

# Musidra



Presenterer:

Hjemme-  
barn og  
Fremmed-  
barn

For barn 8-12 år

TEATER

10 år 81



# Hjemmebarn og Fremmedbarn

– et stykke om det å være forskjellige

Manus: Per Skjølsvik  
på bakgrunn av et gruppearbeid  
med Camilla Tostrup og Helge  
Reistad

Sanger: Per Skjølsvik og Camilla  
Tostrup

Konsulenter: Torill Eide og Signe Holst

Med: Ann-Magritt Børresen og  
Camilla Tostrup

Scenografi og dokker: Tom Berre

Regi: Helge Reistad



– Noen vil alltid bestemme  
hva vi skal  
hva vi må  
og hva vi bør –

Skal Goffy bestemme alene?  
Skal de andre også være med?  
Også de som er i salen?

## Hva er Musidra

- en fri profesjonell teatergruppe
- et forum for eksperimentell musikkdramatikk
- et teater med forestillinger for barn, ungdom og voksne
- en varevogn med dekorasjoner, musikk, dokker og omreisende skuespillere
- et teater uten hus

## Hvem er Musidra

- Ann-Magritt Børresen
- Per Skjølsvik – Camilla Tostrup
- Helge Reistad – Tom Berre
- Vigdis Gjerstad

## Tilknyttet i jubileumsåret

- Andreas Jaggi
- Ole Bruun-Rasmussen

Musidra er medlem av Teatersentrum, interesseorganisasjonen for frie profesjonelle teater- og dansegrupper i Norge.



# GLIMT – GLIMT – GLIMT – GLIMT – GLIMT

**Voksne:**

## Bare en klovn ?

en musikkdramatisk teaterlek for båndopptaker og to aktører.

Spilleplass: 6 x 6 m varighet: 45 min.

Presseklipp:

«Som "1984" var et forvarsel, er også dette et kampskrik for individet, for retten til å tenke selvstendig, for evnen til å ha motforestillinger mot alle retninger som drar i den svake sjel og vil omforme den sterke.»

«– en innstudering det står respekt av –»

«– teater i hver tomme av lokalet; en hvirlvende lek med ord og toner –»

«– Det er mye god svette de kan vri ut av tøyet etter denne innsatsen.»

*(Kjell Chr. Johanssen, Arbeiderbladet)*



**Barn, 3–7 år:**

## Fru Petrine Sørensen

Spilleplass: 5 x 5 m varighet: 45 min.

Presseklipp:

«– Herlig teaterlek for de minste –»

«– Utrolig hva to personer og tre dukker kan få laget av gøy –»

«– Kontakt og jubel fra første stund –»

«– En blanding av teater og dukke-teater av ypperste merke –»



Barn/ungdom over 10 år:

# „Hører du...”

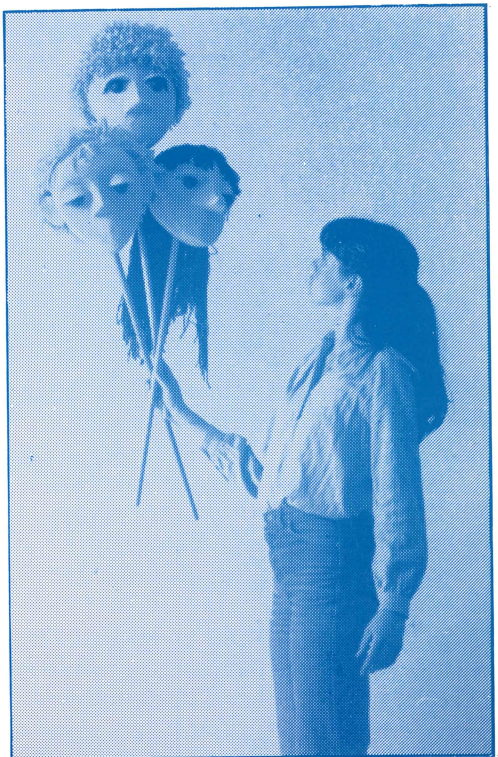


Spilleplass: min. 6x6 m,  
takhøyde min. 3,25 m, strømmuttak

Vi møter Trine, en kvikk idrettsjente  
som blir hørselshemmet.  
Hvordan innvirker dette på hjemmet?

- på forholdet til kameratene?
- på idretten?

Hva kan vi andre gjøre for å hjelpe  
hvis vi vet litt mer?



Etter forestillingen håper vi at vi vet  
mye mer ...

## Musidra kan brukes til:

- Oppsøkende forestillinger for alle slags lokaler (fra klasserom til stor scene)
- Teateropplevelse for barn, ungdom og voksne
- Kurs i drama/dokketeater
- Kombinasjon av forestillinger og kurs (planleggingsdager o.l.)
- Innslag ved konferanser, seminarer etc.



# Musidra

Saxegaardsgt. 11, Oslo 1, tlf. (02) 44 10 27  
Teatersentralen i Oslo, tlf. (02) 41 85 60