

RIKSTEATRET 1971

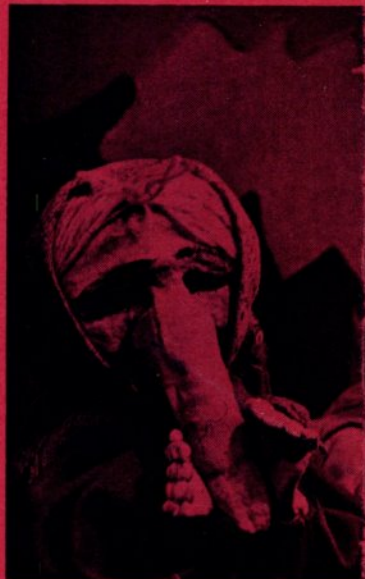
Turné fra
Dukketeaterverkstedet:



Arne Mykle:
ASKELOADDEN

Våre folkeeventyr er en rik kilde. Arne Mykle har øst av den, og Dukketeaterverkstedet har skapt en frodig forestilling rundt Askeladden med brødrene Per og Pål, med Kongen og Prinsessen, med Trollet og den gamle kjerringa som har stått med nesen i trestubben i over hundre år. Dessuten har Askeladden i Arne Mykles utgave fått en liten ivrig medhjelper i hunden Gulltann, som også tjener som muntrasjonsråd, svinsende og svansende over scenen.

ASKELOADDEN ble i høst spilt på mange skoler i Oslo-området, og vakte overalt stor begeistring, både blant de yngste og de voksne som fulgte. Her har barna gleden av å kjenne seg igjen. De er på forhånd fortrolige med Askeladden og hans verden. Samtidig gjør





stadige overraskelser forestillingen til noe nytt og spennende. I tillegg til Asbjørnsens og Moes fantasi kommer Arne Mykles.

Arne Mykle og Ellen Stoesen, som spiller dukkene, har en egen evne til å skape fortrolig dialog med sitt unge publikum. Stemmene gir en følelse av nærhet og leker fram spontane reaksjoner. Et eventyr i seg selv er Jane Mykles dukker og Tellef Kviftes musikk.

Dukketeaterverkstedet er Nordens eldste profesjonelle dukketeater. Det ble grunnlagt i 1949 og nystartet i 1970 med helårsdrift. Ved sine gode, festlige forestillinger og gjennom skolefjernsynsprogrammene, ledet av Arne Mykle, har Dukketeaterverkstedet hatt en aktiviserende innvirkning på mange norske barn — som etter å ha sett Dukketeaterverkstedet i aksjon, selv har begynt å spille dukketeater!

