

FERSKE
SCENERI

HALOG
ALAND
TEATER

OVER GRENSEN

HYTEN OM JAN BAALSRIUDS FLUKT



URPREMIERE, RÅDSTUA TEATERHUS, 30. MARS 2008

Vinteren 1943 legger fiskeskøyta «Brattholm» med tolv norske motstandsfolk og åtte tonn sprengstoff til land på Rebbenesøya i Troms. Oppdraget er å sabotere den tyske flybasen på Bardufoss. Før de har fått lasten i land er fienden over dem. Skøyta eksploderer, elleve mann blir fanget og drept. En mann unnslipper: Jan Baalsrud.

Histориен om Jan Baalsruds легендарiske флукт over grensen til Sverige ble berømt gjennom den Oscar-nominerte фильмом «Ni liv» fra 1957. Sekstifem år etter tragedien kan историен sees med nye øyne. Det handlet ikke bare om en helt og hans flukt fra okkupasjonsmakta.

Dette er historien om en feislslått militæraksjon som satte lokalbefolkinga i stor fare og overfor skjebnesvangre valg.

Ferske Scener og
Hålogaland Teater presenterer

OVER GRENSEN

MYTEN OM JAN BAALSRUDS FLUKT

Manus: Bjarne Robberstad i samarbeid med Kristin Bjørn

Med: Bernt Bjørn, Jørn-Bjørn Fuller-Gee, Pernille Dahl Johnsen,
Gøran Østerbøl og Espen Østman

Regi: Pål Øverland

URPREMIERE, RÅDSTUA TEATERHUS, TROMSØ
30. MARS 2008

Spilles 1–5. april. Billetter i Tromsø: www.billetten.no tlf: 77 66 33 66

Turné i Troms:

Skjervøy (10.4), Nordreisa (11.4), Manndalen (12.4), Skibotn (13.4),
Harstad (15.4), Heggelia (16.4), Lyngseidet (17.4), Gammes (18.4)

Billetter: kontakt lokal arrangør

Støttepartnere: Sparebank1 Nord-Norge, Tromsø kommune,
Den kulturelle skolesekken, Troms fylkeskommune, Sametinget,
Norsk kulturfond, Nordnorsk Kulturråd, Fritt Ord, Fond for utøvende
kunstnere, Kultur i Troms, Lyngen kommune, Storfjord kommune

**Ferske Sceners forestillinger bygger på nye teatertekster, utviklet i
samspill med dramatikere. Vi lager samtidsteater for å skape undring
og refleksjon hos publikum. Ferske Scener har tilhold i Tromsø.**

www.ferskescener.no