

Scene 7

I EDDERKOPPEN PRESENTERER

MOLIÈRE

"DE LÆRDE DAMER"



ISCENESATT AV

SOSSEN KROHG

"DE LÆRDE DAMER"

av

MOLIÈRE

SOSSEN KROHG

Paris og Oslo, Paris i Oslo. Satte i scene (med stor suksess). «Tolvskillingsoperaen» i Trondheim. Regiassistent ved oppførelsen av Genet's «Balkongen» på Oslo Nye Teater. Har truffet Godot. Er en venn av «Jo-Jo» Ionesco.

GUY KROHG (1917-)

Oppvokst i Paris – utstillinger i Frankrike og Norge. Repräsentert på de største museer begge steder. Har utført store dekorasjonsarbeider ved teatre over hele Skandinavia. «Jeanne D'Arc» – Nationaltheateret, «Tre Valsen» – Oscar-teatern, «Vetsera» – Det Kongelige Theater.

OVERSETTELSE OG REGI: **SOSSEN KROHG** Reg.ass. Tor Aabø.
DEKORASJON OG KOSTYMER: **GUY KROHG**
MUSIKK: **EYVIND SOLÅS**
PARYKKER OG MASKER: **TRYGGVE V. LARSEN**

Bélise (Chrysale's søster)
Bernt Erik Larssen

Armande (Sin mors datter)
Bjørn Engh

Henriette (Sin fars øyesten)
Liv Borg

Ariste (Chrysale's bror)
Oddmund Berg

Notar og bestemor
Rolf Nannestad

Philaminte (Husets «frue»)
Torbjørn Halvorsen

Chrysale (Hviterusser. Husets «herre»)
Attila Horvath

Clitandre (Den unge beiler)
Kjell Kjær

Trissotin (Poeten)
Gunnar Enerkjær

Vadius (Den lærde)
Knut Gjølven

Martine (Kokkepikene)
Birgitta Edberg

Julien (Lakei)
Helge Tolner

Lepine (Lakei)
Terje Sinding



TRISSOTIN



PHILAMINTE



CHRYSALE OG BELICE

Tegningene i programmet: PÅL NORDENBORG

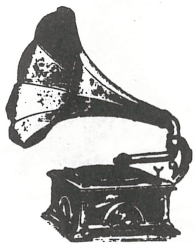


NÅR DET GJELDER PARYKKER
til film, teater, eller til daglig.
Ring eller skriv til:

Parykkmaker Trygve V. Larsen
Aagot Waage's Hudpleieinstitutt
Frognerveien 22. Tlf. 44 31 69

TRYGGVE V. LARSEN (1938—

Begynte i faget 1953 i Oslo. Fungerte 1 år som sjef for sminkeavdelingen ved Den Nationale Scene. 4 år i Sverige, hvorav 2 år ved Kungl. Dramatiska Teatern hos Ingmar Bergman.



EYVIND SOLÅS (1937—

Studerer til magistergrad i musikk (Oslo og Darmstadt). Tysk statsstipend 66/67. Satt musikk til en rekke skuespill og en kammeropera «Kyklos». Den Norske Opera's strykekvartett uroppførte hans «Strykekvartett nr. 1» på Foreningen Ny Musikk's konsert i våres.



alt går
bedre
med
Coca-Cola



AUTORISERT TAPPERI: JARLSBERG MINERALVANN A/S

NORGES-PREMIERE

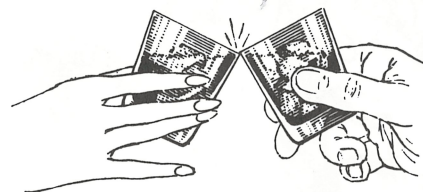
Mandag 23. mai

kl. 19.00

Molière (1622—1673)

Paris spør seg selv er Molière sin tids Ionesco?
I «De Lærde Damer» (Les Femmes Savantes) stiller Molière det evigunge spørsmål: «Kvinnens utdannelse og deres likestilling?» Molière svarer som Clitandre: «Hun bør ha kunnskap om alt uten å miste sin kvinnelighet.»

CIN CIN... (SKÅL)
CINZANO!



En
friskere
Vermouth

CINZANO

RØD - BIANCO - EXTRA DRY

Literflaske kr. 29.50

CINZANO · DEN VERDENSKJENTE VERMOUTH

norske
sengehester

JAN BULL • LARS BERG • CARL HAMBRO
GEORG JOHANNESSEN • KETIL GJESSING
AXEL JENSEN • LISBET BULL • HELGE
HAGERUP • RAGNAR KVAM (Redaktør)



10 ukyske noveller
som vil forarge
mange, men glede
mange fler. Fås hos
bokhandlerne og
kioskene.

PAX FORLAG

Kronhausen
KVINNELIG
SEKSUALITET

En likefram, dristig
og dyptgående ana-
lyse av kvinnens sek-
sualitet.

12.50



PAX FORLAG