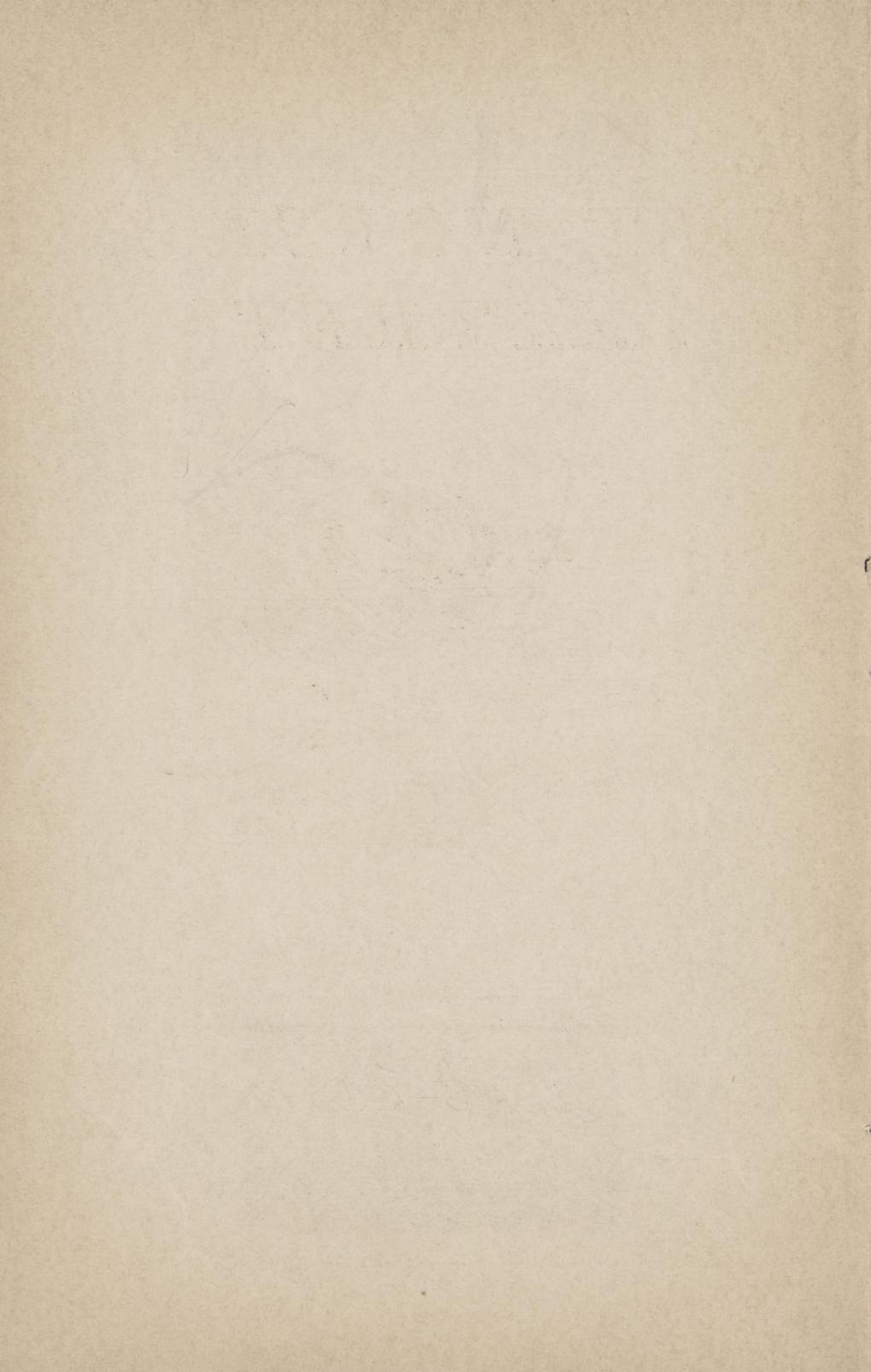


DET NORSKE
TEATRET



1940-41



6159117272



Teatersjef Knut Hergel



Det er Frognereseteren Bruk

som har levert alt trevyrke
til den vakre hytta som var
1ste vinsten i TEATER-
LUTSPELET.



Frognereseteren Bruk

Har alt i trevyrke til byg-
ningsbruk.

Kontor: Svenstua, Slemdal — Telef. 98024 og 99003.

Utsal: Tomtebrygga 30 — Telef. 26567.



HEIMEN

TELEFONAR
30655 — 11890 — 16636

Spesialgarn av norsk ull

Heimengarnet: Naturfarga kvitt -
grått - sauesvart.

Hardanger-garnet: Ekte kypfarga.
200 - 3 tr. garnfarga.

NYTT! 300 - 2 tr. ullfarga.

Hardanger-Tweed-garn:
ekte kypfarga 7 mm.



Stein Bugge.

Sølsberg & Nesting A/S

Farveri, kem. renseri

Utfører all farvning og rensning for teatret

Treng du:

Gode og rimelege

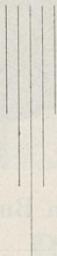
skjorter - slips - underty o. l.

so gå til

KNUT KJØRSTAD BØNDERNES HUS

Øslo Sparebank

Opprettet 1822



21 avdelingskontorer i Oslo og omegn



Lars Tvinde

NOREG

Vikeblad for radikal framstegspolitikk på norsk grunn.

- ◆ Kjem ut i Oslo og kostar 3 kr. halvåret
- ◆ Send ting til postboks 757

Forretningsfolk

og andre som vil ha prentesakene sine på norsk,
vender seg til:

Johansen & Nielsens Boktrykkverk
Pilestredet 45 b :- Telefonar 62 692, 61 493



Alv Jørnevik

A/s **POLYFOTO**

48 forskjellige billeder kr. 2,50

Obs. Brudefotografier i hjemmet og kirken. Obs.

Egen avdeling for reklamefoto

STORTINGSGT. 18 (Casinogården) — Tlf. 24 122 11527 og 16572



Livet

er ikkje som teatret, det let deg
ikkje få velja millom komedie og
tragedie. Kva svip det no skal få
for deg — eitt er sikkert:
Det vert ikkje tyngre eller fatigare
for deg med ei trygding i Andvake.

Den politiske kannestøyparen.

Komedie i 5 akter av *Ludvig Holberg*.

På norsk ved *Oskar Braaten*.

Sett i scene av *Stein Bugge*.

Dekorasjonen av *Arne Walentin*.

Dansane arr. av *Alfhild Grimsgaard*.

Bygdefolk i byen

De kjøper alt i frukt og kolonial billig og godt i

LOTHES FRUKTLAGER

Ring 44729
og ein bringar

N I L S J U E L S G A T E 7 0

E. A. H A M M E R A/S

Kjøper skurlast.

Selger bygningsmaterialer.

Jernbanetorvet 4. Tlf. 10980, 12980. Lager: Sørensen. Tlf. 81326.

Kjøp Deres
blomster i

Oswin Lissey¹⁵

Blomsterhandel

33 Karl Johans gate

KIKKERTER, BRILLER m. m.
Kun 1. kl. optikk - Nøyaktig tilpasning



Martin Viig,

Kirkegaten 34, nær Karl Johansgt.

OLAF NORLI

BOKHANDEL
PAPIRHANDEL
ANTIKVARIAT

UNIVERSITETSGT. 24



BUNTMAKER
PELSHANDEL

Bisam - Huset

Niels O. Nielsen

Grensen 12 — Telefon 24 653
Inng. Ø. Slottsgt. — — — —



Alle Dykkar

bankforretningars

STEEEN &

Dagblade

PERSON

Herman von Bremen
Geske, kona hans
Engelke, dotter deira
Antonius, friaren hennar
Henrik, tenar
Anneke, tenestgjente
Rikard Bostebindar
Frans Knivsmed
Gert Buntmakar
Sivert Posekikar
Abrahams
Sanderus
1. rådsherrefrue
2. rådsherrefrue
3. rådsherrefrue
Arianke Smed
Kristoffer
Jockum

Opphold etter 2d

Musikken arrangert av kap

Häkon

HERRESH

TELEFON 26374

OSL

vert greidde av:

BØNDER

STRØM

et alltid foran

ONANE:

Lars Tvinde
Ragnhild Hald
Eva Sletto
Øyvind Øyen
Alv Jørnevik
Lydia Opøien
Edvard Drabløs
Amund Rydland
Einar Tveito
Pehr Qværnstrøm
Johan Norlund
Alf Sommer
Åsta Voss
Dagny Gurvin
Henny Skjønberg
Astrid Sommer
Helge Essmar
Carl Habel

2dre og 4de akt.

kapellmeister A. K. Nielsen.

φverås

HREDDERI

SLO

FR. NANSENS PL. 5

DET BYGDENORSKE

V evn ad

Prydsau m

Lusekufter

Bunader



HEIMEN

Kristian 4. gt. 4. Tlf. 30 655

Kåper
Drakter
Kjoler

O·Nilsen

G R E N S E N · 1 7

Mørke kveldar.



— Kva gjer du om kveldane?

— Les Nynorsk Vekeblad.

— Det gjer eg og.

Nynorsk Vekeblad

er no betre enn nokon gong før.

RNES BANK

OSLO — Egertorvet og Grønland 24
SKIEN — STAVANGER — TRONDHEIM



Holberg og Den politiske kannestøyparen.

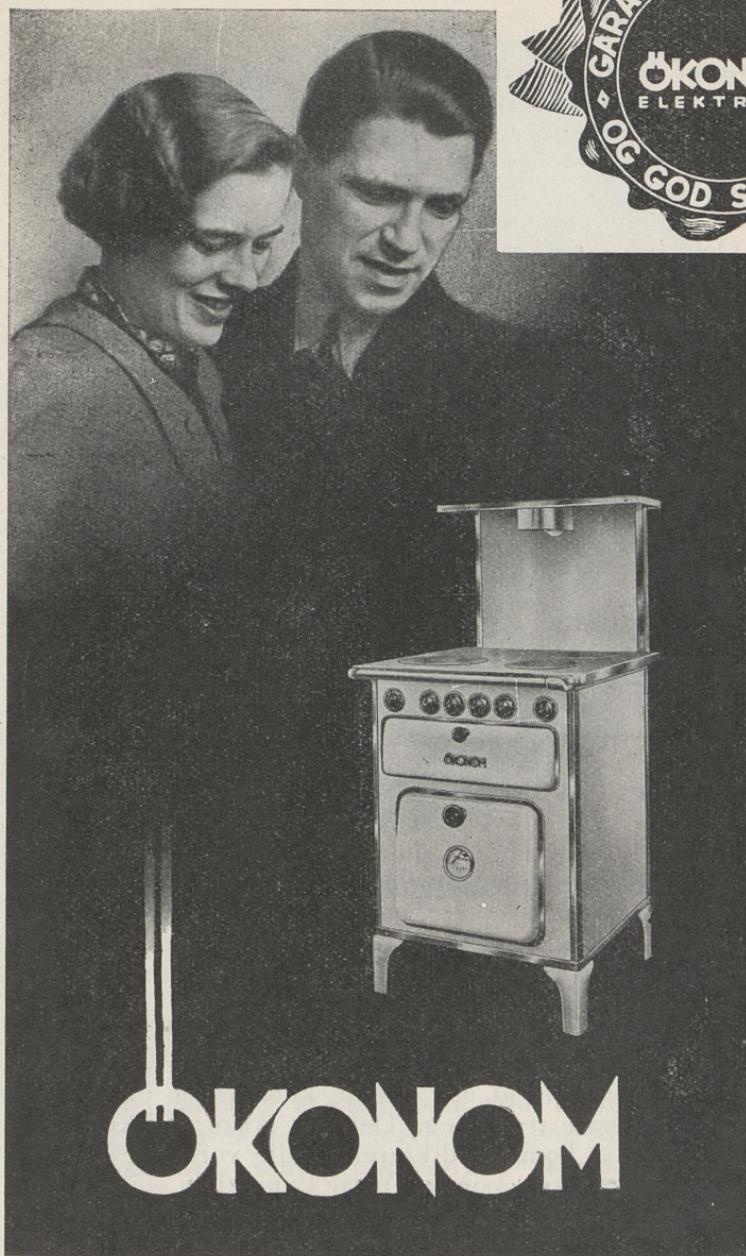
Fredagen den 25. september 1722 debuterte ein ung dramatikar på det nyskipa teatret i Lille Grønnegade i Kjøbenhavn, med stykket «Den politiske Kandestøber». — Diverre har teatersoga absolutt ingen ting å fortelja om denne framsyninga. Forfattaren var det ingen som ansa på, når det berre galdt teksten til eit teaterspel. Og då han om våren drista seg til å gje ut fem «Comoedier» under pseudonymet Hans Mickkelsen, («priviligeret Hvidt-Øls-Brygger»), så er det truleg at det lærde forordet til Just Justesen vekte meir åtgåum hos det lærde publikum på den tida enn dei fem diktverka, som seinare skulle vinne verdsry. — I dette

forordet krev diktarkritikaren av komedieskrivaren: «først at hand er Philosophus, og har nøje udstuderet det som kaldes Ridiculum udi det Menneskelige Kiøn, for det andet, at han har det Pund, at igjennemhegle Lyder saaledes, at hand diverterer tillige.» — Det må seiast at debutanten åtte desse eigenskapane i rik mon.

Om kjeldene til stykket er det heller ikkje stort dei lærde veit. Ei av hovudscenene, «Collegium politicum», hadde den anonyme diktaren frå fyrste diktverket sitt, «Peder Paars», eit heroisk komisk epos. som serleg «igjennemhegler» det lærde stand i samtida. Truleg har han vori vitne til slike politiserande verthus-scener på dei mange utferdene sine, fyrst og fremst i Paris. — I ein liten førar for denne byen på tysk, som kom ut i 1716, fortel forfattaren om eit sidestykke til Holbergs politiske kannestøypar: Han avsette og innsette kongar og fyrstar, og ordna opp i allslags politiske spørsmål for eit stendig aukande kafepublikum, så han til slutt vart teken av politiet og sett på Bastiljen. Truleg har den unge Holberg kjent ein viss samhug med denne mannen av folket, jamvel om han — som med den fordrukne leiglendingen Jeppe — sette han opp som ei moralistisk skremsle for folket. Det må ein viss samhug til for å kunne lage ein god karikatur òg.

I alle høve fekk stykket slagkraft langt ut over stad og samtid. Satiren øver den arme kannestøyparen råkar ikkje berre ein flokk handverkarar som øser seg opp til politisk stormannsgalenskap, — han råkar denne galenskapen i det heile, kvar og korleis han enn mun arte seg. Som få diktatarar i soga hadde Ludvig Holberg evna til å finne fram til det typiske hos medmenneska sine, og teikne dei individuelle grunndrag slik at dei fekk ålmennmenneskeleg tyding. — Som få såg han og samspelet mellom det komiske og tragiske i livet. Han visste at den største kommedien og kan vera den største tragedien. Det var ikkje på skrømt han kravde at komedie-diktaren skulle vera ein sann «Philosophus». Som Åsmund Vinje kunne han sjå retta og vranga på livsens veg samstundes, og vekse på det synet.

O. D.



Mest moderne magasin- og platekomfyr, utf. i porselensemalje og rustfrit stål
Hovedutsalg:

ØKONOM ELEKTRISK

Rosenkrantz gt. 9 — Rett overfor Det Nye Teater

NORSK TRYGDEAGENTUR L/L

Hovudumbod for trygdingar på nynorsk. Skipa av māl- og ungdomslag

Teiknar:

Brand- Automobil- Innbrot- Ulukke- Ansvar- Garanti- og Reisetrygdingar
Sto Dykkar eigne forretningar. Norsk Trygdeagentur er skipa av mālfolk
for mālfolk.

Telefon 25080

Oslo

Møllervn. 4 II



Ragnhild Hald



Lydia Opøien



TRIO TRANSPORT
&
GRÆNSENS
VISERGUTTKONTORER

26 511 - Rådhusgt. 30^B - 14 664

Flytning - Møbellagring



A. K. Nielsen

Norskdomsfolk! Bruk Dykkar eigen bank:
OSLO NYE SPAREBANK
Skipa 1921 · Rosenkrantzgata 9 (ved Bøndernes Hus).

Alle Artikler for Kunstmalerne.

Alt til Silkemaling, Lærplastik og Gyldenlær.
Porselænsmaling og Rosemaling.

CHRIST. ENGBRETSEN & SØN
Pilestrædet 27 — Oslo.

Eit godt råd.

Når ein er på ferd kring i landet, og treng god mat og godt husrom til rimelege prisar, då tek ein inn på desse stadene:

Arendal	Bondeheimen & Kaffistova
Bergen.	Hotell Hordaheimen
Drammen	Kaffistova — Bondeheimen Engene 4.
Flekkefjord. . . .	Kaffistova og Bondeheimen.
Gjøvik	Kaffistova. Øvre Torvgate 9.
Harstad	Kaffistova Trondarnes.
Haugesund	Kaffistova Haraldsgt. 161 Kaffistova Haraldsgt. 126 Hotell Kong Harald Haraldsgt. 146
Horten	Kaffistova Storgata.
Kongsberg	Kaffistova & Bondeheimen ved Nybrua.
Kristiansand	Bondeheimen, Kyrkjegata og Bondeheimen, V. Strandgate.
Kristiansund	Bondeheimen & Kaffistova Marmorgården.
Mandal	Kaffistova & Bondeheimen
Oslo	Hotell Bondeheimen, Bøndernes Hus.
Oslo	Kaffistova, Bøndernes hus.
Oslo	Kaffistova, Torget 8.
Oslo	Parkstova, Drammensv. 2.
Oslo	Kaffistova, Storgt. 28.
Oslo	Kaffistova til Oslo Fylkeslag Nordal Brunsgt. 22.
Sandefjord	Kaffistova Rådhusgata.
Skien	«Dag» Kaffistova og «Dag» Bondeheimen
Tromsø	«Sagatun» og Kaffistova. Torget.
Tromsø	Kaffistova i Sjögata.
Trondheim	Hotell Bondeheimen og Kaffistova, Søndre gt. 22 b.
Aalesund	Gjestestova St. Olavs plass. Kaffistova ved bruа.



Arne Walentin



Målararbeidet her i teatret er utført av
A. DOLVE'S MÅLARFORRETNING

Lofthusv. 37 — Telefon 71115

Bygnings-, skilt- og dekorasjonsmåling

Nafstads Auksjonsforretning

Teatergaten 14
Telefon 15 152

Foretar omsorgsfull taksering av dødsboer,
konkursboer m.m.
Mottar til mine auksjoner i lokalet Teatergt. 14,
1. etasje, hele innboer, pianoer, malerier.
Arrangerer på forlangende auksjoner i Oslo
og omegn. Reel behandling. OLE NAFSTAD.

Alle slags klisjéer! Avstøpninger, Matriser

AKTIESELSKABET

"CLICHE"

KUNST-REPRODUKTIONS ATELIER

MAURITZ IVERSEN

10 PILESTREDET 10

16810 CENTRALBORD 16810



NOREGS BOKLAG

Rosenkrantzgt. 8, Bøndernes Hus

BOKHANDEL - PAPIRHANDEL

Tek imot boktingingar og sender bøker
heile landet over.

*A handla med sin eigen samskipnad
er å handla med seg sjølv.*

P. Hellerud

Jacob Aalsgt. 14, Oslo

Telefon 44030

Allslags byggjearbeid

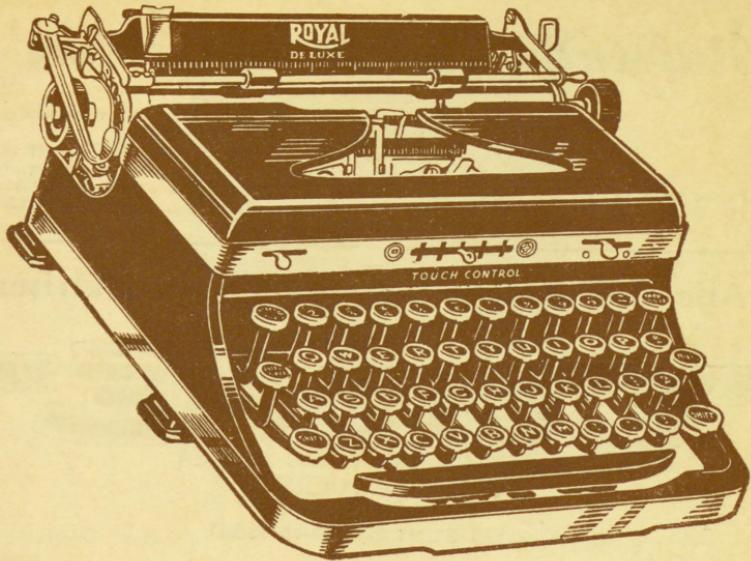
31567

Telefon

31759

Nikolai Olsens Boktrykkeri

Møllergt. 17 — Oslo



En ROYAL Portable skrivemaskin bør finnes i ethvert moderne hjem.

Far kan gjøre sitt ekstra-arbeide i fred hjemme. Mor kan dyrke sin brevskrivning og barnas interesse for skolearbeidet stimuleres. De kan få Royal med spesielle typer, som er særlig beregnet for privat-korrespondanse, og som gir maskinskrift samme personlige preg som håndskrift. For 20 kroner kontant og 15 kroner måneden kan De bli eier av en Royal Portable.

M. NISSEN-LIE & Co.

Huset for Kontormaskiner.

Akersgaten 15 — Oslo — centralbord 27060.

Send mig fullstendige oplysninger om Royal Portable og de nye lette ratebetingelser.

Navn.....

Adresse.....

M. NISSEN-LIE & Co.

Huset for Kontormaskiner.

Akersgaten '15 — Oslo — centralbord 27060.