

ANNO 84

er en av byens teatergrupper, som på tross av ulike forutsetninger og prestasjoner, for tiden jobber med felles mål, - felles øvingslokaler i USF-fabrikken på Verftet. Gruppene har med dette i tankene etablert

FORUM FOR FRIE DANSE- OG TEATERGRUPPER I BERGEN

som i tillegg skal fungere som kontaktledd mellom gruppene. Forumet står også som medarrangør av høstens store teaterfest

TEATERTREFF '84 1.-9. SEPTEMBER

en internasjonal teaterfestival for danse- og teatergrupper. Festivalen presenterer bl.a. Billedstoffteatret, Myrvold/Naylor og byens egne danse- og teatergrupper. Vel møtt!

Alle opplysninger om Forum/Festivalen:
Sven Åge Birkeland,
tlf. 32 0969/32 14 26.

ANNO 84 FREMPÅRER



JEPPE
PÅ
TRACTEUR
STEDET

FRITT ETTER HOUBERG



**LUDVIG
HOLBERG
1684-1754**

For 300 år siden ble Holberg født, og det skal feires. Det er ikke alle forundt å bli hyllet 230 år etter sin død, men for Holberg skal det holdes «selskap» både i Norge og Danmark. - Vi inviterer til «fest» på Tracteurstedet.

Av hans mange komedier har vi valgt «Jeppe på Bjerget», som vel alle, i en eller annen form har stiftet bekjentskap med. Vi har valgt å bruke Bryggen Tracteursted som utgangspunkt for vår forestilling, med det miljø og atmosfære dette stedet gir. Vårt arbeid har derfor også i hovedvekt dreiet seg om å integrere miljøet i forestillingen - bruke de muligheter det gir oss. Når vi har valgt å jobbe med «Jeppe på Bjerget» var vi selvfølgelig klar over faren ved å velge en slik klassiker. Da med tanke på de heftelser et slikt stykke har i form av tidligere oppsetninger - men vi tok sjansen.

Hvor vidt Holberg nå roterer med x antall dreininger i sin grav over vår behandlig av hans «Jeppe på Bjerget» er uvisst.

JEPPE
Preben Faye-Schjøll
NILLE
Tone Avenstroup
JACOB SKOMAKER
Pål Dybvik
MATTS KLOKKER
Frode Skjelbred
BARON NILUS
Per Christian Magnus
KAMMERTJENER/DOKTOR/ADVOKAT
Bente Lavold
ERIK LAKEI/DOKTOR/ADVOKAT
Gurå Mathiesen
MUSIKERE
Tone Tjemsland - Odd Kåre Stokkeland
KOSTYMER
Ruth Bech
MASKER
Signe Krogh-Larsen

VI TAKKER SPESIELT

Günter Erlbeck og Tracteurstedet, Karl Hansen på USF-fabrikken, Terje Mærli (for manus), Marinesenteret A/S (for lån av sele), Refa A/S (for trinser) og Bergen Kommune (for kr. 500,-).

Program og plakat er en gave fra Harald Nystad, Typografiservice og F. Beyer A/S.

TRÅKK IKKE PÅ AKTØRENE!



ANNO 84

er en prosjektgruppe bestående av studenter ved Teatervitenskaplig Institutt (UiB).

Medlemmer er Tone Avenstroup, Pål Dybvik, Preben Faye-Schjøll, Bente Lavold, Per Christian Magnus og Gurå Mathiesen.

Tilknyttet prosjektet er Ruth Bech (kostymer), Signe Krogh-Larsen (maske), Frode Skjelbred (aktør), Odd Kåre Stokkeland (musiker), Tone Tjemsland (musiker/musikk).

Forestillingen de viser er

JEPPE PÅ TRACTEUREN

en fri bearbeidelse av Ludvig Holbergs "Jeppe på Berget", tilpasset Tracteurstedets ute-miljø.

Utangspunktet for prosjektgruppene var ønsket om å bearbeide en klassiker til et ute-miljø og underholde miljøets gjester/brukere.

Forestillingen er spillt tre ganger tidligere i styrt-regn og med spontan deltagelse fra publikum.

Varighet ca. 40 min.