



RRIKS
TEATRET

FAMILIEMUSIKALEN

JUNGEL- BOKEN

TEATER
INN-
LANDET

VELKOMMEN INN I JUNGELEN VÅR

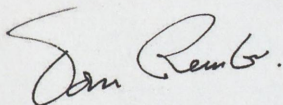
Å gå på teater er som å reise inn i en annen verden. Drømme seg bort i eventyr og magi, leve seg inn i en fremmed virkelighet, velge seg en bestevenn på scenen og bli med inn i historien. Teater er virkelighetsflukt. En pause fra hverdagen.

Denne forestillingen tar deg med inn i en jungel. Her bor mange apekatter som er klin kokos bananas, to nervøse gribber som digger en skummel og ganske feig tiger, en operasyngende slange og en veldig snill bjørn som er venner med en ganske klok panter. Og så bor det en ulvefamilie der. De synes det viktigste i verden er å stille opp for

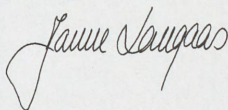
hverandre. En for alle, alle for en. I ulvefamilien bor det også en gutt, han heter Mowgli. Det er Mowgli denne teaterforestillingen egentlig handler om.

Vi mennesker trenger å være del av en flokk, høre til et sted, bli passet på av noen. Hvis ikke kan det gå skikkelig galt med oss, enten vi er barn eller voksne. Det er det *Jungelboken* handler om, og det er denne historien vi nå skal dele med publikum på så mange steder i Norge.

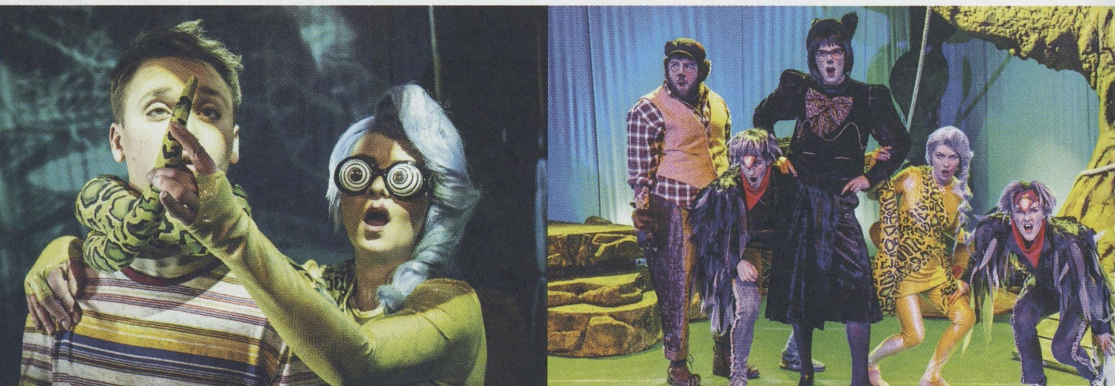
Velkommen i teatret!



Tom Remlov
teatersjef, Riksteatret



Janne Langaas
Teatersjef, Teater Innlandet



JUNGELBOKEN

Av Svein Gundersen, Arne Lindtner Næss og Wayne McKnight etter Rudyard Kiplings eventyr. Bearbeidet av Arvid Ones og Tine Thomassen

PÅ SCENEN

Mowgli
Lars Halvor
Andreassen

Bagheera
Sebastian Skytterud
Myers

Baloo
Thomas Jørstad
Pettersen /
Eigil Solberg Smørås

Shere Khan og ape
Julia Küster

Kaa, Raksha og ape
Anne Bolette Stang
Eng

Tabaqui, Apekongen
og Gråbror
Patrick Hilmar
Ingvaldsen

Lulu, Pee Wee, Mira
og ape
Ida Holten Worsøe

TEAM
Regi
Arvid Ones

Scenografi
Kristin Bengtson

Musikalsk ansvarlig
Ket Iren Lødemel

Koreografi
Therese Slob

Kostyme og maskedesign
Christina Loverly

Scenekampkoreografi
Eugenio «Ken» Morales

Lysdesign
Kåre Nordseth

Dramaturg
Tine Thomassen

Lyddesign for turné
Kristian Bronebakk

Produsent Teater Innlandet
Kari Dæhlin

Produsent Riksteatret
Wenche Viktorsdatter
Paulsen

TURNÉTEAM

Inspisient og
turnéleder
Tina Aas

Sufflør
Ida Flåten
Kampenhaug

Scenemester
Lars Vold

Kostymeansvarlig
Henriette Aukner

Lysmester
Nils Arne Rolland

Lydmester
Henrik Gjørøseter

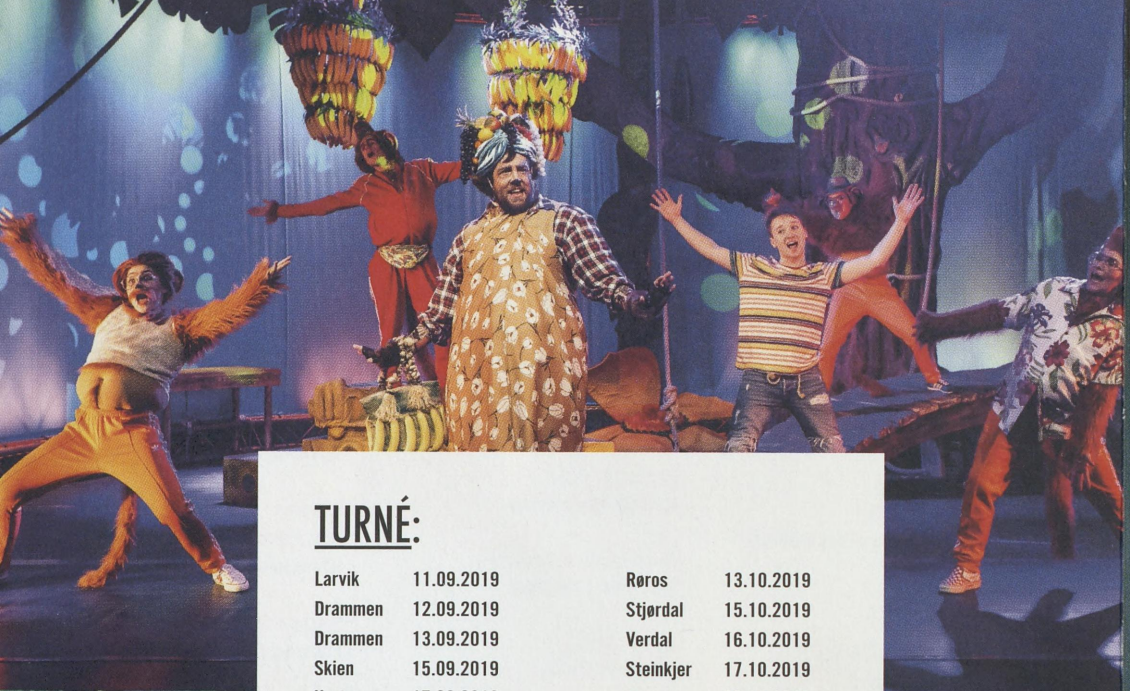
Rekvisitør
Linda Bucheli

Maskør
Caroline Halvorsen

Spilletid: 1 time og 50 min. inkludert pause

Nypremiere i Oslo, Nydalen
4. september 2019

Turnéstart i Larvik
11. september 2019



TURNÉ:

Larvik	11.09.2019	Røros	13.10.2019
Drammen	12.09.2019	Stjørdal	15.10.2019
Drammen	13.09.2019	Verdal	16.10.2019
Skien	15.09.2019	Steinkjer	17.10.2019
Horten	17.09.2019	Namsos	26.10.2019
Jessheim	18.09.2019	Kolvereid	27.10.2019
Vikersund	19.09.2019	Sandnessjøen	29.10.2019
Ål	20.09.2019	Mosjøen	30.10.2019
Askim	22.09.2019	Mo i Rana	01.11.2019
Halden	23.09.2019	Mo i Rana	02.11.2019
Fredrikstad	24.09.2019	Bodø	04.11.2019
Nøtterøy	25.09.2019	Bodø	05.11.2019
Sandefjord	26.09.2019	Svolvær	06.11.2019
Ørsta	01.10.2019	Stokmarknes	08.11.2019
Ålesund	02.10.2019	Harstad	09.11.2019
Molde	03.10.2019	Narvik	10.11.2019
Molde	04.10.2019	Finnsnes	11.11.2019
Åndalsnes	06.10.2019	Hammerfest	14.11.2019
Sunnåsøra	07.10.2019	Alta	15.11.2019
Oppdal	08.10.2019	Vadsø	17.11.2019
Orkanger	09.10.2019	Kirkenes	18.11.2019
Bjugn	10.10.2019	Tromsø	20.11.2019
Melhus	11.10.2019	Tromsø	21.11.2019

Les mer om forestillingen og se flere bilder på: riksteatret.no

Følg oss gjerne på sosiale medier #riksteatret

eller meld deg på nyhetsbrev på riksteatret.no/nyhetsbrev

