DET NORSKE TEATRET

1945—46

R. HANSEN^S EFTF. THON & CO. PELS SKIPPERG.T. 31

GARANTI

FOR STYRKE
OG PASSFORM

AKSJESELSKAPET
TOGA

SPESIALFABRIKK
HERRE- OG GUTTEKLÆR

TEATERGATEN 2

b15g015107

Teatersjef Knut Hergel.

Toalettartikler

F. Chr. Wolff A.s

Grensen 3 Telefon 30 619

Føre Cannæ

Dramatisk scene av K a j M u n k.

Instruksjon: Knut Hergel.

P e r s o n a n e :

Hannibal	Johan Norlund
Quintus Fabius Maximus	Edvard Drabløs
1. offiser	Øyvind Øyen
2. offiser	Harald Heide Steen
Adjutanten	Asbjørn Toms Larsen

Går for seg i det puniske lægret i Cannæ år 216 f. Kr.

Orkesteret: Kapellmeister A. K. Nielsen.
Carl Nielsen: Utdrag av «Moderen».

Opphald i 15 minutt.

Dagbladet alltid foran

E F F E K T I V

D. D. T. Veggdyrpulver

Vi kan nå med dette preparat utrydde
Møll, kakelakker, maur, midd og veggedyr

Opplysninger i telefon 14 004 — 12 321

OSLO VEGGEDYRKONTROLL

ROSENKRANTZGT. 7 IV

Føre Cannæ

«Føre Cannæ» er ein liten dramatisk skisse av Kaj Munk, der han skildrar ein liten episode i Hannibals krigarferd mot romarane år 216 f. Kr. Det var nett dagen før det vidgjetne slaget ved Cannæ, då Hannibal sigra over dei romerske herane.

Med dette historiske motivet som bakgrunn har Kaj Munk skrivi ein stutt og intens dramatisk scene gjennomglødd av hans store diktarånd — og med utvitydig bod til vår eiga tid.

Stykket vart framført eit par gonger like etter frigjeringa i vår i same innstudering.

Tegn Deres livsforsikring i

GLITNE

det er god livskunst.

Fru Lie Laahnes

SYAKADEMI

Akersgt. 8, 3. etg.

Her får De alt De treng av matvaror
Godt og billeg.

Leidulv Lothe

Nils Juels gt. 70

Kom innom eller ring 44729

Johan Norlund

Edvard Drabløs

Kjøp ei god bok i

NYNORSK BOKHANDEL L/L

ST. OLAVS PLASS 3

TELF. 15229 G. Pettersens Eftf. TELF. 15229

Dronningensgt. 27, — Stortorvets basar

GRØNNSAKER — POTETER — BÆR

1. kl. poteter til vinterforsyning leveres Oslo og Aker.

En gros — En detalj

Agnes Mørk

Syatelier

Langes gate 4, Oslo. Telefon 11 501

Avskrivning, mangf.gjøring, forfatn. av sanger, taler. Bokføring revisjon og annet kontorarbeid.

Asbjørn Høvik & Co

Dronningensgt. 23, v. 304. Telf. 13 289

A/S RITA

Korsettsalong

Folketeatret - Storgt. 23

Oslo

Korsetter - Undertøi

Strømper

Kommer snart

Centrum Bokbinderi

Blåkorsgården, Storgaten 38 — Telefon 16 603

Alt bokbinderarbeide utføres

Spesialavdeling for album, fotomapper, skrivemapper o. lign.

Kjøp bøkene hos

SELLEVOLD

i Grensen.

Arne Walentin

Amund Raknerud

MØBLER — TAPETER — STOFFER

Stortingsgaten 10.

MAISON MAGNIFIQUE

Mot Ballade

Dansespel i 6 bilete etter novella med same namn av

Hans E. Kinck.

Koreografi og regi av Gerd Kjølaas.

Musikken komponert til dansespelet av Tore Sinding.

Scenebileta av Arne Walentin.

Orkesteret ved Amund Raknerud.

Personane:

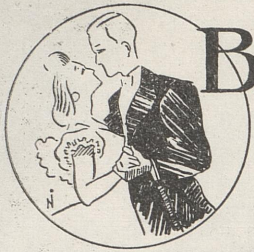
Segngjenta	Gerd Kjølaas
Segnforteljaren*	Signe Hofgaard
Eusebius Lux, munk	Alfred Solaas
Vetle-Gyda	Gerd Kjølaas
Unggjente	Fernanda Smith
Bygdefolk / Munkar	Eva Amble Gudvei Brekke Liv Brodtkorb Randi Christensen Inger Ekern Ellen Elkjær Marit Frogner Edith Hansen Molle Haugom Hildur Johansen Rigmor Lae Astri Lied Guri Ludt Ingrid Olsrud Berit Strand Eva Strøm Gretha Størseth

Medverkande sopranar frå Filharmonisk kor, solist Eva Wold.

* Segnforteljaren i Signe Hofgaards koreografi.

Gerd Kjølaas

Tore Sinding



BADER Johansen
DANSINSTITUTT

Lokale: Handelsbygningen *Nye kurser begynner 10. januar* Telefon 51.568

Merket for kvalitet:

Oslo Metallvare Fabrikk

Presanger

Innlever Deres gamle tinngjenstander til Deres gullsmed el.a. spesialforretning. Vi omarbeider tinngjenstandene.

Norsk Trygdeagentur L/L

Hovudumbod for trygdingar på nynorsk. Skipa av mål- og ungdomslag.

Teiknar: *Brand- Automobil- Innbrot- Ulukke- Ansvar- Garanti- og Reisetrygdingar*

Stø Dykkar eigne forretningar. Norsk Trygdeagentur er skipa av målfolk for målfolk.

Telefon 10 957 **OSLO** **Prinsensgt. 6 v**

Egebergs Bokbinderi

Hausmannsgaten 6 — Telefon 16259

Tidsskrifter og forlagsarbeide
samt privatinnbinding utføres

Endå om Kinck har lagt «Mot Ballade» til ei viss tid som hadde sin eigen og tidbundne stil, så har vi teki oss lov til å stå friare her. Det ålmennmenneskelege i diktinga blir ikkje veikare av det, og det er ein styrke for den dansarlege utføringa. Når det gjeld draktene har vi mått hjelpe oss så godt vi har kunna.

Handlinga i dansespelet Mot Ballade.

Ouverture.

1ste biletet: Segngjenta

syner gjenta som dansar kjærleiksdansen sin til risen i nuten.

2dre biletet: Folket og segnforteljaren

går føre seg eit halvt hundre år etter. Folket møtest til fest. Ein gamal mann får oppmoding om å seia fram segner, og han fortel om risen i nuten som bergtok gjenta. Han utviklar då stevet som bygdefolket tek opp.

3dje biletet: Klosteret.

Av munkane i klosteret er Eusebius Lux den frommaste. Han er den sterkaste i striden mot dei verdslege lystene og blir vigd av munkebrørne sine til å gå ut og forkynne.

4de biletet: Vetle-Gyda møter munken.

Hos ei bygdegjente Vetle-Gyda lever den gamle segna. Munken som vender attende til heimbygda si, blir gripen av heilag vreide over dansen til Vetle-Gyda og manar henne til krossen. Og Vetle-Gyda undrast.

5te biletet: Munken eller risen?

Eit par år har gått. Bygdefolket kjem ut or kyrkja nedkua av svartsynt kristentru.

Munken blir åleine med Vetle-Gyda som i trass kastar seg ut i dei gamle stevrytmane. Munken trugar henne til å stanse, men Vetle-Gyda dansar berre endå kåtare og lokkar etter kvart munken med i ein kjærleiksdans. Brått riv han seg laus i angest og fortviling over syndefallet sitt, medan Vetle-Gyda dansar vilt opp mot nuten.

(Framhald)

Smart Kjolesalong

Telefon 24 767

Innehaver: *Sara-Marie Steen*

Vi kan snart skaffe Dem alt i

Fór & Sysaker

Spesialforretning

Kongensgate 20 Telefon 25 550

Kuutinge Kaas

Dameskredderi

Torstedhjørnet. Telefon 12 396

Veggedyr — Pulvermetoden

Kontroll — Attester — Autorisert

Innen- og utenbys. Telf. 81 495

Richard Larsen Desinfeksjon

Norskdomsfolk!
Bruk Dykkar eigen bank:

Oslo Nye Sparebank

Skipa 1921

Rosenkrantzgt. 9 (ved Bøndernes Hus)

Den merkantile språkskole

Kontor: Arbinsgate 1. Telefon 50655.

Spesialkurser i engelsk, fransk, tysk, spansk, italiensk, russisk.

Handelskorrespondanse. Litteraturlesning og konversasjon.

Kurser i realskolens og gymnasiets hovedfag, også i matematikk og fysikk.

Be om plan. Veiledning gratis.

Auksjoner av enhver art.

Møbler — Kunst
Antikviteter

Avlegg oss et besøk ved kjøp og salg. Takster besørges.

LIE'S Auksjonsforretning A/S

Pløensgate 4II. Telefoner 14 216, 14 253

Massør

De kan unngå å bli skallet.
Spesialist Brickman-Wiig,
lægeanbefalt.
Universitetsgt. 2. Tlf. 10 961.
Time avtales 9—20.

Signe Hofgaard

Fernanda Smith

Alfred Solaas

Nikolai Olsens Boktrykkeri

Møllergaten 17, Oslo — Telefon 31 567 31 759

NOREGS BOKLAG

Bokhandel — Papirhandel

Tilskrift til så lenge

Kristian 4des gate 4 — Telefon 31 374

NATIONEN

Landmandspostens Dagutgave

Et hovedorgan for Norges Bondestand

B·MERKEL a/s

DET GAMLE GODE GROVBRØDET ER I HANDELEN IGJEN

Oslo Pelsberederi

Inneh. Ruud og Jønholdt

Allslags pelsskinn mottas til beredning og fargning.

Kun en gross

6te biletet: Risen blæs lur frå dei nutann ikring.

Neste morgon er Vetle-Gyda borte. Då ei unggjente fortel at Vetle-Gyda er bergteken, fører munken folk opp i fjellet til å leite. Motlause vender dei attende og bøyer kne i bøn.

Stemninga blir broten av segnforteljaren. Han vekkjer atter trongen deira til livsglede. Folket kjenner etter kvart at den svartsynte kristentrua tek til å sleppe taket i dei, dei blir ikkje gripne meir av munken då han freistar vinne dei attende til seg og si tru. Ei unggjente tek trassig til å trampe rytmane og danse det gamle dansestevet, ho får fylgje av segnforteljaren, og fleire og fleire kjem med og til slutt dansar heile bygdefolket etter det gamle dansestevet sitt, som aukar i villskap! Men munken vender seg åleine mot kyrkja.

Stevversa i 2^{dre} biletet.

Utdrag av versa i novella.

Risen blæs' lur frå dei nutann ikring
Brureblakkjen dau! Brureblakkjen dau!
Dei aaspebla skjælv, dei hellune spring.
Jo'on Jo'on! Kva leikar deg no i hug.

Aa Gjøa ho fer på vollen aa dansa
Da monne Vallare-risen ansa,
«Høyr meg Jon, kor i nuten du sit',
Jo'on Jo'on, du tarkje be meg længje dit.»

Eg hev vore dar førr, aa eg længtar dit at,
længtar dit at, længtar dit at.
Eg hev vore dar førr, aa eg finn dit at,
Jo'on Jo'on, kva leikar deg no i hug.

«Gjøa, Gjøa, dans i min gar,
Her skal me leika, nær soli glar.»
Risen rei, yve gjel aa urd.
Jo'on, Jo'on, kva leikar deg no i hug.

Ho dansar fraa bloma, ho dansar fraa straa,
Brureblakkjen dau, Brureblakkjen dau!
Ho dansar fraa bloma, ho dansar fraa straa.
Jo'on, Jo'on, kva leikar deg no i hug.

Fornuftig vedlikehald er lønsamt og gjer
heim og arbeidstad uneleg og fager.

A. Dolve MALERFORRETNING

OSLO-AKER · Telefoner 71115 — 75255.

Bygnings- skilt- og dekorasjonsmåling.

Dansespelet kunne ikkje vera komi fram utan stor hjelp frå mange.

Eg vil takke

Det Norske Teatret ved Knut Hergel for at det har teki opp «Mot Ballade» i spelplanen sin og for all einestående velvilje.

Den privatmannen som gav storslegen økonomisk stønad. Likeins Operafondet for økonomisk stønad.

Alle dansarar i «Mot Ballade» for hjelpa deira og utrøyttelege arbeidsihuge.

Og dessutan alle dei mange som har hjelpt både i smått og stort.

Mi hjartelegaste takk!

Gerd Kjølaas

P. Hellerud

Jacob Aallsgate 14, Oslo
Telefon 44 030

Allslags byggjearbeid

ROTOR

VERKSTED FOR ELEKTROTEKNIKK

TORDENSKJOLDS PLASS 4, OSLO

TELEFON 24382

Forretningsfolk

og andre som vil ha prentesakene
sine på norsk, vender seg til:

JOHANSEN & NIELSENS BOKTRYKKERI

Pilestredet 45 b · Telefonar 61 493, 62 692 og 67 542

SPORTSUTSTYR

kjøpar De best
og billegast hjå

BJØRNDALENS SPORTSFORRETNING

MARKVEIEN 58 OSLO TELEFON 70069

Alle artikler for kunstmalere.

Porselænsmaling og Rosemaling.

CHRIST. ENGEBRETSEN & SØN

Pilestredet 27 — Oslo.

Dei beste og det beste

har vore og er å finna i MAGASINET

50 namn frå dei siste åra:

Gunnar Reiss-Andersen
Odd-Stein Anderssen
Per Aamot
Lars Berg
Johan Borgen
Ole Barman
Anton Beinset
Øivind Bolstad
Alex Brinchmann
Georg Brochmann
Jan-Magnus Bruheim
Sigurd Christiansen
Olav Dalgard
Andreas Eriksen
Odd Eidem
Kristian Elster
Halvor Floden
Mikkjel Fønhus
Johan Falkberget
Hans Geelmuyden
Paul Gjesdahl
Claes Gill
Knut Gjengedal
Ingeborg Refling Hagen
Gunnar Hernæs
Sigurd Hoel
Odd Hølaas
Yngvar Hauge
Inger Hagerup
Hans Heiberg
Tor Jonsson
Louis Kvalstad
Inge Krokann
Eugenia Kielland
Sigurd Kvåle
Ernst Orvil
Arthur Omre
Bjørn Rongen
Henrik Rytter
Aksel Sandemose
Cora Sandel
Ola Setrom
Olav Storstein
Per Thomsen
Sigrid Undset
Tarjei Vesaas
Halldis Moren Vesaas
Aslaug Vaa
Tore Ørjasæter
Arnulf Øverland

MAGASINET

Det norske vekebladet

Johansen & Nielsen, Oslo