

Black Box Teater
oslo

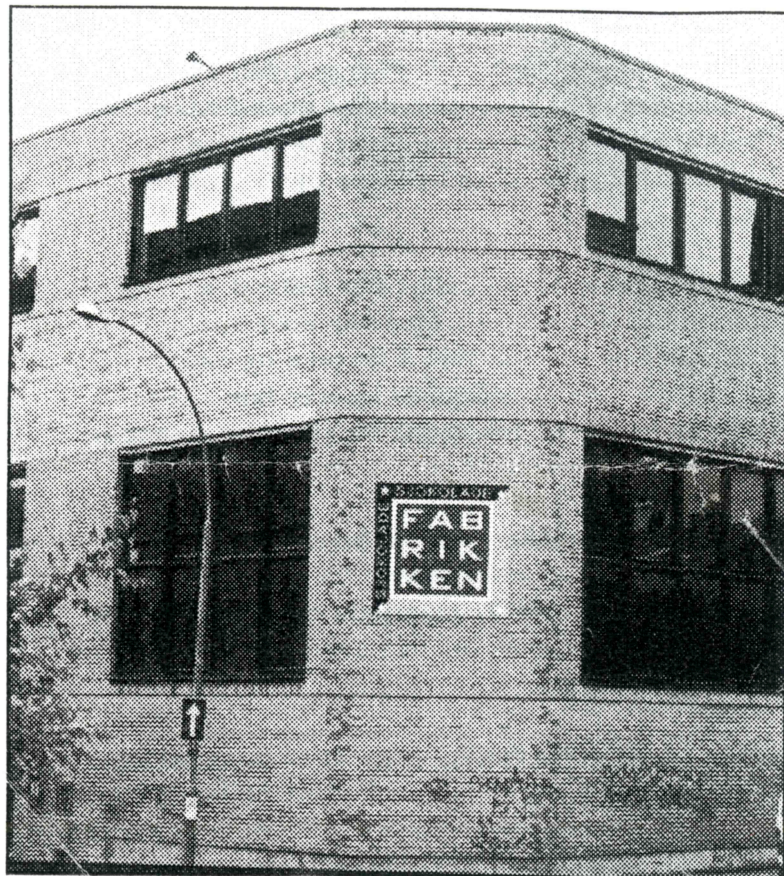


Foto: Viktor Miska

Kate Pendry
Sex in the Warzone

Torsdag 23. - søndag 26. oktober
Spillested: Parkteatret Scene

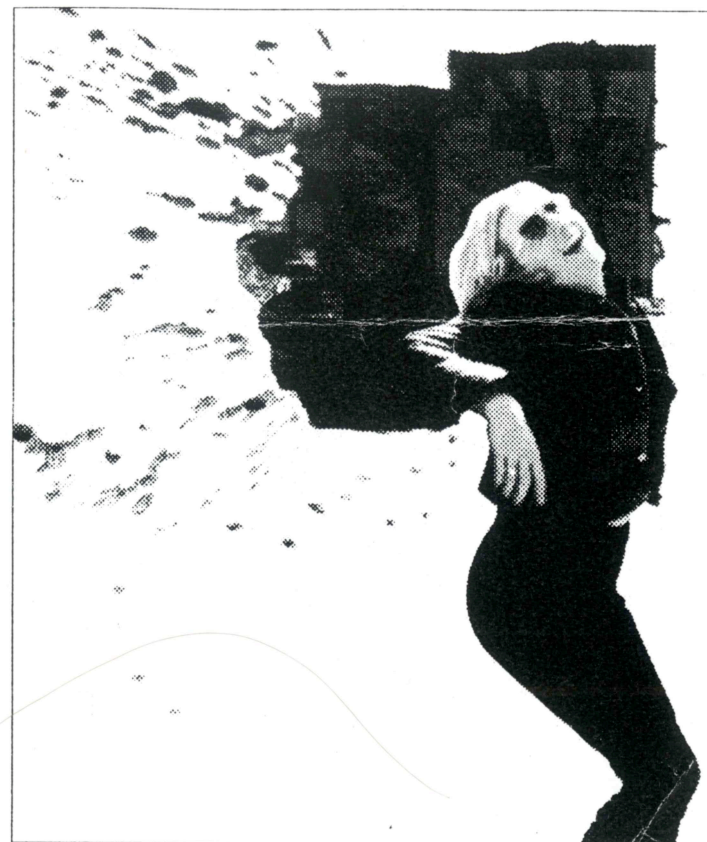


Foto: Adrian Reigers

Stockholmgata 12 - 0566 Oslo
Tlf. 23 40 77 70

blackbox@blackbox.no
www.blackbox.no

Black Box Teater
oslo

Medvirkende:

Av og med: Kate Pendry
Teknisk produsent, lyd, lys: Bjørn Gunnar Otten

Støttet av Norsk kulturråd og Fond for utøvende kunstnere

Forestillingen varer i 2 timer inkludert 15 minutters pause.
Spilles på engelsk.

www.deaddiana.com



Foto: Aleksandr Micshev

Sex in the Warzone

Part 1: Kosova

Part 2: Serbia

Engelske Kate Pendry har bodd i Norge siden 1995 og arbeider innenfor ulike media. Hun har markert seg med en konfronterende performance-kunst og er blant annet kjent for forestillingene «Dead Diana» og «Peepshow Marilyn».

Pendry er politisk og feministisk i sitt innhold, men gjerne sår og personlig i sitt uttrykk. Hun har definitivt noe på hjertet, og kan samtidig kunsten å fortelle og overraske. Alene på scenen med en mikrofon leverer hun i «Sex in the Warzone» et sterkt dokument fra sin reise gjennom Balkan i 2002, syv år etter krigens slutt.

I «Part 1: Kosova» forteller hun fra Sarajevo, Dubrovnik, Montenegro og Kosovo. Inntrykkene fra møter med mennesker og steder i de krigsherjede områdene formidles svært uttrykksfullt gjennom et talende kroppsspråk og manende stemmebruk.

Mot slutten av 2002 ble Pendry invitert til Beograd for å vise forestillingen sin, og i «Part 2: Serbia» fullfører hun på mange måter reisen. Her forteller hun om hvordan det var å spille den originale «pro-kosovo»-forestillingen i Serbia. Og med verbal sarkasme og selvironi kommenterer hun vestens selvopptatthet og forhold til «periferien».