DET NORSKE TEATRET

(I CENTRALTEATRET)

1933-1934

Livstrygding

Noregs eldste livstrygdelag

Gjensidige

Karl Johansgt. 16
Centraltelef. 21830

Anth. B. Nilsen & Co.s Assurancebureau A/s

Brand-, chomage-, sjø-, ansvar-, automobil-, ulykke- og syke-, husdyr-, glass-, indbrudd-, vannledningsskade-
FORSIKRINGER
dekkes fordelagtig

Rådhusgaten 27
Telefoner: 23278 — 24378 - 24478

Nyheter

KAPER - DRAKTER - KJOLER
i strålende utvalg

Petrine Nielsen
Etablert 1879 Thv. Meyersgt. 67 - 65

N. Frederiksens Eftfl. TRELASTFORRETNING KLØVSAG og HØVLERI
Eneste utsalg av høvellast og listverk på vestkanten.
Utsalg Fillipstad jernbanetomt. Telef. 10864.

Forretningsfolk

og andre som vil ha prentesakene sine på norsk vender seg til:

Johansen & Nielsens Boktrykkverk
Pilestrædet 45 b :-: Telefoner 62692, 61493

Telefon 15567
Nikolai Olsens Boktrykkeri
Møllergaten 17 — Oslo

b15911838

Teatersjef Hans Jacob Nilsen.

Ingjald Haaland.

Damefrisør Helge K. Moe

Klipning, nye og moderne fasonger.
Spesialitet: Permanent ondulasjon.
Nye og moderne apparater, enestående resultat og **billige priser.**

Gjør et forsøk!

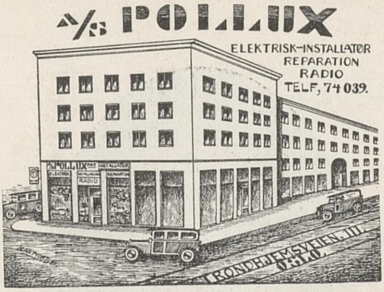
Arbinsgate 1[I] hj. Drammensveien 6. Telefon 46606.

G. CHRISTIANSEN

Telefon 10103 Etableret 1904 Akersgaten 49

SKIBSLANTERNER OG UTSTYR,
TEATERREKVISITA, LYSKASTERE, ETC.
KOBBER & METALVARER,
BYGNINGSARBEIDER & REPARATIONER

Tove Haslum.



POLLUX

Alt i elektrisk utstyr:

RADIO, LAMPER
KOMFYRER
ELEKTRISK ANLEGG

Reparasjoner utføres billig.
Tr.hjemsv. 111. Telf. 74039.

HOTEL ATLAS

Karl Johansgt. 12 — Telefon: 23878
Like ved Stortorvet

HOTEL FROGNER

Nils Juelsgt. 29 — Telefon: 41980
Frognertrikken til døren

Begge hoteller anbefales på det beste
Gratis bilplass ***Rimelige priser***

**DÆKKETØI
OG SENGEARTIKLER
ALLSLAGS UNDERTØI**

HANS J. BJØRNSTAD

City-passagen — Oslo

GUDBRAND VESET
GULLSMED

Gull - Sølv - Plet - Emalje
Reparasjoner mottages.

AKERSGATEN 57 - OSLO - TELEFON 16125

HEIMEN
KRISTIAN 4DES GATE 4

VEVGARN av norsk ull

Ryggja-garnet, 2 tr., til kjole- og kåpety, dressty, sportsty. 20 fargenummer.
Hardanger-garnet, 2 og 3 tr., til åklæde, kunstvev, binding. Kypfarga. 50 fargenr.
Heimen-garnet, 2, 3 og 4 tr., naturfarga, kvitt, grått, svart.

Skriv etter prøvor.

HJALMAR BERGMAN

Den dramatiske produksjonen åt Hjalmar Bergman fløymer gjenom heile diktartida hans som ei rik og mektig år ved sida av romanen og novella. Sjølve debutarbeidet hans var det religiøse skodespelet «Maria, Jesu moder», 1905. Eit par år etter, kom dei tvo so ulike drama som det fornnordiske skodespelet «Det underbara leendet» og komedia «Familiens renhet». Ei av dei fyrste framsyningane på det ny-innvigde Dramatiska Teatern i Stockholm var det myrke Maeterlinck-påverka familiedramaet med emne frå den seinste Karl XII tida «Fru Wendlas kedja», som gjekk i 1908.

«Löngangen» (1913) og «Parisina» (1915), det siste framsynt på Dramaten same året, synte liksom dei fyrre stykka, at forfattaren enno ikkje hadde funne fram til sin eigen stil og sitt personlege serlag som dramatikar. Som romanforfattar hadde han alt vunne seg ein fast og avgjort posisjon.

Fyrst med «Marionettspel», ei samling som kom ut i 1917 («Dödens Arlekin» og «En skugge», båe spela på Dramaten same året, og «Herr Sleemann kommer», spela 1922), der dei myrke skræmsel-stemningane frå ungdomsåra hadde smelta i hop med ein elegant, avmælt ironi, stod Bergman fullt ferdig med sin sermerkte dramatiske stil. I desse små fine miniatyrdrama synte diktaren at han hadde heile toneskalaen i si makt, med dei hårfine skifte millom humor, ironi, psykologisk skarpsyn og djup og beisk tragedie. Full av fantasi leikar han med replikkane, og figurane sviv millom kvarandre på scena, halvvegjes uverkelege som skuggebilete. Dei sprelar i trådar, som den ironiske lagnaden held i handa. —

Livstrygdelaget Andvake

har no arbeidt i vel 15 år og havt god framgang. Skift ut bonus sidan 1928, og fullt utbyte sidan 1925. — Gode trygdevilkår, greide uppgjer. Du får god rente av pengar du set inn der. Det er ikkje dumt av deg å høyra deg fyre i Andvake når du treng trygding.

Teaterkonfekt fåes hos konfektgutten

Freia

GARN

i ull – bomull – silke
til håndarbeider

HERMANSEN & JØRGENSEN

Ø. Slottsgt. 7. Hj. Prinsensgt. Oslo.

BISAMHUSET NIELS O. NIELSEN

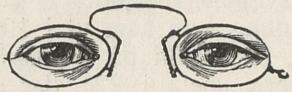
BUNTMAKER
PELSHANDEL

BISAM - HUSET

Niels O. Nielsen

GRENSEN 12. TELEFON 24653
Inngang Ø. Slotsgt.

KIKKERTER, BRILLER m. m.
– kun prima Varer – til billige Priser.



Martin Viig,

Kirkegaten 34, nær Karl Johansgt.

OLAF NORLI

BOKHANDEL
PAPIRHANDEL
ANTIKVARIAT

UNIVERSITETSGT. 24

Elektriske Varmeovner
alle modeller og priser fra **Kr. 10.00.**
ELEKTRISK AVDELING

INGWALD NIELSEN
Torvgaten 4 - 6 Oslo.

STEEN &

„Markurells i

Komedie i 3 akter (6 bil
På nynorsk ved *Oskar B*
Hans Jacob Nilsen. Dekor

Hilding Markurell, kafévert .
Fru Markurell. . . . . . .
Johan, sonen deira . . . . .
Carl-Magnus de Lorche, herad
Fru de Lorche. . . . . . .
Parykkmakar Strøm } brø
Skulevaktmeister Strøm }
Landshovding Rüttenschøld .
Fru Rüttenschøld . . . . .
Frk. Rüttenschøld . . . . .
General Løwen . . . . . .
Rektor Billberg . . . . . .
Lektor Barfoth . . . . . .
Professoren . . . .
Domprosten. . . . .

Damor o

Hendinga går fyre seg

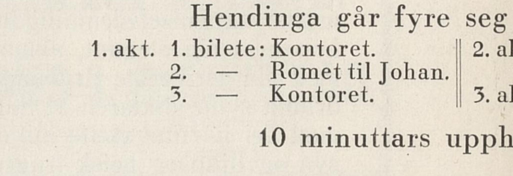
1. akt. 1. bilete: Kontoret.		2. a
2. —	Romet til Johan.	
3. —	Kontoret.	3. a

10 minuttars upph

ORKES
Kapellmeister

I. C. Morena: Telefunke
II. C. Morena: Telefunke
III. O. Klose: Studentsong

Dagbladet Den store
Den aktue



MARGARINEN

STRØM

Wadkøping"

te) av *Hjalmar Bergman.*
aaten. — Sett i scene av
sjonane av *Ola Cornelius.*

. . . . .	Ingjald Haaland
. . . . .	Tove Haslum
. . . . .	Ottar Wicklund
shovding .	Karl Holter
. . . . .	Lydia Opøien
	Edvard Drabløs
. . . . .	Andreas Bjarke
. . . . .	Alf Sommer
. . . . .	Henny Skjønberg
. . . . .	Astrid Rosendahl
. . . . .	Sigurd Magnussøn
. . . . .	Lars Tvinde
. . . . .	Nils Hald
. . . . .	Einar Tveito
. . . . .	Pehr Qværnstrøm

g herrar.

i Wadköping i vår tid:

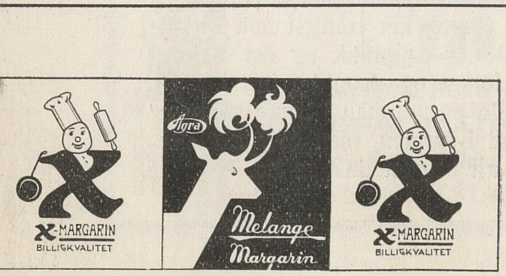
t. 1. bilete:	Gjesteromet på vertshuset.
2. —	Lærarromet på skulen.
t.	Kontoret.

ald etter kvar akt.

TRET:
A. K. Nielsen.

potpourri op. 101, 1. del.
, 2. del.
r. Potpourri op. 132

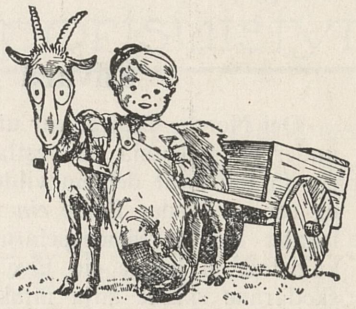
middagsavis
le aftenavis Bladet i vekst



MED MERSMAK

TIEDEMANNS
TEDDY
ALLE
MANNS VEN

HØYANG
ALUMINIUM
KJØKKENTØI
Norsk fra først til sist



Illustrert
Familieblad
Ukens glede for voksne og barn.
35 øre. Fåes overalt! 35 øre.

Kjøp Deres blomster
i
OSWIN LISSEYS
Blomsterhandel
33 Karl Johans gt.

Freia Teaterkonfekt fåes hos konfektgutten

I 1923 kom ei samling med nye ei-akts stykke. Av desse vart «Porten» spela på Klubbteatern i 1927. Komedia «Ett experiment» (1919) er av meir intellektuell karakter med tilknytingspunkt til Shaw og dei nye psykologiske vurderingar av det menneskjelege sinnslivet. I komedia «Dollar» (1926) er det dei psykologiske motsetnadane millom svenskar og amerikanarar han tek for seg. I «Patrasket» trollar han fram det jødiske miljøet med stor fantasi.

I alle dei skodespela vi har nemnt her, er det tankerikdomen og fantasien som tek aller største romet. Det borgarlege og realistiske skodespelet «Swedenhielms», som vi her i Oslo kjenner frå Nationaltheatret, der Egil Eide og Poul Reumert har spela hovudrolla, er eit nytt steg i utviklinga åt denne forfattaren. «Markurells i Wadköping» er eit direkte framhald på denne lina. Komedia er bygt over romanen med same namnet. Den kom ut i 1919 og er ein av Bergmans mest lesne og folkekjære romanar. Den 29. august 1930 hadde stykket si fyrstesframsyning på Dramaten med Anders de Wahl i hovudrolla. Ein ny versjon av stykket vart forfattaren ferdig med straks før han døydde. Det er den Det Norske Teatret nyttar ved framføringa her. —

Bergman er og kjend her i Oslo frå «Joe Meng» (Patrasket) som i 1929 gjekk på Centralteatret med Gösta Ekman som gjest.

Edvard Drabløs fortel:

Det Norske Teatret var ute på spelferd og skulde spela «Jeppe» under eit fylkessjå på vestlandet ein stad. På dette sjået kunde ein få tak i alt det ein vilde, både dyr og husflitssaker og smør og ost og klæde. Berre *ein* ting var det uråd å finna: eit teaterlokale. No ja. Skodespelarar på ferd lyt læra å greida seg i eit knipetak, vi leigde ein låve og laga scena på låvegolvet der, tilskodarane skulde sitja mjukt og godt i høyet på kvar side. — Framsyninga tok til, ljoset i «salen» vart sløkt og Jeppe på berget, til dagleg kalla Rasmus Rasmussen, tok til med den lange monologen sin før han skulde til byen etter grønsåpe. Eg, som spela Jakob Skomaker, stod inne i «huset» mitt og venta på at Jeppe skulde koma og banka på, då eg til mi rædsle høyrde eit framandt bergensk kvendemål inne på scena! Okk, Rasmussen, er du kommet hit no, skal du verkeleg spelle i disse omgivelser? — Jeppe Rasmussen dreiv på med monologen sin, men til slutt vart det for mykje for han med dette kvinnfolket som ikkje vilde gje seg. — Jakob, hjelp, hjelp! ropa han. Javel, her trengst nok hjelp, og det i ei snøggvending! tenkte eg. Og so stakk eg det nakne beinet mitt fram og fekk tak i kvinnfolket og drog ho inn i skomakarbuda mi. Ho vart ståande og glo på mannen i berre skjorta, med flaska under armen, noko skræmd i fyrsten, men so gjekk det eit ljos upp for ho: Okk, har dokker alt begynt då? sa ho. —

Skal De lyse i bladi så gå til

HEROLDENS ANNONCEBUREAU A/s
Stortingspl. 7
OSLO

Noregs eldste og største lysingsbyrå.

Lydia Opøien.

Radio

Mandoliner, Guitarer, Fioliner, Gramofoner, Plater og Noter.

Best hos
SANDVIKS MUSIKHANDEL
Storgt. 10a og Youngsgt. 7

Nei, vi går til

ANSETH
Byens *store* og rikholdige lager i møbelutstyr.
Avbetaling på rimelige vilkår.
Torvgaten 22
Telefon 16 754

Sportsutstyr

kjøper De best og billegast hjå

BJØRNDALENS SPORTSFORRETNING
Markv. 58, Oslo. Telef. 70069.

Overrettssakfører
Otto L. Johnsen
Dronningensgt. 21 III
Telefon 12637 · Oslo

Kun det beste er godt nok!

„ULEFOS"
er navnet som garanterer moderne, solide og vakre ovner og komfyrer.
Forhandlere i alle landets byer.
UTSALG I OSLO: STENERSGATEN 8

Edvard Drabløs.

Bondeheimen
og
Kaffistova
åt
Fosna Mållag

Marmorgarden - Kr.sund N.

OSLO NYE
SPAREBANK

Kristian 4.s gt. 4.
OSLO

Alle vanlege bankforretningar.

KAFFISTOVA-BONDEHEIMEN

Storgata, Kongsberg

Billege gjesterom
Beste matstaden i byen

NOREGS BOKLAG
Kristian den 4des gate 4 — OSLO
BOKHANDEL - PAPIRHANDEL

Tek imot boktingingar og sender bøker heile landet over.

Å handla med sin eigen samskipnad
er å handla med seg sjølv.

Alle Artikler for Kunstmalere.

Alt til Silkemaling, Lærplastik og Gyldenlær.
Porselænsmaling og Rosemaling.

CHRIST. ENGEBRETSEN & SØN
Pilestrædet 27 – Oslo.

Karl Johansgt. 33
2. etasje
Elektro-Foss A/s
Telefon 24511
11326

Installerar elektrisk ljos, kraft, varme.

Prenta hjå Johansen & Nielsen — Oslo

Alle slags clicheer! — Avstøpninger, Matriser

AKTIESELSKABET

"CLICHÉ"

KUNST-REPRODUKTIONS ATELIER

MAURITZ IVERSEN

IO PILESTREDET IO

I68IO CENTRALBORD I68IO

BONDEUNGDOMSLAGET I OSLO.

Matstovor:		*Hotell:*	*Kaffistovor:*
Bondeheimen, Rosenkrantsgt. 8	Middag kl. 1-5	*Bondeheimen,* Rosenkrantsgt. 8 Telefon 13860.	Rosenkrantsgt. 8
Parkstova Drammensv. 2	— „ 1-5½		Torget 8².
Cort Adelersgt. 2	— „ 1-5½	*Park-Heimen* Drammensv. 2 Telefon 14636.	Parkstova. Drammensv 2
Olav Ryes plass 8	— „ 1-5½		Cort Adelersgt. 2.

I teatergarderoben, kaffi og smørbrød i teatertidi.

Fanemaler O. Ekornes

BERNT ANKERSGT. 5, OSLO

FANER, FLAG, BANNER

Originale, kunstneriske, malte og broderte, leveres i fuldt ferdig stand.

Referencer fra hele landet.

Glasskiller, Skriftmaling utføres.

Sølvsberg & Nesting A/S

Farveri, kem. renseri

Utförer all farvning og rensning for teatret

Annoncene arrangsjert ved Merkantile Reklamebyrå, Oslo.

HÖST-
KÅPER
O·I·Nilsen
GRENSEN · 17