


Doajvvo-håp

Lávla/tæksta - Sang/tekst: RONJA-KATRIN LARSEN

Musihke: ELIAS MARTIN INGEBRIGTSEN-DASS

Foto: Bjørn Leirvik

Regiija - Regi: LEAMMUID BIRET RÄVDNÄ Dramaturgga - Dramaturg: CECILIA PERSSON
Gävvahåmedibme - Bildedesign: CAMILLA DREGE ARNTSEN Jiedna/gävvá - Lyd/bilde: RONNY KLAUSEN

 ÅARJELHSAEMIEN
TEATERE

 ÁRRAN Juleváme guovdáj
Lulesámisk senter

 Nordland
FYLKESKOMMUNE

 FRITT ORD

«...jeg er her nå og klarte å komme meg videre fra det, selv om sorgen og skammen sa at jeg ikke klarte det.»

Ronja-Katrin Larssen



Doajvvo-håp

Suv ieddne lij akta sijájs lågenanavtas gudi bikusij buktin, gå ássje ávddánbuvteduváj giesen 2016. Dát le vuosáduš mij subtsas gáktu le bajássjaddat tjiegosvuoda irkkán, árben iedne ja niejda gaskan. Dát le subtsas mij gáktu sán vállji viessot. Mij tjuovvop suv musikkalasj manov, sjævnnejádis tjuovggaj. Áhtsálimes, gatjálvisájs ja juor-rulimijs. Mij tjuovvop suv gæjnov, balos ja sánjardimes Doajvvuj – háp.

*Kjære mamma,
Den jeg tenker aller mest på når stillheten brer seg over meg,
er deg. Jeg kommer alltid til å tenke mest på deg.*

Hennes mor var en av 11 som stod frem, når det kom lys på saken i sommeren 2016. Her er forestillingen som forteller om hvordan det er å vokse opp i skyggen av en hemmelighet, i arven mellom mor og datter. Dette er fortellingen om hvordan hun velger å leve. Vi følger hennes musikalske reise, fra mørke til lys. Fra lengsel, spørsmål og tvil. Her følger vi veien hun går, fra angst og anger til Doajvvo – háp.

Altese tjiđtjie lij akte dejstie 11 mij váajnoes sjidti gosse tjoevkese aamhtesasse biejesovvi giesien 2016. Daesnie vuesiehtimmie mij soptsese guktie lea tjeakoesvoeten yörhkesne byjjenidh, aerpesne tjiđtjeben jih daktará-bpoen gaskem. Daate lea soptsese guktie dñhte veeljie jieledh. Mijjieh altese musihkeles fealadimmie dñeriedibie, jemhkielistie tjoevkesasse. Haeliedimmien, gyhtjelassi jih juerien luvhtie. Daesnie geajnoem dñeriedibie maam vaadtsa, asven jih saangerdimmien luvhtie Dñajvoen gñajkoe – háp.



10g162217

www.sprendesi



Lávla/tæksta - Laavlome/teekste
 - Sang/tekst: RONJA-KATRIN LARSEN
 Musihkka - Musihke - Musikk:
 ELIAS MARTIN DASS-INGEBRIGTSEN
 Regijja - Bihkkedæjja - Regi:
 LEAMMUID BIRET RÅVDNÅ
 Dramaturgga - Dramaturge - Dramaturg:
 CECILIA PERSSON
 Gåvvåhåmedibme - Guvviehammoedimmie
 - Bildedesign: CAMILLA DREGE ARTNSEN
 Jiedna/gåvvå - Tjoeje/guvvie - Lyd/bilde:
 RONNY KLAUSEN
 Tjuovga - Tjoevke - Lys:
 VEGAR ANGEL ANDREASSEN

Gåvvå - Guvvi - Foto: BJØRN LEIRVIK,
 PRIVATE BILDER, UNPLASH, ISTOCK
 Video: ISTOCK
 Järggålibleme julevsåbmáj ja aktisasj-
 barggoguojmme - Lulesamisk oversetting
 og samarbeidspartner: ARRAN SAMISK
 SPRÅK OG KULTURSENTER
 Gæjtøe - Gijttep - Takk til: PETRA ANNIE
 HALSEN OG SYNNØVE LARSEN
 Produksjovne lea däärjoem åådtjeme
 dæjstie - Buhtadibleme le doarjoduvvam -
 Produksjonen er støttet av:
 FRITT ORD OG NORDLAND
 FYLKESKOMMUNE

ANNE MALENES MINNEFOND

Stiftelsen ble opprettet i kjølvannet av Tysfjord-saken av tidligere VG-journalister Thor Harald Henriksen og Eirik Linaker Berglund. Stiftelsen skal gi økonomisk støtte til initiativer som bidrar til å gjøre det lettere å være barn og ungdom i Nord-Salten og tilgrensede områder.

www.facebook.com/annemalenesminnefond

www.ateatere.no www.facebook.com/aarjelhsaemienTeatere/
www.twitter.com/aarjelhsaemien www.instagram.com/aarjelhsaemienteatere/

