

# DET NORSKE TEATRET



1945-46



R. HANSEN'S EFTF. THON & CO PELS  
SKIPPERG 51



**G A R A N T I**  
F O R S T Y R K E  
O G P A S S F O R M

A K S J E S E L S K A P E T  
**T O G A**

S P E S I A L F A B R I K K  
H E R R E - O G G U T T E K L Ä R

T E A T E R G A T E N 2



bl. 116952



Teatersjef Knut Hergel

# AlltidAllers

hele Norges ukeblad



*Alle norske gutters blad siden 1898.*

Gjennom 50 år har «Norske Gutter» vært bladet for alle våkne, kjekke gutter i hele Norge. Alle gutter — fra Lindesnes til Nordkapp — har møtt hverandre her i «Norske Gutter»s store lesekrete, utvekslet meninger, sendt inserater til bladet, korrespondert — i det hele tatt kommet i kontakt med hverandre.

«Norske Gutter»s landsomfattende utbredelse rekker frem til gutter i bygd og by, «— — fra grensen og ut til de drivende garn».

Når du abonnerer på bladet, kommer du inn i denne store kameratkretsen som består av kjekke gutter fra alle deler av Norges land. Bladet har både spennende artikler og lærerikt stoff. Flere fagspalter med spørsmål og svar. Spennende tegneserie «På tokt med Havørnen». «Norske Gutter» utkommer hver 14. dag og koster kr. 5,— pr. halvår, kr. 10,— pr. år. Abonnement kan tinges på alle postkontorer eller direkte

**NORSKE GUTTERS FORLAG**

Fred. Olsens gate 5, Oslo. Tlf. 13 474. Postadresse: Boks 557, Oslo.



# David Stefánsson

frå Fagraskógi

Davið Stefánsson har i siste tjuetåret vori halden for den fremste og mest nyskapande lyrikaren på Island. Dikta hans er kjende og kjære i bygd og i by. Han er ein framifrå formkunstnar, jamvel etter dei strenge krav som islendingen set til denne tradisjonsrike kunstgreina.

Davið er son til ein kjend bonde og alltingsmann i Eyjarfjörð. Han er fødd i 1895. Etter studenteksamen fór han til København og studerte jus, men helsa slo feil, og resultatet vart fyrste diktsamlinga, «Svartar fjaðrir». Seinare har han med jamne mellomrom sendt ut 6 diktsamlingar og to skodespel. Komedien «Munkarnir á Möðruvöllum» (1925) fekk ei noko ymisleg mottaking, djerv og respektlaus som han var mot alt som heiter tradisjonell sømd i sodedramaet. Her som i lyrikken synte Davið sterk humoristisk sans, og stoda hans i islandsk dikting minner ikkje så lite om Herman Wildenveys her heime.

Emnet til «Ved himmelens port» henta Davið frå mellomaldersegner, som i ymse avbrigde har gått over Europa. Han forma det fyrst som ein ballade «Sálin hans Jon minn» som vart sers populær. Tanken om dramatisere denne låg nær, ikkje minst etter den store verdssuksessen, «Guds grøne enger». Når ein skal finne jamføringar ligg det elles nærast å nemne det svenske «Himlaspelet». Som Rune Lindstrøm har bygt sitt stykke på kristne bondetradisjonar frå Dalarne, slik har Davið Stefánsson funni fram til dei typisk islandske bondeforestellingane om sambandet mellom jord og himmel. Med rette har difor «Ved himmelens port» fått ord som det fremste islandske nasjonalspel frå nyare tid. Den striden som saue-tjuven og syndaren har ført for å berge liv i seg og sine, stig i

Dagbladet *alltid foran*



Vi lager drops, dersom de har kvitt sukker.  
Kort leveringsfrist. Minste kvantum 250 gr.

*Leidulo Lothe*

Nils Juelsgt. 70.

Kom innom eller ring 44729

dette spelet fram som eit ålment bilete på striden for tilværet på den nakne utøya mot vest. Like eins er det i den framtøke kona hans grunn til å sjå eit liknande symbol på den islandske bondekvinnna, som trassar alle vanskar berre ho kan ta sjela til mannen sin i rett hamn. Ho strider den striden som alle gode makter på jorda alltid har mått stride opp att, og som dei siste åra har gjort serleg aktuell for oss.

Olav Dalgard.

Av islandske stykke har Det Norske Teatret før spela:

«Kongegloma» av Guðmundur Kamban (1916).

«Färlege makter» av Jóhann Sigurjonsson (1933).

«Fjell-Eyvind» av same forfattar (1935).



## Fru J. Lie Laabnes Syakademi & Atelier

Akersgaten 8 III, Oslo

Telefon 22 897

Nytt 6 mndr.s perfektjoneringskurs for svenneprøve i kjole- og draktsøm begynner medio mars 1946. Kurset omfatter rissing, tilskjæring, prøvning, søm og motetegning.

Elever fra hele landet opptas.

Skoleplan sendes.





Lárus Pálsson

Den islandske gjesten vår, Lárus Pálsson, er fødd 12/2—1914 og vart student i 1934. Rett etter artium drog han til København, der han var elev og skodespelar på Det Kongelige Teater i 5 år, og eitt år ved Riddersalen. Han debuterte som Pierre i «Nederlaget» av Nordahl Grieg på Det Kongelige Teater i 1937.

Etter okkupasjonen 9. april reiste han attende til Island, der han har vori ei av dei berande kreftene på teatret i Reykjavik. Både som instruktør og skodespelar har han skapt framifrå kunst, og det er eit ageleg arbeid han har lagt ned i desse krigsåra. På fem sesongar har han spela 12 roller og sett i scene 9 stykke. Mellom desse kan ein nemne: Per Gynt, Gamle Storm i «Paul Lange og Tora Parsberg», Eilert Løvborg, Hector i «Trojanarkrigen» av Girandoux. Av dei stykka han har sett i scene kan ein nemne: Kaj Munk: «Ordet», Shakespeares: «Kjøpmannen i Venezia», «High Tor» av Maxwell Anderson og «Oppstode» av den islandske professoren Sigurður Nordal.

*Kjøp ei god bok i*

**NYNORSK BOKHANDEL 1/4**

**ST. OLAVS Plass 3**

— *Trikotasje* —  
**GRUBEN**

Spesialforretning  
KARL JOHAN

*Kvintunge Kaas*

Dameskredderi

*Corstedthjørnet.* Telefon 12 396

**SMART**

Telefon 24 767 — Postgiro 10854

Sara Marie Steen

Midl. adr. Dronningensgt. 25, Oslo

**DEN**  
**MERKANTILE**  
**SPRÅKSKOLE**

Arbinsgt. 1, telefon 50 655

*Språk. Matematikk, fysikk. Latin.*  
*Handelsfag m. språk og stenografi.*

Nye kurs 10. januar.



*Alle kvinner*

gruer seg for de grå hår. — Bruk Brynol som gjør at håret blir mørkt igjen. Brynol inneholder ingen farge eller skadelige stoffer. Den er lett å bruke og virker hurtig, styrker håryeksten og gjør håret blankt og levende. Stor flaske kr. 4,20.

**Brynol**

midlet mot grått hår.

ENEFORH.: PAUL SMITH - OSLO

Telefon 15 860





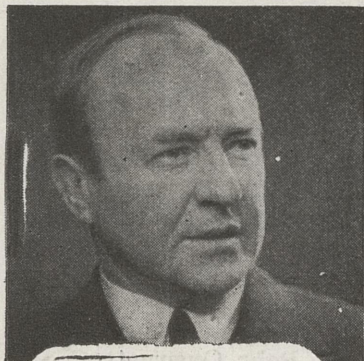
# WILLIAM HANSEN

## LÆRVAREFABRIKK

ETABLERT 1927

*Spesialitet: Lærkofferter og damevesker.*

Fabrikk og kontor: Ullevålsvn. 10 - Tlf. 93 646 - Bankforb. Den Norske Creditbank



Lars Tvinde



Ragnhild Hald

# NATIONEN

Sandmåndspostens Dagutgave

Hovedorgan for Noregs Bondestand

# Ved himmelens port

Skodespel i 4 akter av David Stefánsson.

Musikk av Páll Isolfsson.

Instruksjon: L árus Pálsson.

Frå islandsk: Olav Dalgard.

Dekorasjonane ved Arne Walentin.

## Personane:

Prologus	.....	Johan Norlund
Jon	.....	Lars Tvinde
Kona	.....	Ragnhild Hald
Vilborg	.....	Astrid Sommer
Mann	} Husbondsfolket	{ Carl Hultman
Kone		
Den vonde	.....	Øyvind Øyen
Tjuven	.....	Harald Heide Steen
Bøddelen	.....	Pål Skjønberg
Drikkaren	.....	Kåre Wicklund
Ei kvinne	.....	Åsta Voss
Rikgubben	.....	Helge Essmar
Systemannen	.....	Pehr Qværnstrøm
Erkeengelen Gabriel	.....	Gisle Straume
Prosten	.....	Nils Hald
Mann	} Foreldra til kona	{ Bjarne Andersen
Kone		
Helga	.....	Eva Strøm
Bonden	.....	Vilhelm Lund
Spelemannen	.....	Asbjørn Toms Larsen
St. Peter	.....	Edvard Drabløs
Pål apostel (Paulus)	.....	Alf Sommer
Maria Møy	.....	Ada Hjersing

Smådjevlar. Englar.

1. akt: I hytta til Jon og kona hans.

2. akt: I fjellet.

15 min. pause.

3. akt: På vegen opp til himmelporten.

4. akt: Ved himmelporten.

Orkesteret: Kapellmeister A. K. Nielsen.





David Stefánsson

Photographed by [illegible]  
Printed 1944, [illegible]





*Páll Isolfsson*

Når Davið Stefanssons stykke «Ved himmelens port» vart den store kunstnarlege sigeren ved framføringa i Reykjavik, var det mykje musikken til Páll Isolfsson å takke.

Domorganist Páll Isolfsson er ein mann som alle på Island kjenner. Serleg borna — som tek til å halde av han før dei har lært å lesa. For han har lagt ned eit iherdig arbeid i rikskringkastinga for allsongen på Island.

Berre 14 år gamal kom han til Leipzig og studerte hos den store

MØBLER — TAPETER — STOFFER

Stortingsgaten 10.

MAISON MAGNIFIQUE



# Nu som før

når det gjelder kaker og konditorvarer

## E. BORGENSEN

(Søstr. Næsmons eftf.)

Pløensgate 2 — Telefon 91 951

Straube, den vidgjetne organisten i St. Thomaskyrkja. To år seinare vart den unge islendingen vikar for Straube som organist, og på Island var dei no redde at dei skulle misse han. Men han kom att! Han har etter kvart fått meir og meir å seia for heimlandet sitt, og i dag fagnar landsmennene han som skaparen av Islands musikkliv.

Páll Isolfsson er den allsidugaste og mest vågsame komponisten og musikaren Island har hatt. Han lagar herlege kantatar, kveikjer nytt liv i folkemusikken, spelar Bach samstundes med at han likar humoreskar, og gleder folk med sine eigne chasonettar og chaconnar. Mellom dei største komposisjonane hans er musikken til «Gildet på Solhaug».

No er han direktør for musikkonservatoriet i Reykjavik, og den store musikkinteressa hos islendingane er i stor mon inspirert og vekt av den initiativrike toneskalden og arbeidet hans for å skapa eit levande musikkliv.

I 1945 vart Páll Isolfsson utnemnd til æresdoktor ved det norske universitetet.



**BISLET**  
*Elektriske*

Pilestredet 59. Telefon 64310.  
Privat 94406. Vakttelefon 21323.

Aut. installatør for Oslo, Aker, Bærum.  
Utfører alt elektrisk — radio — utstyr.

*Kjøp bøkene hos*

# SELLEVOLD

*i Grensen.*



*Astrid Sommer*



*Harald Heide Steen*

*Kafé* **M**agmetem

kjent som Det Gode Spisested  
AKERSGATEN 57 - TLF. 26 767

Kaffe og smørbrød hele dagen  
Middag fra kl. 12

1. klasses servering, rimelige priser

Vi åpner kl. 7 om morgenen og er like  
blide om kvelden





**B-MERKEL**<sup>g</sup>

**DET GAMLE GODE  
GROVBRØDET ER I  
HANDELEN IGJEN**



*Edvard Drabløs*



*Øyvind Øyen*

## Centrum Bokbinderi

Blå Korsgården, Storgaten 38 — Telefon 16 603

*Alt bokbinderarbeide utføres*

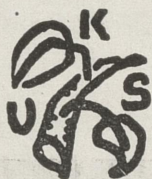
Spesialavdeling for album, fotomapper, skrivemapper o. lign.



## NOREGS BOKLAG

Bokhandel — Papirhandel

Tilskrift til så lenge  
Kristian 4des gate 4 — Telefon 31 374



## Unge Kunstneres Samfund

Åpent 10-16 — Søndage 12-15

KUNST FOR VARER  
KONTANT OG AVBETALINGSSALG  
Rådhusgt. 19 — Telefon 26666

## Egebergs Bokbinderi

Hausmannsgaten 6 — Telefon 16259

*Tidsskrifter og forlagsarbeide  
samt privatinnbinding utføres*

## Oslo Pelsberederi

Inneh. Ruud og Jønholdt

*Allslags pelsskinn mottas  
til beredning og fargning.*

Kun en gross



Tegn Deres livsforsikring i

# GLITNE

det er god livskunst.



Johan Norlund



Alf Sommer

## Vi anbefaler:

Pemanent med originale oljer.  
Vipper og bryn farges. Bleking  
og manicure. Ansiktsbeh.ling.

### Rostedsgatens Damefrisørsalong

Rostedsgt. 1. Tlf. 23 731  
(Inneh. F. W. Lie.)

## Manufaktur - Trikotasje

### RAGNAR AAS

Urtegt. 45 (hjørnet Tøyengt.)

Telefon 83 157





**A. DOLVE**

**MALARFORRETNING**  
**OSLO — AKER**

Merk: Ver ute i tide med å tinga det målararbeid De har tenkt utført i 1946, då arbeidskapasiteten er begrensa. Tlf. 71 115 — 75 255.



Arne Walentin



A. K. Nielsen

**P. Hellerud**

Jacob Aallgate 14, Oslo  
Telefon 44 030

**Allslags byggjearbeid**



*Nerdrum og Thorkildsen*

BOKBINDERI

Akersgaten 7

Telefon 20170

**Forretningsfolk**

og andre som vil ha prentesakene  
sine på norsk, vender seg til:

**JOHANSEN & NIELSENS BOKTRYKKERI**

Pilestredet 45 b · Telefonar 61 493, 62 692 og 67 542

**SPORTSUTSTYR**

kjøper De best  
og billegast hjå

**BJØRNDALENS SPORTSFORRETNING**

MARKVEIEN 58

OSLO

TELEFON 70069



Alle artikler for kunstmalere.

*Porselænsmaling og Rosemaling.*

**Christ. Engebretsen & Søn**

Pilestredet 27 — Oslo.

