

Borgagteater + 8



av Eldgrim Springgard

Askepott

av Eldgrim Springgard

Regi: Terje Hartviksen
Komponist: Joseph Angyal
Design: Gjermund Andresen
Lysdesign: Martin Myrvold

Musikere:
Joseph Angyal
Celio de Carvalho

Teknisk stab:
Martin Myrvold
Magnus Dahle Larssen
Stig Vikestrand
Ulf Larsen

Plakattegninger:
Karl Gundersen

Vi ønsker oss tegninger,
brev, sms eller e-post
om hva dere syns
om ASKEPOTT!

Skriv gjerne i gjesteboka
vår på www.brageteatret.no
eller post@brageteatret.no

Du kan også sende
SMS til BRAGE <meldingen>
til 26001. (vanlig SMS-takst.)

Brageteatret,
Grønland 60,
3045 Drammen,
tlf: 32 23 39 40

post@brageteatret.no
www.brageteatret.no



Marit Synnøve Berg*

Ida Marie Bakkerud

Michael Bø

Jon Erling Wevling

Når vi leser eventyr handler det ofte om gamle dager. Historien om Askepott fortelles på mange forskjellige måter over hele verden. Det eldste er funnet i Kina og er fra år 860 f.Kr! Vi på Brageteatret har ønsket å se om dette verdensberømte eventyret kan passe inn i vår tid.

I bygd og by over hele landet følger tusener av voksne og barn med på realityserier, og mange ønsker å delta. Kanskje er drømmen å vinne Idol? Det er så viktig å bli sett og hørt nå for tiden. Det å være kjendis og alltid å bli sett opp til må være det beste som finnes, mener mange. Dette drømmer også Askepott om. Hun vil også til slottet – til rikdom og berømmelse.

Det er ofte gjennom møter med andre mennesker og andre kulturer at vi blir kjent med oss selv. Sånn er det med Askepott også. Når Askeladden tar henne med til sine kløke koner i andre verdensdeler, får hun ikke bare den kjolen hun trenger. Hun får også med seg kunnskap om livet, om følelsene sine, om glede og sorg, om kraft og krefter, om livsglede. Med denne kunnskapen blir hun sterkere, slik at hun kan ta sine egne valg, ikke bare velge det "alle de andre" mener er best. Og det er vel bra?

PS. Har dere tips om temaer som opptar dere og som vi kan lage teater om?

Vi vil gjerne ha e-post eller brev med gode idéer!

Beste hilsen

Terje Hartviksen
teatersjef Brageteatret

Daniel Karlsson

Huy Le Vo

* Fra 9/5/08 Hedda Sandvig