

ULVERROCK





VELKOMMEN I SKOGEN PÅ DEN NATIONALE SCENE!

For 15 år siden flyttet jeg til Kina med familien min. Vi bodde der i to og et halvt år, og da vi kom til Beijing var sønnen vår Jakob ett år og vår datter Julianne tre.

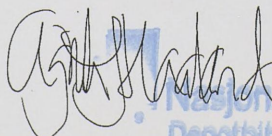
Fra Norge var vi vant til en del faste ritualer: Klokken seks om kvelden skrudde vi på barne-tv på NRK. Så var det bading, kveldsmat, og bums i sengen for de små ... Men i Kina hadde de selvsagt helt andre tradisjoner- og de hadde i hvert fall ikke et tilbud om barne-tv hver kveld kl. 18.00

Dette er så lenge siden at vi ikke kunne se filmer på nett. Og det fantes ikke engang DVD-er. Men video var oppfunnet, så vi kunne se filmer på noe som het VHS. Og vi hadde en skjønn praktikant fra Alversund som heter Kåte. Kåte hadde med seg en eneste VHS til Kina, og den het «Rock'n Roll Wolf».

Denne filmen ble vårt barne-tv tilbud i Kina! Jeg tror vi så den over 300 ganger- og vi elsket den alle sammern!

Så da jeg fikk jobben som teatersjef på Den Nationale Scene tenkte jeg: Jippi! Nå vil jeg lage teater av Rock'n Roll Wolf!!

Det er denne forestillingen dere får se i dag. Ikke på russisk og ikke på en utslitt VHS. Men sprell levende på scenen i Bergen med Helge Jordal og Kjersti Elvik i hovedrollene. Og jeg er særlig stolt av alle de dyktige barna fra Bergen kulturskole som er med og skaper det rare og morsomme og absurde universet i skogen!


Nasjonalbiblioteket
Depotbiblioteket

ULVEROCK

Basert på en film av Elisabeta Bostan

GJENDIKTET AV: Tore Nysæther og Solrun Toft Iversen

KOMPONISTER: Gerard Bourgeois og Temistocle Popa

REGISSØR: Hilde Andersen

SCENOGRAF/KOSTYMEDESIGNER: Kathrine Tolo

KOREOGRAF: Ane Smørås

MUSIKALSK ANSVARLIG: Helge Lillevedt

LYSDESIGNER: Einar Bjarkø

MASKØR: Mette Noodt

DRAMATURG: Solrun Toft Iversen

MED:

Kjersti Elvik (*Fru Geit, Lykta*), Helge Jordal (*Vargen Skrubbi*),
Lars Jacobsen (*Eselet Elling*), Tormod Løvold (*Gaupen Kløre*),
Eirik del Barco Soleglad (*Lilleulv Jypling*), Øyvind Gran (*Papegøyen Paparotti*),
Jon Ketil Johnsen (*Saudefar Værmund*), Marianne Nielsen (*Søya Søyridd*),
Thea Borring Lande (*Saujentan Vera*), Ida Cecilie Klem (*Kaninmamma*),
Kim Kalsås (*Kaninpappa*), Haakon Mustafa A. Smestad (*Bjørnen Bjørnar*),
Vibeke Flesland Havre (*Svalen Hirondelta*).

BARNEROLLER:

Ragg: Mathias Morken/Margit Sandvik,
Perle: Sigrid Eikevik Mortensen/Cecilia A. Strønen Damm,
Blåmann: Andreas Vindenes/Eric Reber,
Lita: Charlotte Schreiber Hjortland/Louise Nitter Røsland,
Litalita: Josephine Larsen/Noelle Guinoo Deriada,
Saupepiken Vera: Evita Asphaug Tellnes/Mathilde Strønen Damm,
Saupepiken Ulla: Thea Lund Bondevik/Elisabeth M. Jansen Lillebergen,
Kaningutten Spretten: Isak Ingebrigtsen/Erlend Feidje Hønsi,
Kaningutten Halvtann: Kristine Brusdal/Sander Eide Berentsen,
Kaninpiken Sølv: Ida Elvik/Caroline S. Pedersen,
Kaninpiken Vipser: Hanne Stautland/Helene Maria Festø Pisani,
Bjørnegutt: Sondre Fossum Eriksen/Victoria T. Enehaug.

ORKESTER:

Helge Lillevedt (*tangenter, kapellmester*), Jan Kåre Hystad (*treblåser*),
Thomas Dahl (*Bass, gitar*), Tor Bjarne Bjelland (*trommer*).

INSPISENT: Carl Mehl

LYDTEKNIKER: Rune Bjørøy

LYSTEKNISK ANSVARLIG: Marte Stormo

REKVISITØR: Sissel Hamre og Cathrine Hopstock

MASKEASSISTENT: Trude Lindblom

SCENETEKNISK KONTAKT: Tommy Antonio Johnsen

SUFFLØR: Nina Agnethe Kopperdal

En spesiell takk til Bergen kulturskole ved Sissel Ruste, Ingvild Kyte og Patricia Pawlik, Jane Vestøl på Hildemors Dansesenter og Lars Jacobsen.

PREMIERE PÅ STORE SCENE 9. FEBRUAR 2012

Forestillingen varer i cirka 1 time og 50 minutter, inkludert pause.

Dekor og kostymer er produsert på Den Nationale Scenes verksteder.

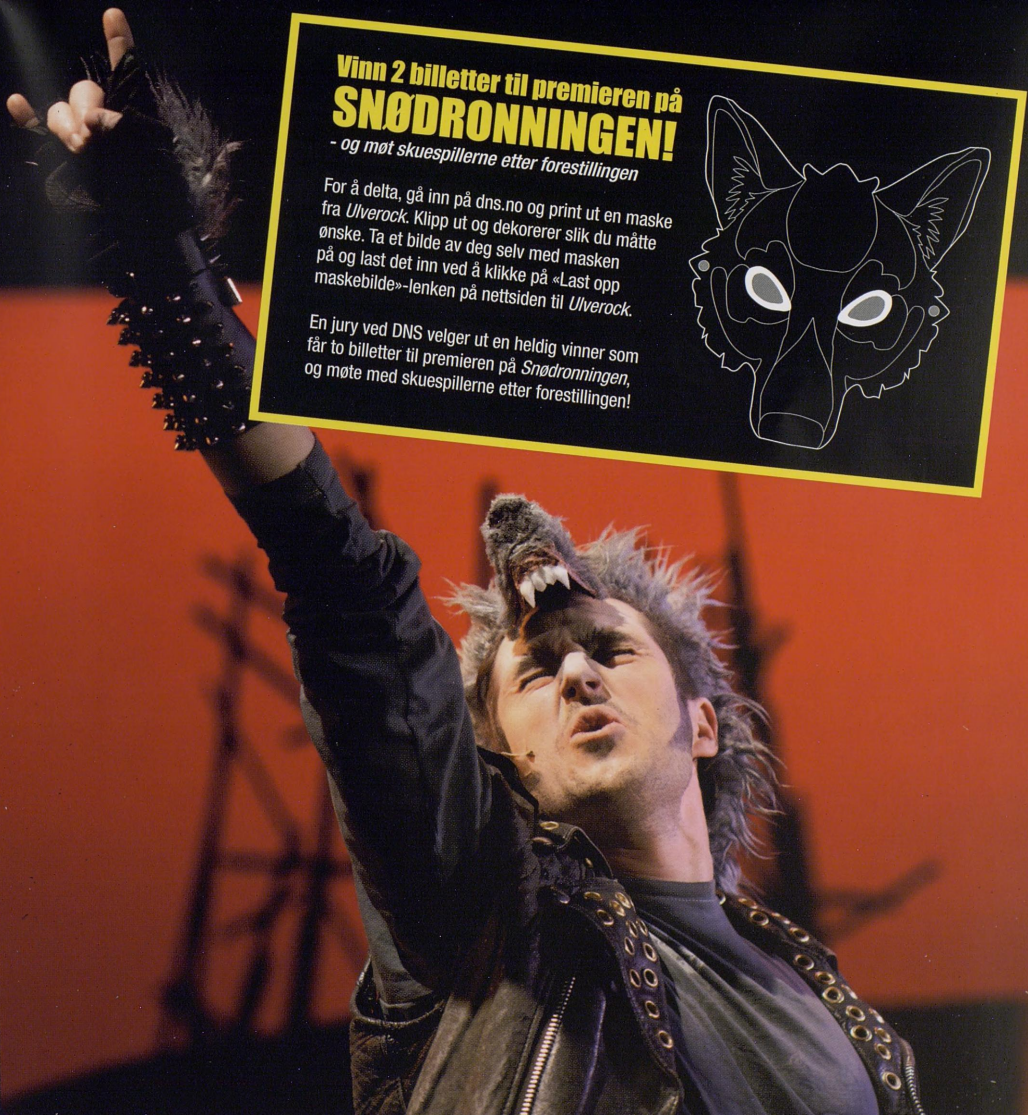
Det er ikke tillatt å fotografere eller gjøre lydopptak under forestillingen.

Vinn 2 billetter til premieren på
SNØDRONNINGEN!

- og møt skuespillerne etter forestillingen

For å delta, gå inn på dns.no og print ut en maske fra *Ulverock*. Klipp ut og dekorer slik du måtte ønske. Ta et bilde av deg selv med masken på og last det inn ved å klikke på «Last opp maskebilde»-lenken på nettsiden til *Ulverock*.

En jury ved DNS velger ut en heldig vinner som får to billetter til premieren på *Snødronningen*, og møte med skuespillerne etter forestillingen!

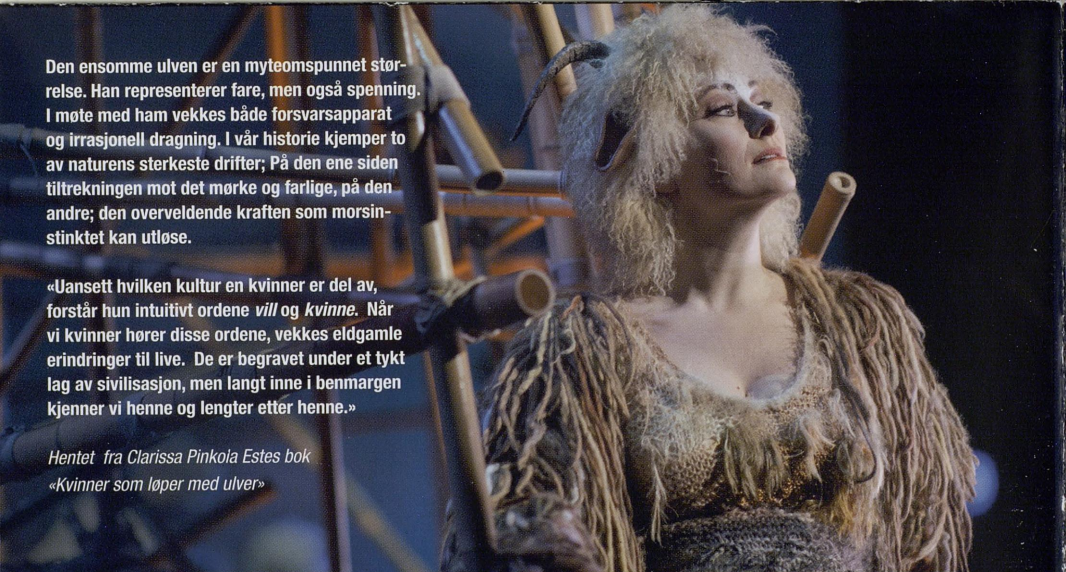


Den ensomme ulven er en myteomspunnet størrelse. Han representerer fare, men også spenning. I møte med ham vekkes både forsvarsapparat og irrasjonell draging. I vår historie kjemper to av naturens sterkeste drifter; På den ene siden tiltrekningen mot det mørke og farlige, på den andre; den overveldende kraften som morsinstinktet kan utløse.

«Uansett hvilken kultur en kvinne er del av, forstår hun intuitivt ordene *vill* og *kvinne*. Når vi kvinner hører disse ordene, vekkes eldgamle erindringer til live. De er begravet under et tykt lag av sivilisasjon, men langt inne i benmargen kjenner vi henne og lengter etter henne.»

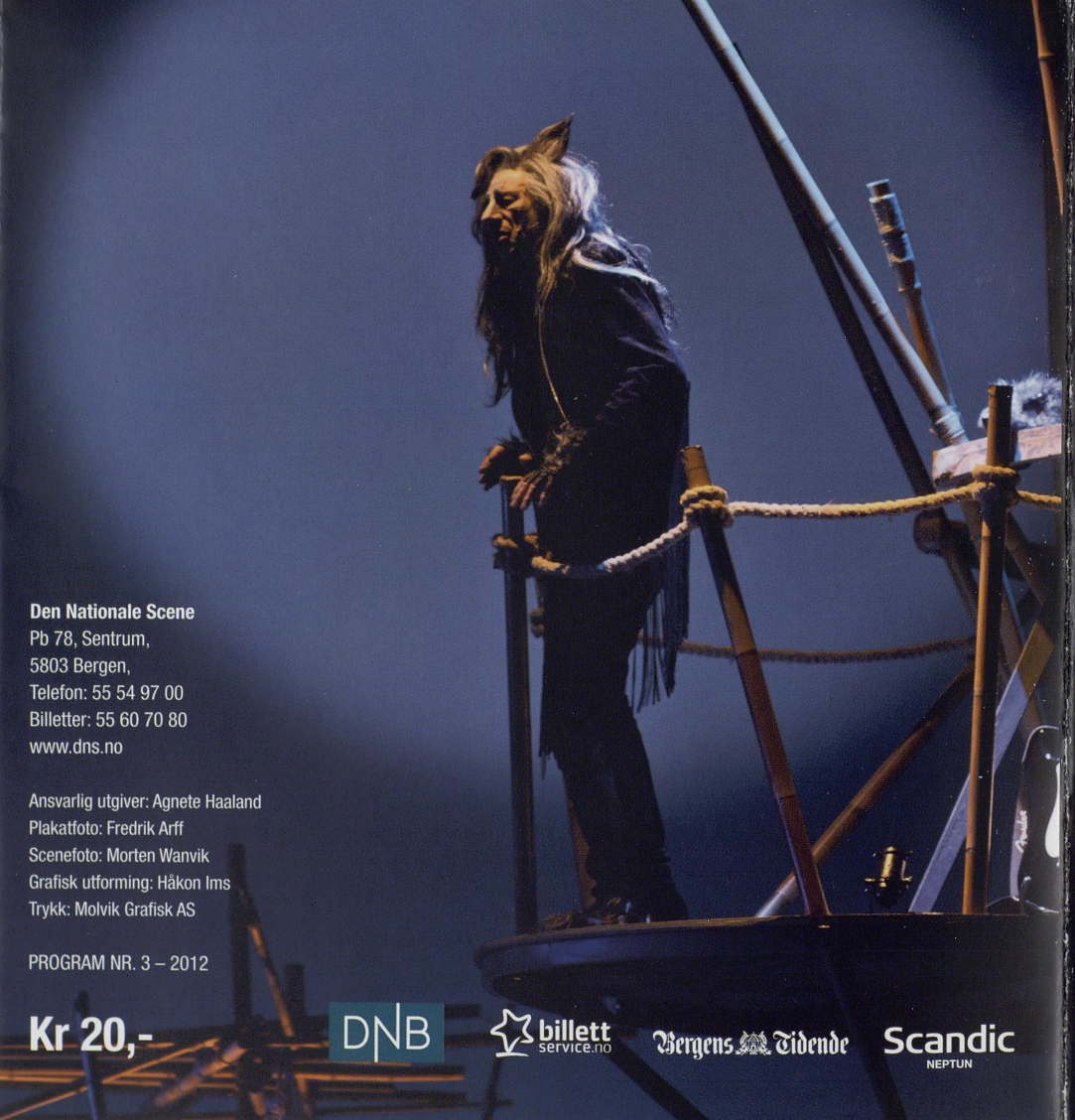
Hentet fra Clarissa Pinkola Estes bok

«Kvinner som løper med ulver»



ULVEROCK





Den Nationale Scene

Pb 78, Sentrum,
5803 Bergen,
Telefon: 55 54 97 00
Billetter: 55 60 70 80
www.dns.no

Ansvarlig utgiver: Agnete Haaland
Plakattfoto: Fredrik Arff
Scenefoto: Morten Wanvik
Grafisk utforming: Håkon Ims
Trykk: Molvik Grafisk AS

PROGRAM NR. 3 – 2012

Kr 20,-

DNB

 **billett**
service.no

Bergens  Tidende

Scandic
NEPTUN