

HURRA!

En munter familieforestilling om 17. mai



NORDLAND
TEATER



HVORFOR FEIRER VI 17. MAI?

U.L. Vindfull har i år fått den ærefulle oppgaven med å arrangere syttendemaifest, til selveste grunnlovsjubileet, og har oppnevnt en arrangementskomité.

Den selvutnevnte komitélederen Gudmund har meldt Hilde frivillig til å være hjelperen hans. Komitélederen har til og med skrevet en tale i anledning dagen. Flott skal det være. Men når Gudmund ankommer lokalet er fortvilelsen stor. Intet er pyntet og ingenting klargjort. Nå haster det å få alt klart før toget kommer til syttendemaifeiring og jubileumsfest.

Men så finner Gudmund og Hilde en russ med den treffende navnet Stein sovende i lokalet. Arrangementskomiteen øyner øyeblikkelig muligheten til å komme i mål med både pøsekoking og pynting før toget kommer. For tre er bedre enn to.

Men Stein har gått så hardt inn for russefeiringa at han har strøket i historie. Han har ingen anelse om hvorfor 17. mai feires. Gudmund og Hilde bestemmer seg derfor for å hjelpe han å bestå eksamen.

Gudmund og Hilde har litt forskjellig syn på hvordan historien gikk til, og hva som skal feires. For Stein blir forvirringen stor når



*«Hurra! er
en lek med
norgeshistorien»*

han våkner dagen derpå midt i et grunnlovsjubileum. Og der fremme lurer både ketchup, konger og krig.

14-072869



Hurra! er en lek med norgeshistorien, en lek med hvorfor vi feirer syttende mai, og en lek med tradisjoner og dugnadsånd. Hurra for pølser, is og brus og fest. Og syttende mai på skrå. Gratulerer med dagen, hurra og velkommen til fest!

STEIN HILLER ELVESTAD
REGISSØR

KJÆRE PUBLIKUM!

Hurra! er vår grunnlovsgave til skolebarn på Mo i anledning 200-års jubileet til den norske Grunnlov.

Gratulerer med dagen og hipp Hurra!

BIRGITTE STRID
TEATERSJEF

HURRA!

Urpremiere: 17. mai 2012

Nypremiere 1. mai 2014



Nypremiere 1. mai kl. 17.00, spilles også 17. mai 13.30

Skuespillere: Nasrin Khusrawi

Stein Hiller Elvestad

Rune Storsæther Løding

Regi: Stein Hiller Elvestad

Scenografi: Hilde Ira Torvenes

Kunstnerisk konsulent:

Birgitte Strid

Manus: Stein Hiller Elvestad

Kostyme: Halvard Leirvik

Lysdesign: Johan Haugen

Lyd: Frode Fridtjofsen

Produksjonssjef: Per Rasmussen

Produsent: Wenche Bakken

Inspisient: Isabella Flått

Rekvisitør: Hilde Ira Torvenes

Scene: Halgeir Sandvær

og Magne Jøsevold

Marked: Maiken Johansen,

Tina Ditlefsen og Hilde Karin Skreslett

Administrasjonssekretær: Tove Hovind

Familieforestillingen passer best for barn fra førskolealder.

Billetter: 815 11 500

billettuka.no/nordlandteater | Narvesen

NORDLAND TEATER

www.nordlandteater.no

