

KORTREIST DANSE FESTIVAL



INDERØY
18.-23. juni 2016

AROUNDANCE | Hege Haagenrud
Maja Roel | Odd Johan Fritzøe
Konstellasjonen | Thousand Island
DANSEFEST | SENIORDAG | FRINGE | PRODA | ÅPEN SCENE

www.koreda.no



Hilsen til Kortreist Dansefestival

Inderøy kommune gleder seg over at det for sjette år på rad arrangeres Kortreist Dansefestival i Kulturkommunen.

Et brennende engasjement for dans hos flere av våre innbyggere – og selvfølgelig hos arrangøren Dans i Nord-Trøndelag gjør dette mulig. Dans i Nord-Trøndelag har befestet seg som en kulturinstitusjon i Inderøy og Nord-Trøndelag.

Fylkeskommunen bidrar økonomisk, og det er et klart tegn på at selskapet og dets aktivitet har vist at det evner å levere produksjoner som holder et høyt faglig nivå som er av verdi for regionen.

Norsk Kulturråd har gjennom flere år anerkjent og prioritert satsingen, og gjør det stadig. Det gjør vi også i kommunen, og vi er rett og slett heldige som igjen kan nyte Kortreist Dansefestival i Inderøy - enten som publikum eller deltakere.

Her er det duket for mange gode opplevelser og møter – jeg ønsker riktig god fornøyelse,

Med vennlig hilsen

Ida Stuberg
ordfører Inderøy kommune



Kortreist dansefestival arrangeres for sjette gang på Inderøy. Kvalitetsopplevelser fra øverste hylle står for tur med scenekunst og sosiale arrangementer for alle aldre!

Lørdag 18. Juni braker det løs og vi gjentar fjorårets dansefestsuksess på Næsslåven med coverbandet Thousand Island. Vi gleder oss til å snurre i gang festivalen på dansegulvet til dette toppbandet!

Utover uka får dere et variert program med scenekunstnere som enten er basert i Trøndelag eller har sine røtter her fra.

Nytt for i år er Join-in-fringe som er et samarbeid med flykningetjenesten i Inderøy. Elever fra voksenopplæringa er med hele uka som publikum, frivillig og deltar på en workshop med uttrykk i bevegelse som tema.

Kortreist dansefestival startet i 2011 holder fokus på kvaliteten i øyeblikket og møtet med hver enkelt publikum. Kom å la deg berøre, undres og ta en sving innom Næsslåven.

Velkommen på festival!

Hilsen festivalteamet

Live Strugstad, Anna Hegdahl og
Guro Gulstad

Tekst: Kortreist Dansefestival. **Foto hvor ikke angitt i tekst (side):** Inderøy kommune (2); Therese B. Kirkesæther (2); Maja Astrup (4, 5); Christian Elgvin (6); Siren Lauvdal (10); Johnny Leo Johansen (11); Pronomen (15).

Utforming: Pronomen Kommunikasjonsdesign. **Trykk:** DesignTrykk



Lørdagspass:
Forestilling + løvefest
300 kr

18/6 kl 18.00
Akset – konsertsalen
Billett kr 175/125

One theme on a beautiful thing

Passer for:
ungdom / voksne

«I saw grief drinking a cup of sorrow and called out, "It tastes sweet, does it not?" "You've caught me," grief answered, "and you've ruined my business, how can I sell sorrow when you know it's a blessing?"» J. RUMI.

One theme on a beautiful thing er en soloforestilling koreografert og skapt av Christopher Arouni, for og med Jon Filip Fahlstrøm. Forestillingen spør seg hvordan et menneske kan anvende sorgprosesser som noe funksjonelt. Gjennom å skape et soloritual i form av spesifikke handlinger og bevegelser, vil forestillingen forsøke å gjøre sorgprosesser til et verktøy, isteden for en tilstand.

Christopher Arouni og Jon Filip Fahlstrøm har siden 2006 hatt et tett samarbeid og kunstnerisk dialog.

Det ligger en stor felles interesse i den fysiske bevegelsens egenart hos både Arouni og Fahlstrøm. Nøyaktighet, presisjon, detaljer, nyanser, balansert/ubalansert og bevegelsens potensiale til å uttrykke noe annet en hva ord kan, er noen fellesnevnerne knyttet til bevegelsesforskningen dem imellom.

Både Arouni og Fahlstrøm har lang erfaring som dansere i kompanier som,

KOREOGRAFI: AROUNDANCE - Christopher Arouni

DANS: Jon Filip Fahlstrøm

KOMPOSISJON: Anne Lise Frøkedal og Bergmund Waal Skaslien

LYSDESIGN: Martin Myrvold

SCENOGRAFI: Carl Nilssen-Love

LYDTEKNIKK: Morten Pettersen

FOTO: Zbigniew "Ziggi" Wantuch

PRODUSENT: Bærum Kulturhus - Regionalt Kompetansesenter for dans

STØTTET AV: Kulturrådet, Fond for Utøvende Kunstnere, Fond for lyd og bilde.

CO-PRODUSENT: Bærum Kulturhus, Dansearena nord, DansiT, Dans i Nord-Trøndelag, Fjelltdansen.

Carte Blanche, Island Dance Company, Ingun Bjørnsgaard Prosjekt, Zero Visibility Corp/Ina Christel Johannesen, Eastman/Sidi Larbi Cherkaoui.

Åpningstale ved Tone Jørstad, direktør for Falstadsenteret.

Bli igjen etter forestillingen til lett servering og en kort kunstnersamtale med koreograf Arouni og danser Fahlstrøm.



20/6 kl 19.00
Akset, Biscenen
Billett kr 150/100

Passer for:
Ungdom / voksne

Kunstnerisk avkastning

Hva er verdien av en scenekunst-opplevelse? I «Kunstnerisk avkastning» presenterer Maja Roel et knippe små verk, representert som kandidater i en konkurranse – hvor målet er å oppnå høyest kunstnerisk avkastning. Ved å utsette sin egen kunst for konkurranse, utforsker Roel hvordan et markedsliberalistisk tankesett kan påvirke kunsten. «Kunstnerisk avkastning» er et scenisk forsøk på å teste metoder for å måle verdien av en scenekunstopp-levelse. En egen kontrollkomité kårer i samspill med publikum en vinner av konkurransen.

KOREOGRAF OG UTØVER: Maja Roel
SCENOGRAFI, ANIMASJON OG KOSTYME: Ingrid Stokke Solvik
LYS: Elisabeth Nilsson
KOMPONIST OG LIVEMUSIKER: Lasse Passage
SPARRINGSPARTNER: Sara Christophersen
DRAMATURGISK RÅDGIVER: Toril Solvang
KOREOGRAFISK RÅDGIVER: Marianne Kjærund
PRODUSENT: Inger Kristin Haugevje
GRAFISK DESIGN: Maria Astrup
SAMARBEIDSPARTNERE/CO-PRODUSENTER: Dramatikkens hus, Soria Laboratoria, Tou Scene og Dansit.
STØTTET AV: Norsk kulturråd, FFUK, Oslo kommune og Dramatikkens hus



20/6 kl 20.00
Danserisk samtale /seminar
Samtalen er gratis og åpen for alle

Twist and Shout:

Etter forestillingen vil det være en danserisk samtale mellom Jørgen Knutsen og Maja Roel. Med utgangspunkt i forestillingens estetiske og tematiske sammenhenger, vil Knutsen og Roel diskutere hvordan danseuttrykk kan være en respons på politiske forhold og om



Homo ludens

21/6 kl 19.00
Akset - Biscenen
Gratis

Passer for:
Ungdom / voksne

«Homo ludens» er oppfølgeren til «Kunstnerisk avkastning» - som utforsket hvordan et markedsliberalistisk tankesett kan påvirke kunsten. «Homo ludens» er en motsats til sin forgjenger og har som mål å oppfinne en helt egenartet estetikk, fjernet for kommersiell logikk. Prosjektet søker en dramaturgi som er ufullkommen, lugger mot det harmoniske, utdyper avsporinger og gir rom for å være både inderlig, pussig, langdryg og usexy.

Lysmaker Elisabeth Nilsson og danser Elisabeth Nilsson har denne våren

KOREOGRAF OG UTØVER: Maja Roel
LYS OG ROM: Elisabeth Kjeldahl Nilsson

gjennomført et forprosjekt hvor de har undersøkt en form hvor lys, bevegelse, tekst og rom fungerer som likestilte elementer. Gjennom stor improvisasjonsgrad og med lek som prosjektets motor søker de i «Homo ludens» en fullstendig frigjøring av kunsten.

Under Kortreist Dansefestival har Nilsson/Roel en work-in-progress visningen av «Homo ludens».

Kunstmålinger og meningsmarkedet - en danserisk ettersnakk

– og i så fall hvordan – verdien av kunst kan måles. Finnes det målbare størrelser som uomtvistelige gir oss svarene?

Denne danseriske ettersnakken arrangeres i samarbeid med Danseinformasjonen, Kunstmuseet Nord-Trøndelag og LevArt.

DANSEINFORMASJONEN 

kunstmuseet
NORDTRØNDELAG

LevArt



22/6 kl 18.30
Akset
Billett kr 150/100

Innbyggerne - et byggesett

Passer for:
Familie/fra 6 år

Mange eventyr handler om å dra hjemmefra og ut i fremmede landskap. "Innbyggerne" er to dansere som reiser ut i verden full av rare og ukjente figurer og lyder. Forestillingen fabulerer med bokstaver og bevegelser. Bokstaver blir til ord og rim. Bevegelser blir til rytmer og dans.

INNBYGGERNE er laget som et åpent eventyr der tilskuerne må være med å bestemme og fantasere selv. Det som skjer vil se forskjellig ut etter hvor i rommet man sitter. Det kan bli mange forskjellige historier!

De bygger opp, de bygger ned og bygger om. Forestillingen handler om en verden som forandrer seg. Ser du huset, og foten som vil ut på egenhånd?

INNBYGGERNE er på reisefot - det er sikkert. De leter etter en kloss som mangler i slottet. Uten denne klossen ramler verden sammen.

ISCENESSETTELSE OG KOREOGRAFI: Odd Johan Fritzøe

DANSERE: Ole Aleksander Hansen og Olav André Gravseth

SCENOGRAFI: Karl Hansen

TEKST: Cecilie Løveid

MUSIKK: fe-mail: Maja Solveig Ratkje og Hild Sofie Tafjord

KOREOGRAFIASSISTENT: Inger Marlene Glenne

KOSTYMER: Svein Ove Kirkhorn

PRODUSENT: Dans i Nord-Trøndelag

INNBYGGERNE er en abstrakt forestilling og passer best for barn fra seks år. Forestillingen er støttet av Norsk kulturfond, Fond for lyd og bilde, Norske Billedkunstnere, Den Kulturelle Skolesekken gjennom Scenekunstbruket og Turnéorganisasjonen for Hedmark

Gjenoptakelsen er støttet av Spenn.no og FFUK.



Ut av det blå

23/6 kl 17.00
Peers Hus
Billett kr 100

Passer for:
Barn 0-3 år

Ut av det blå er en nonverbal og visuell forestilling hvor barna sammen med tre Måkkislorter møter kjente og ukjente objekter. Pøseklyper, smokker og strik-kepinner blir på magisk vis forvandlet til fiskestimer, syngende kordamer og sverd. Helt ut av det blå dukker små historier opp, og gjennom musikk, dans og undring skapes en fargerik lek mellom objektene og karakterene.

Teaterkompaniet Konstellasjonen har base i Trondheim og har på sine fem aktive år produsert en rekke forestillinger for barn og unge. Mest kjent er den visuelle teatertrilogien Gull og gråstein som inneholder forestillingene Ut av det blå, Over stokk og stein og Ugler i mosen. Forestillingene har turnert en rekke ganger nasjonalt og har i løpet av de siste årene også blitt spilt utenlands. Vi har spilt forestillinger i Kamerun, Spania, Frankrike, Danmark, Polen, Sverige og nå sist en tre uker lang turné i Baskerland, Spania.

Varighet: 25 minutter

IDÉ OG UTARBEIDELSE: Konstellasjonen
UTØVERE: Ingvild Meland, Kristina Kiberg og Elizabeth Piro Volan
KOSTYMEDESIGN: Jenny Hilmo Teig, Teateratelier
FOTO OG PLAKATDESIGN: Trond-Atle Farestveit



KORTREIST DANSE FESTIVAL

Hovedprogram

FESTIVALfringe

FestivalPRODA

Annet

2016 PROGRAM

LØRDAG 18/6

18.00 ■ **One theme on a beautiful thing** Akset - Konsertsalen

20.00 ■ **Låvefest med Thousand Island** Næss-låven

SØNDAG 19/6

11.00 ■ **Seniordag** Akset

15.00 ■ **Vandreforestilling med Landing** Straumen

MANDAG 20/6


10.00 ■ **Qi-gong** Muustrøparken

11.00 ■ **Join-in-fringe workshop** Peers Hus/Redor-sent.


19.00 ■ **Kunstnerisk avkastning** Akset - Biscenen

20.00 ■ **Twist and shout - Danserisk samtale etter forestillinga** Akset - Biscenen


TIRSDAG 21/6

10.00  Qi-gong

Muustrøparken

11.00  Join-in-*fringe* workshop

Peers Hus/Reodor-sent.


19.00  Homo Ludens

Akset - Biscenen


ONSDAG 22/6

10.00  Yoga

Peers Hus


17.00  Åpen Scene

Akset - Konsertsalen

18.30  Innbyggerne - et byggesett

Akset

TORSDAG 23/6


17.00  Ut av det blå

Peers Hus

18.30  Juryen

Nord-Trøndelag Teater

FREDAG 24/6

18.00  Rusfri disko

Akset - Biscenen



23/6 kl 18.30
Nord-Trøndelag Teater
Billett kr 175/125

Passer for:
Familie / fra 6 år

Juryen

To dansere danser til vakker musikk og blir avbrutt av barnestemmer som sier: "Hva er det de gjør?" «Vi skjønner ingenting.»

Barna i videoen stanser forestillingen og sier: «Siden vi er barn og dette skal være en barneforestilling, må vi få være med å bestemme hva det skal handle om.»

Herifra må danserne gjøre som barna sier. Tror du de klarer å lage den optimale forestillingen?

Juryen er en underholdende forestilling for både barn og voksne. Barna er kanskje de som ler mest og høyst!

KOREOGRAF: Hege Haagenrud
DANS: Catharina Vehre Gresslien, Marie Male Kalstø
VIDEODESIGN: Vibeke Heide
KOMPONIST: Rebekka Karijord
DRAMATURGI: Mads Sjøgård Pettersen

Juryen er laget av Hege Haagenrud. Hun arbeider i landskapet mellom dans og teater, og produksjonene hennes har vært blant de mest spilte forestillingene for barn og unge de siste årene. Juryen engasjerer på glimrende måte og får oss til tenke over hva slags forestillinger barna egentlig vil se.





18/6 kl 20.00
Næss-låven
Billett kr 200

Aldersgrense 18 år

Låvefest med Thousand Island

Vi gjentar fjorårets suksess og byr nok en gang opp til dans med coverbandet Thousand Island fra Trondheim!

Thousand Island er et kortreist danseband uten skamvett og begrensninger som spiller euforisk dansemusikk fra '70 til '00-tallet!

VOKAL: Kathrine Strugstad Vevang

KOR: Nenitha Dagslott

KOR: Anne Dorte Lunås

GITAR: Helge Warholm

GITAR: Alex Pettersen

PIANO: Ragnvald Borten

SYNTH: Kjetil André Mulelid

PERKUSJON: Lars Hegdal

TROMMER: Ole Kristian Øye

BASS: Torfinn Borkhus





20/6 og 21/3
Peers hus/Reodor-sent.
Passer for:
Studenter ved
voksenopplæringa

Join-in-fringe

(lukket arrangement)

Hvert år under Kortreist dansefestival fokuserer vi på et nytt tema eller en ny målgruppe gjennom en egen fringe. I 2016 samarbeider vi med flykningetjenesten i Inderøy og ønsker gjennom Join-in-fringe å invitere flykninger i kommunen til å ta del i festivalen. Her får man mulighet til å delta som publikummere, frivillige og deltagere i en tilrettelagt workshop i fysisk teater.

Workshopen blir ledet av skuespiller og sceneinstruktør Mari Moe Krysinska. Hun har med seg Meysam Hussein, kollega fra Kulturverkstedet Lokstallen i Stjørdal. Sammen har de vært med å organisere over 50 kurs for bosatte flykninger og stjørdalsungdommer 2012-2015.

Workshopen vil være en introduksjon til å bruke kropp og bevegelse som en måte å uttrykke seg på tvers av språk og kulturell bakgrunn. Vi bruker dans- og dramaøvelser til å skape en ny form for

kommunikasjon mellom deltagerne. Her bruker vi kroppsspråket for å henvende oss til hverandre. Kroppen blir et redskap til å fortelle små historier eller uttrykker følelser. Gjennom fysiske bevegelsessekvenser, rutiner og kjente måter å føre kroppen prøver vi å finne historier og karakterer som kan sette deltakernes hverdag i nytt lys. Vi fokuserer også på å ha det gøy og sosialt og at dette kan være en måte å bli bedre kjent på. Vi ønsker at dette kan være et lavterskeltilbud som kan gi mersmak, gjerne for de som ikke har noen erfaring med scenekunst fra før.

Workshopen er utarbeidet innenfor et langsiktig program ved navn "en smak av kunsten" som har blitt utviklet på Kunst- og kulturverkstedet Lokstallen.

Dette er et lukket arrangement for inviterte deltagere.



Eilen Austad: **qigong**

20/6 kl 10.00-11.00
21/6 kl 10.00-11.00
Muustrøparken
Drop-in kr 100

Ida Knapstad: **yoga**

23/6 kl 10.00-11.30
Peers Hus
Drop-in kr 100

Se beskrivelse av klassene på www.koreda.no



PRODA er en selvstendig stiftelse.

Formålet er å arbeide for å fremme et kontinuerlig tilbud om gratis daglig trening, danseteknisk og faglig utvikling for profesjonelle dansekunstnere, uavhengig av organisasjonsmessig tilknytning.



Seniordag

19/6 kl 11.00-14.30
Inderøy Kulturhus
Pris: kr 150 (workshop)

Passer for:
Seniorer

Vi gjentar suksessen fra de to siste årene og arrangerer en egen seniordag under Kortreist Dansefestival. Danseglade over 55 får i år tilbud om en gratis time med seniordans i ledelse av Kristine Jønnum fra Beistad Seniordans og en workshop i improvisasjon med dansekunstner Maja Roel

Om workshopen:

Enkle metoder og verktøy for å komponere med bevegelse og lyd introduseres, og fantasi brukes aktivt som inspirasjonskilde til å skape materiale. Vi øver oss på å kaste oss ut i ukjent terreng og bruker begeistring som strategi for å ta valg i øyeblikket. Gradvis jobber vi mot å gjøre soloer for hverandre. Workshop-deltagerne skal komme med en forventning om å ha det gøy!

tema ondskap og hadde aktører fra 13-18 år. For tiden jobber hun med aktører mellom 9 og 75 år i prosjektet «Et stykke Norge».

Program:

Kl. 1100-1200

Seniordans i Inderøy kulturhus

Gratis. Ledelse: Kristine Jønnum

Kl. 1200-1300

Lunsj i Kulturhuskafeen

(Selvkost)

Kl. 1300-1430

Danseworkshop

med Maja Roel i Inderøy kulturhus.

Pris 150 kr betales ved dør, påmelding til anna@dansinordtrondelag.no

14

ANNET

Maja bruker sin bakgrunn fra fysisk-orientert teater, samtidsdans, tai chi og sin mangeårige fordypning i solo-improvisasjon. Hun har over 10 års erfaring med å undervise og skape danseprosjekter med ulike målgrupper. I 2012 lagde hun forestillingen «Man er jo bare et menneske» som behandlet





Vandreforestilling

19/6 kl 15.00
Ute på Straumen

Passer for:
Alle

Landing har i samarbeid med Åfjord Kulturskole laget en vandreforestilling som gjester Kortreist dansefestival. Sammen med danselever fra Åfjord Kulturskole inntar Landing det offentlige rom med dans. Vandreforestillingen beveger seg gjennom Årnes og Straumen sentrum og gir publikum mulighet til å oppleve ellers kjente ste-

REGI: Landing i ledelse av Venke Sortland
UTØVERE: Sigrid Kopperdal, Guro Gulstad og danselever ved Åfjord Kulturskole.

der på nye måter. Målet er å utfordre den aktiviteten som normalt finner sted i det offentlige rom, og å utfordre publikum til å reflektere over hvilke ytringer som får plass og ikke.



Åpen scene for dans

21/6 kl 17.00
Akset - Konsertsalen
Gratis

Passer for:
Alle

Åpenscene er et gratis tilbud for danselever i fylket til å vise korte danseinnslag for publikum og hverandre. De får også en danseworkshop og veiledning av en profesjonell danser som i år er Benedicte Schybaj fra Kompani Trondheim.

Drømmestipendet 2016

I forkant av vgs-elevene sine visninger overrekkes Drømmestipendet som i år gikk til dansegruppa **Sentiö** fra Inderøy. Gruppen viser vinnerstykket "Rebellio", og består av Kaisa Lande Skaale (13), Maren Sofie Holden (13), Rosemarie Kallhovd (13) og Embla Wangberg Kirkesæther (14). Vi gratulerer!

Åpen Scene +

Nytt for 2016 er Åpen Scene + hvor nyetablerte dansekunstnere kan vise sitt arbeid. I år kommer gruppa **Kvinn** som består av Mari Angell-Petersen Grønnesby og Thea Ericson Aarnes, begge opprinnelig fra Steinkjer, samt Malin Persson og Alexandra Pineros Florez. Alle er avgangsstudenter fra Norges dansehøyskole i 2013 og 2014.

Kvinn utforsker og utfordrer temaer som makt og kjønn, likestilling og feminisme. De kommer med en work-in-progress-visning de kaller «Del 2» hvor de øver seg på å ta plass.

Steder og adresser

- Akset** (kulturhuset): Vennalivegen 15, 7670 Inderøy
- Peers Hus:** Helgesenbakken 6, 7670 Inderøy
- Næss-låven:** Nessveet 35, 7670 Inderøy
- Nord-Trøndelag Teater:** Stiklestad Nasjonale Kultursenter
Leksdalsvegen 1, 7656 Verdal

Praktisk informasjon

Billettsalg



Billetter og festivalpass kan kjøpes via nettsiden www.kortreistdansefestival.no, hos **Coop Extra Inderøy** eller andre **Kultar-utsalgssteder**.

Festivalpass koster kr 400. Ved kjøp av festivalpass, må billett til hvert enkelt arrangement hentes ut 15 min. før forestillingen starter for å være sikret plass.

Kontakt

Dans i Nord-Trøndelag
www.dansinordtrondelag.no

Festivalsjef Live Strugstad
Epost: live@dansinordtrondelag.no
Mobil: 45002957



Støtte



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway



Inderøy
kommune



Nord-Trøndelag
fylkeskommune



NORD-TRØNDELAG
TEATER



www.koreda.no