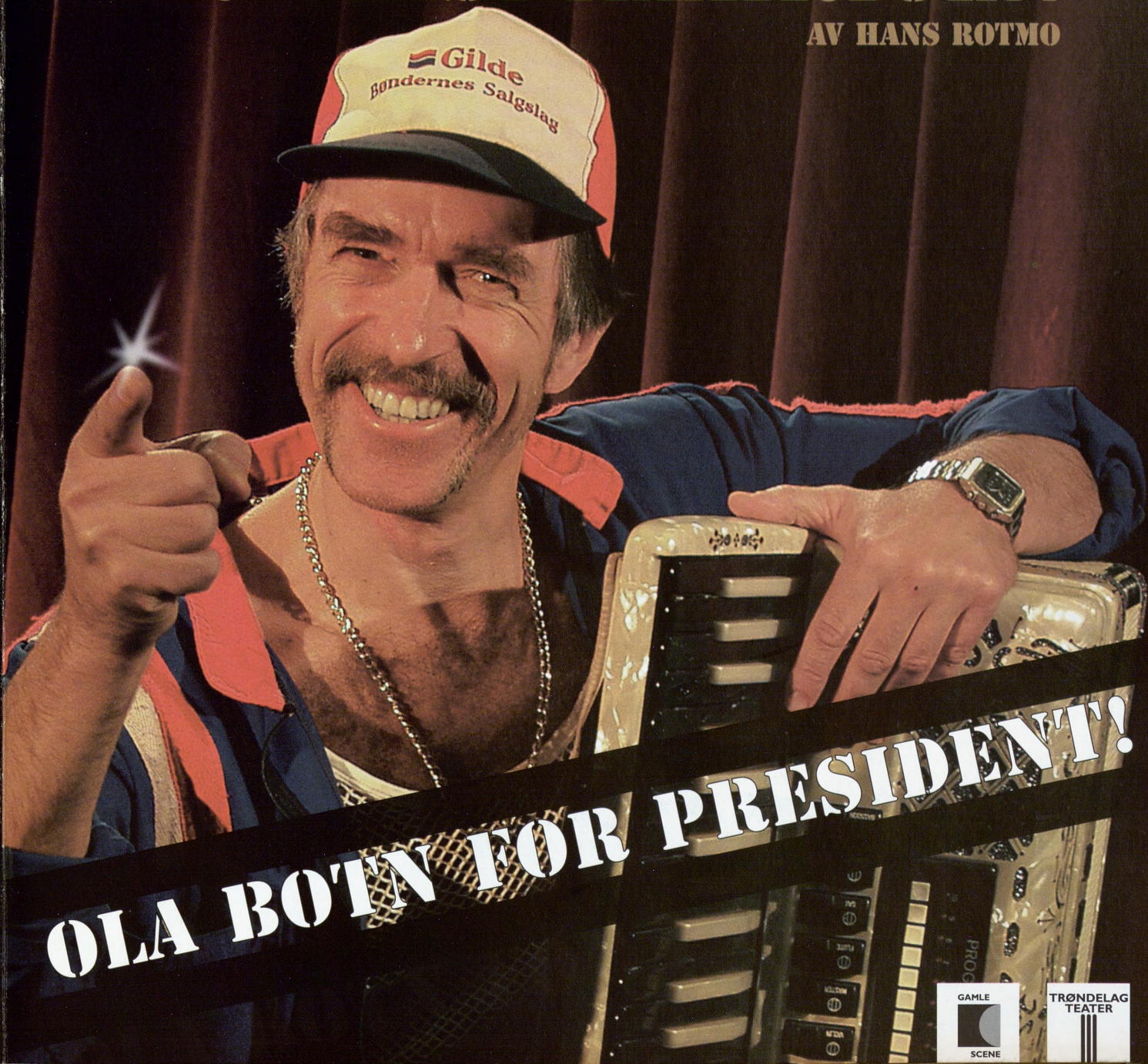


# TREKKSPILLKRIGEN

AV HANS ROTMO



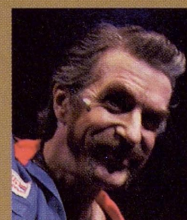
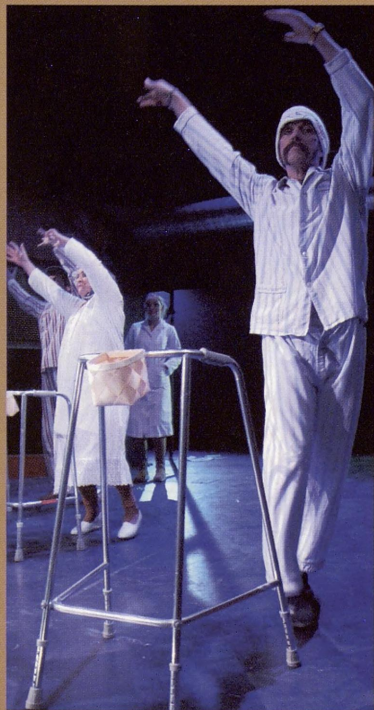
**OLA BOTN FOR PRESIDENT!**



# TREKKSPILLKRIGEN

regi	Erik Ulfsby
musikalsk leder / sangarr.	Ivar Gafseth
scenografi / kostymer	Åse Hegrenes
koreografi	Hilde Sol Erdal
lysdesign	Eivind Myren
lyddesign	Anders Schille / Jan Magne Høyenes
masker	Else Lisø
dramaturg	Per Ananiassen
sangpedagog	Sissel Høyem Aune
repetitør	Åsmund Flaten / Kirsten Harmens
inspisient	Erik Johansen
teknisk koordinator	Jan-Petri Bengtsson
rekvisitør	Helge Warholm / Kai-Richard Nergård
sufflør	Ann Eli Aasgård
foto fra prøvene	GT Nergård
program	May Selmer
ansvarlig utgiver	Catrine Telle
rettigheter	Hans Rotmo

Urpremiere 30. november 2002



Nasjonalbiblioteket  
Depotbiblioteket

## Distriksbanditter, falske asylsøkere og andre bygdedyr

Sivert Elgplassen, felespiller og idealist

### ARNE O. REITAN

Ola Botn, trekkspiller og bonde

### HALLBJØRN RØNNING

Lolita Pepita Bakken, renserieier og enke

### RAGNHILD SØLVBERG

Morten Bakken, Pepitas sønn og skoleelev

### ØVIND BRANDTZÆG

Jeanette Kolbjørnsvik, journalist og småbarnsmor

### ELLEN BIRGITTE JOHANNESSEN /

### INGRID BERGSTROM

Pål Utstein, trekkspiller og disponent i Felleskjøpet

### IVAR GAFSETH

Per Innstein, gitarist og tankbilsjåfør for Tine

### HANS PETTER NILSEN

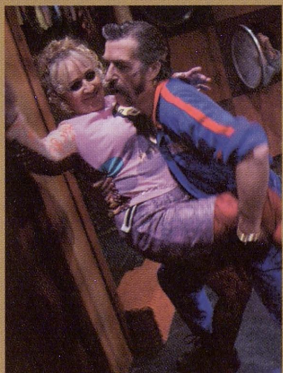
Espen Storstein, bassist og ordfører i Hydro kommune

### ERLING MYLIUS / BJARNE BÅRDSTU

Edvard Bull Halvorsen, landskjent musiker

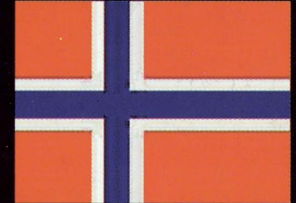
### OLA KVERNBERG / GAUTE SKROVE

Ola Kvernberg har komponert "Den Overinfernalske" →



## NORGE – ET ELDORADO

Norge er oljelandet som står utenfor OPEC og tjener seg styrtrik på å ikke innordne seg OPEC-landenes produksjonsbegrensninger. Norge er det europeiske landet som står utenfor EU og søker alle mulige smutthull og særfordeler i det markedet. Norge er den internasjonale investoren som raner andre lands ressurser for å fø sine pensjonister. Norge har satt inn en prest som statsminister, og samtidig gått til krig. Norge lar 1/4 av befolkningen gå på trygd. Norge lar industri og handel eies av noen få personer.



Norge er det mest korrupte land i Norden. Norge drysser oljepenger over kommuner, kultur og primærnæring for å holde virksomheter igang med kunstig åndedrett. Oppi dette mudderet har det utviklet seg en kronisk misnøye og en innful lusekoftemoral med slagordet: Billig brennevin, billig bensin, billig mat! Rekrutteringen til galskapen sørger skolen for ved å lære barna å synge: Ja, vi elsker dette landet.

Norge er blitt et Eldordo for politisk satire.

Hans Rotmo

## KJÆRE PUBLIKUM

Hvis teatret har et eller annet jubileum når jeg er blitt eldgammel, hvis jeg blir det da, så håper jeg de drar meg ut av et eller annet firesengs kosteskap. At vi ennå har litt offentlig støtte så de kan spe på reisekassa og spandere turen på en gammel skjelven sjef.

Og så håper jeg at de spiller en fandenivolsk komedie av Hans Rotmo. Så jeg kan sitte å huske på den gærne tiden da vi var verdens rikeste land og alle klaget over bensinprisen. Da det var lettere å få et lån på tre milliarder enn å få lån til et kjøleskap.

Og penger var det eneste alle kunne forstå var noe verd. Jeg håper jeg ler meg i hjel der og da. Og jeg håper at det i kjølvannet av Hans er dukket opp nye sinte, morsomme dramatikere. Så de har noe nytt å spille også.

Etter min mening er kombinasjonen av sinne og humor helt uovertruffen.

God fornøyelse på førsteoppførelsen av Trekkspillkrigen!

Catrine Telle  
teatersjef