger, kanskje tre. De er velkomen som ein vi tek til å kjenne, og De er ein av dei som er i ferd med å gjera Dykk kjend med teatret. De var her kanskje på *Kristin Lavransdatter: Kransen* eller *Husfrue,* eller begge? Eller kanskje De såg *Den fjerde nattevakt?* Men vi har ofte sakna Dykk på andre stykke, stykke vi trur De ville ha lika om De fyrst hadde kjøpt billett og kome. Vi veit av eiga røynsle at det er eit tiltak å koma seg ut. Det skal ein liten ekstra impuls til, ikkje alltid så heilt liten heller. Men kanskje *er* De ein nokså fast gjest på Det Norske Teatret. Då reknar teatret Dykk blant sine vener.

Anten De høyrer til den eine eller den andre kategorien, vil vi gjerne få gjera merksam på *abonnementsordninga* vår. Dersom De har interesse av det repertoaret vi legg fram annan stad i programmet og såleis vil gå relativt ofte i Det Norske Teatret, så kanskje det kunne høve for Dykk med eit abonnementshefte. De får kjøpt det i billettkontoret, og det er både praktisk og rimeleg å bruke det. De betaler berre kr. 10,— i starten. De kan kjøpe:

Grøne hefte med 11 kupongar som gjev rett til å kjøpe 10 billettar med 33 1/3 % moderasjon i salen. *Den 11. kupongen gjev rett til ein fribillett.* Forskotet, kr. 10,—, blir avdrege med kr. 1,— pr. teaterbillett. Abonnementet kan nyttast til alle framsyningar, bortsett frå selde festframsyningar og gjestespel.

Gule hefte for 2.- og 3. dags-abonnement med 50 % moderasjon + ein *fribillett.*

Abonnementshefta gjeld for ein teatersesong og gjev rett til å kjøpe opp til 4 billettar til eitt og same stykke.

VEL MØTT I DET NORSKE TEATRET!

Thoralf Vik

Bygg- og tømmermester

Kontor: Armauer Hansensgt. 14 b, tlf. 60 47 18.

Byggeplass: Hosle i Bærum, tlf. 53 47 62.

JUEL·DAHL

BILUTLEIE

Bygdø Allé 119. Tlf. 55 07 26 - Baldersgt. 20. 44 01 55 - Sinsenvn. 5. Tlf. 37 02 77

JOHANSEN & NIELSEN

BOKTRYKKERI

Pilestredet 45. b, Oslo

Sentralbord 60 17 95

Norske Meieriers Salgssentral

Bredgt. 10 - Sentralbord 67 68 80

Alle tiders utvalg av vakre gaver til alle anledninger

Savolainen & Co

STORGATEN 4 - OSLO

A.s West Jernvareforretning

Tlf. 44 01 78 - 56 43 37 — Nils Juels gate 40, hjørnet Frognerveien

Jernvarer, Verktøy, Kjøkkenutstyr, Porselen, Glass, Krystall

Perfekt Bokbinderi

Rådhusgt. 30 — Tlf. 41 10 68

OSLO NYE TEATER

«SWEDENHIELMS»
Komedie av Hjalmar Bergman.
Regi: Jon Lennart Mjøen.

«LIVETS SPILL»
Skuespill av Knut Hamsun.
Regi: Jens Bjørneboe.
Premiere medio april.

NATIONALTHEATRET

Hovedscenen:

«KREDITORER»
I. «Den sterkeste»
II. «Kreditorer»
Av August Strindberg.
Regi: Knut Wigert.

«LEKETØY PÅ LOFTET»
Skuespill av Lillian Hellman.
Regi: Gerda Ring.
Premiere i begynnelsen av mai.

Lille Scene:

«KJÆRE LØGNHALS»
Brevkomedie av Jerome Kilty.
Regi: Gerda Ring.
Med Lillebil Ibsen og Per Aabel.

«NEHORNET»
Skuespill av Eugene Ionesco.
Regi: Arne Thomas Olsen.
Premiere: 27. april.

— Var det NYLON-VASK, De sa?

— Ja, den heter Nylon-vask, men De kan tro den er fin til alt mulig. Til vindusvask f. eks. er det gjort på null komma null, og så blanke vinduer har jeg aldri hatt. De behøver hverken å skylle eller gni eller pusse. Det er bare å vaske over og tørre med samme skinnet. Og det blir aldri skjolder, selv om De vasker i sterk sol.

— Gid, da skal jeg jammen kjøpe e' såpe . . .

— Såp meg inn, fru Blom! Det er ikke noe såpestykke. Det er en *vaskekrem på tuber*. Og i den tuben er det nok vaskekrem til 100 bøtter vann, hvis det er vinduer De skal vaske. Klem bare ut et par cm av tuben, for det skal nesten ingenting til. —

Men NYLON-VASK er det beste De kan bruke til all slags vask — spesielt til det fine tøyet De er mest redd for. Les bruksanvisningen som følger hver tube. Der står det.

Fabrikant:
ALKEMIKO
Oslo

Fagleg nytt

frå alle greiner av landbruket får De gjennom tidsskriftet

«NORSK LANDBRUK»

Gå til postkontoret i dag og bli abonnent!

Bilpreseninger - Bagasjegrinder

Rodin & Co A.s

SKIPPERGT. 10 — TLF. 416055

Jacobsen & Hielms Bokbinderi

INNEHAVER RAGNAR JACOBSEN

Øvre Vollgate 6, 3. etasje Oslo — Telefoner 41 45 06 — 41 64 74

Privatinnbinding - Spesialitet: Forlagsarbeide

Sinding-Larsen & Rønne

Byggkonsulenter

Tollbugt. 4, værelse 305 — Telefoner 41 07 00 - 42 24 07

Alltjenest Rengjøringsbyrå

TELEFON 41 20 31

UTFØRER ALT VASK OG VINDUSPUSS

Rydding av loft og kjeller - Faste oppdrag mottaes

Eugenie Støttums Blomsterforretning

Karl Johans gate 8 — Telefon 42 24 22

Medlem av Norsk Blomstertelegraf

Alt i Dekorasjoner, Buketter og Kranser

Norges Kjøtt- og Fleskesentral

OPPRETTET 1931

Landsomfattende produsent-organisasjon for omsetning av slakt, livdyr, ull, huder og skinn.

17 tilsluttede slakteri-organisasjoner med 108 000 medlemmer.

BONDEUNGDOMSLAGET I OSLO

Hotell Bondeheimen

Rosenkrantzgt. 8

Kaffistovene

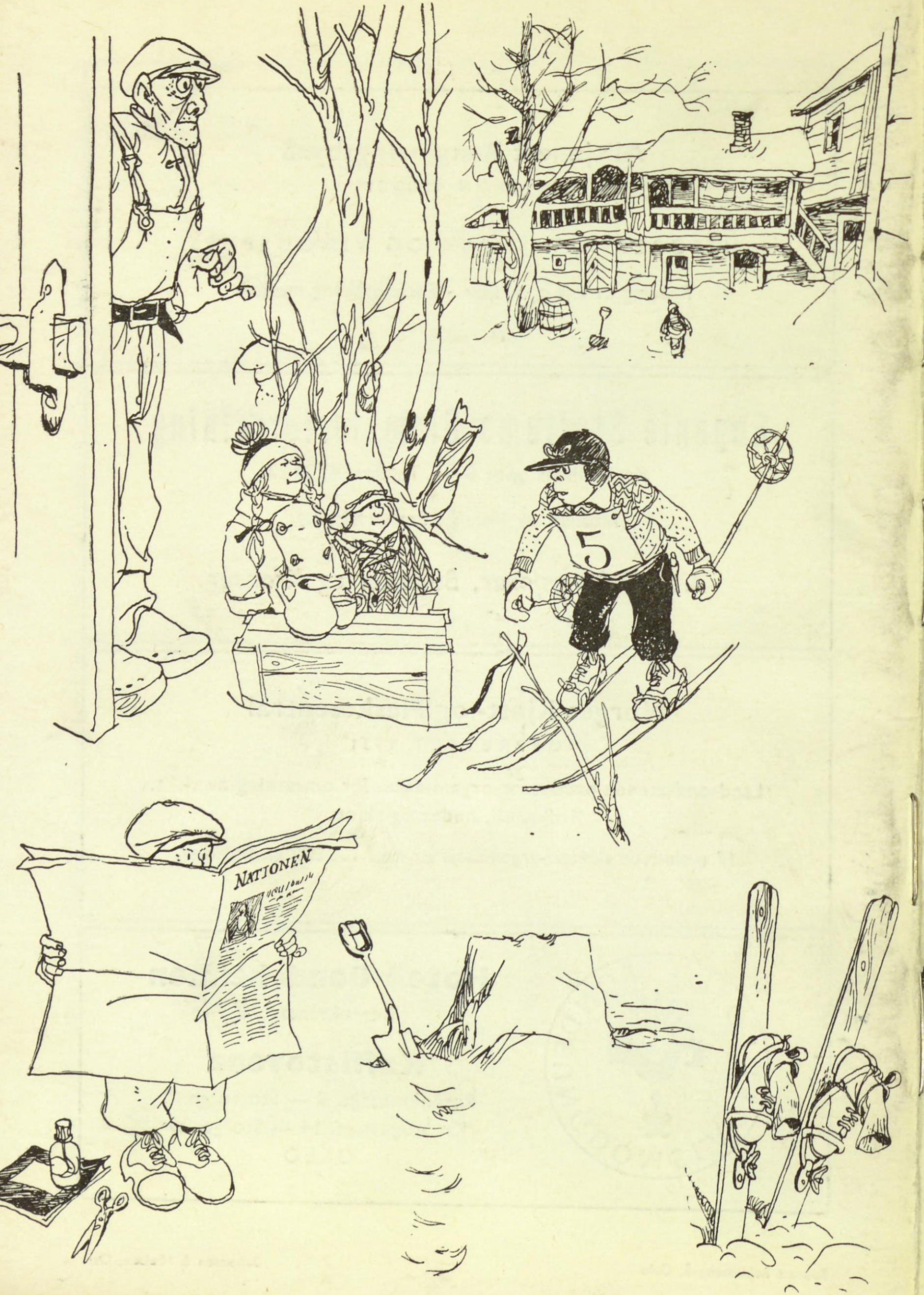
Rosenkrantzgt. 8 — Stortorget 8

Kr. Augustsgt. 14 — Storgt. 28

OSLO

Repress Reklamebyrå, Oslo

Johansen & Nielsen, Oslo


5
NATIONEN