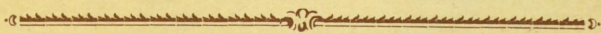
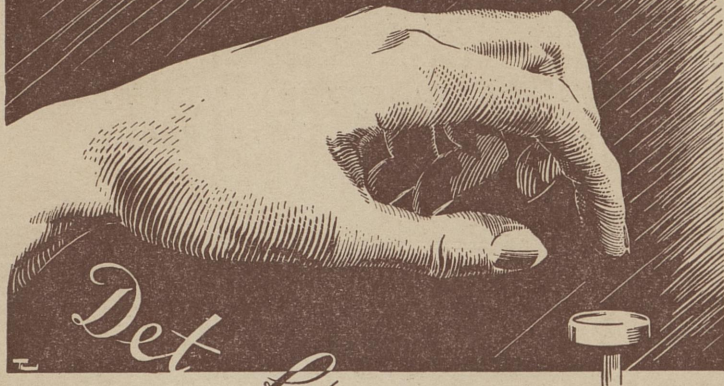


DET NORSKE
TEATRET



1936—37

MYRES



på tastene
er nok til

å overbevise Dem om

at De har en luksusmodell foran

Dem. Den arbeider lydløst og med en
fart som vil forbause Dem, gir en på-
fallende vakker skrift og er en fryd
for øiet. - En ROYAL de Luxe Portable
har alle fordeler - for kontoret,
hjemmet og på reiser.



ROYAL

de Luxe

M. NISSEN-LIE & CO.

Akersgaten 15, Oslo.

b15g 117624



Teatersjef Knut Hergel

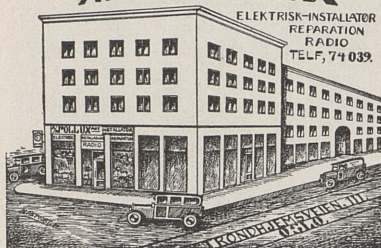
Sølvberg & Nesting ^{A/S}
Farveri, kem. renseri
Utfører all farvning og rensning for teatret

PARAPLY —
REGNKAPPE

kjøper De i byens
eneste special-forretning

HENRIK BØHM Akersgaten 53
Aftenpostens gård

2/3 POLLUX



POLLUX

Alt i elektrisk utstyr
RADIO, LAMPER
KOMFYRER
ELEKTRISK ANLEGG

Reparasjoner utføres billig.
Tr.hjemsv. 111. Telefon 74039.

Næste premiere:

Matrosane fra Cattaro

a v FRIEDRICH WOLF

NYHETER!

KÅPER

KJOLER

SPORTSKLÆR

Vi har

Rimelige priser.

ALT *for*
ALLE!

PETRINE NIELSEN

Grunnlagt 1879

Thv. Meyersgt. 67-65

Stein Bugge

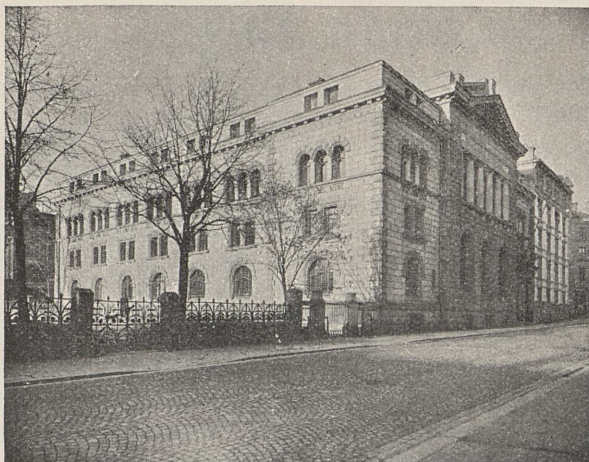
har før ein gong gjesta Det Norske Teatret som instruktør då han i 1931 sette i scene det sterke og originale skodespelet «Tragedia um Mengin».

Stein Bugge debuterte som dramatikar i 1928 då «Tragedia um Mengin» vart spela på Det kgl. Nederlandske Teater. Sidan har han gjeve ut um lag 10 skodespel og 4 essaysamlingar um teater. Som instruktør har Stein Bugge sett i scene i Bruxelles, London og i Oslo på Det Nye Teater og no sist på Nationalteatret «Mannen uten sjel».

Stein Bugge reiser no, etter det store arbeidet sitt med «Revisoren», attende til London, der han styrer eit norsk-engelsk teatersyndikat som har til program å spela norsk dramatik med engelske skodespelarar.

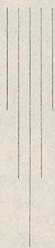


Singer Co. Symaskin A/S



Oslo Sparebank

Oprettet 1822



21 afdelingskontorer i Oslo og omegn



Stein Bugge



BUNTMAKER
PELSHANDEL

**Bisam
Huset**

Niels O. Nielsen

Grensen 12 — Telefon 24 653
Inng. Ø. Slottsgt.

Hauk sykklar vert bygd av rustverna og rustfri materiell. Berre kvalitetsmateriell vert bruka. **HAUK** sykklar fylgjer med i alt nytt på området. **GULLMEDALJE**. — Skal De kjøpe sykkel, so vel **HAUK**.

Belgiske hammerless haglor, dobbelløp med herda læsdelar. — Prisar: Kr. 150,—, kr. 160,—, kr. 192, og kr. 200,—.
Automathaglor, Belgiske, kr. 170,—
Prisliste mot 20 øre i frimerke.
Agentar vert tilsette.

N. G. STERNES

Sykkelfabrikk & Våpenforretning
Hauges gate 15 — D r a m m e n.



Ragnhild Hald

POLYFOTO

48 forskjellige bilder,
kroner **2,50.**

Stortingsgt. 18 (Casinogården.) Telef. 24 122



Livet

er ikkje som teatret, det let deg
ikkje få velja millom komedie og
tragedie. Kva svip det no skal få
for deg — eitt er sikkert:

Det vert ikkje tyngre eller fatigare
for deg med ei trygding i Andvake.

REVISOREN

Komedie i 5 akter av Nikolai Vasilievitsj Gogol

På norsk ved Olav Rytter og Oskar Braaten.

Regi: Stein Bugge.

Dekorasjonane ved Ola Cornelius og Fr. Barth,
etter skissor av Stein Bugge.

Dansane ved Alfhild Grimsgaard.

(Framhald neste side.)



TRYGVE SUNDT

OVERRETTSSAKFØRAR

STORTINGSGATA 18

OSLO

Kjøp Deres
blomster i

Oswin Lissey^{'S}

Blomsterhandel

33 Karl Johans gate

▲
Billeder og
tekst fra
forestillingene i

Oslo Illustrerte

KIKKERTER, BRILLER m. m.
Kun 1. kl. optikk - Nøiaktig tilpasning



Martin Viig,

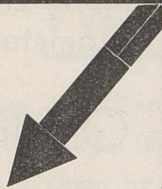
Kirkegaten 34, nær Karl Johansgt.

OLAF NORLI

BOKHANDDEL
PAPIRHANDDEL
ANTIQUARIAT

UNIVERSITETSGT. 24

Storlut- spelet.



Vårt eige lutspel til inntekt
for ny teaterbygning til Det
Norske Teatret.

Vil De vera med i dette ar-
beidet, då kjøp luter til 50
øre eller ei lutbok til 10 kr.
i billettkontoret.

● **Det største lutspelet i landet med vins**

STEEN &

(Framhald.)

P E R S O N

Politimeisteren
Anna Andrejevna
Marja Antonovna
Skuleinspektøren
Kona hans
Domaren
Fatigforstandaren
Postmeisteren
Dobtsjinski } godseigarar
Bobtsjinski }
Chlestkajov
Osip, tenaren hans
Politiinspektøren
Svistunov, politimann
Ein kjøpmann
Ei underoffiserskone
Masja
Ein vertshustenaar.....

Kjøpmenn, gjester av
1ste, 3dje, 4de og 5te akt
2dre akt eit lite rom
Lengst upphald etter 3. akt. — St

O R K E S T R E T

A. Schirmann:
Arrangert av A. K. Nielsen: ..
A. Schirmann:
M. Mussorgski, arrangert av A. K.
Nielsen:
Arrangert av Nikolai Arsenjeff:

Dagbladet Den store mid
Den aktuelle a

Bjelland
KONGENSGT. 7

SKREDDER

STRØM

ONANE:

..... Ingjald Haaland
..... Ragnhild Hald
..... Eva Sletto
..... Martin Gisti
..... Tove Bryn
..... Einar Tveito
..... Pehr Qværnstrøm
..... Lars Tvinde
..... Edvard Drabløs
..... Nils Hald
..... Alf Sommer
..... Helge Essmar
..... Harald Heide Steen
..... Rolf Nannestad
..... Johan Norlund
..... Dagny Gurvin
..... Aasta Voss
..... Kåre Wicklund

..... y baa kyn, borgarar.
..... kt hos politimeisteren.
..... på gjestgjevargarden.
..... ttt opphald etter 1., 2. og 4. akt.

..... ved *A. K. Nielsen.*

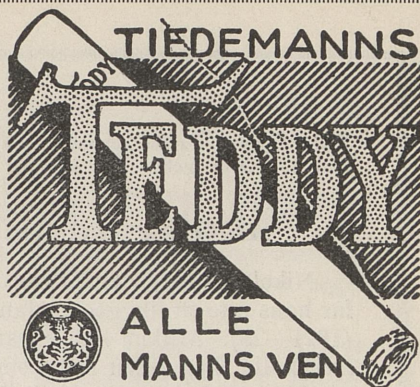
..... Russiske romansar og dansar.
..... Russisk folketone.
..... Månen lyser. Russisk dans.

..... Goysak.
..... Russisk brudlaupsmarsj.

..... dagsavisen **Bladet i vekst**
..... ftenavisen

..... Alt i herreekvipering
..... stort utvalg i dress-
..... og frakkestoffer

..... RVE RK STE D



Silkestrømper

NATURSILKE
Kr. 3,90, kr. 4,90, kr. 5,90.

KUNSTSILKE
Kr. 2,75, kr. 2,95, kr. 4,90.

Hermansen & Jørgensen

Ø. Slottsgt. 7 — Oslo

Kjøp og les

Nynorsk

Vikeblad

kvar onsdag

Fine fargelagde bilete.
Spanande forteljingar.
Aktuelle artiklar.

35 øyre

I alle kjoskar og bladutsal.

star til eit verde av 135 tusen kronor!

Med løyve frå Aschehougs forlag tek vi dette or forordet åt Erik Krag til «Døde sjeler» som han har sett um frå russisk:

Nikolai Vasiljevitsj Gogol.

Nikolai Vasiljevitsj Gogol er fødd 1809 i Ukraina, der far hans åtte eit lite gods. Han studerte ved Lyceet i Nizhin (1821—28). Millom kameratane her var han lite populær. Dei kalla han «den løyndomsfulle dvergen». Då faren døydde i 1828 drog Gogol til Petersburg og i lumma hadde han eit diktverk, som han i all løyndom hadde arbeidd med på skulen. Det er beiske vonbrot som møter den unge dikteren dei fyrste åra. Han brenner diktverket sitt og rømer utanlands.

Men i 1829—31 kjem «Kveldar på garden ved Dikanka» — ei samling forteljingar frå Ukraina. Nasjonalromanikken hadde nett teke til å vakne i Russland, og Gogols verk kom som noko nytt, friskt og sers talentfullt. Gogol vart med eitt rekna med millom «dei store». I 1835 kom «Mirgorod» — eit slag framhald av det fyrste verket hans.

Snart går det like vel upp for Gogol at dikting ikkje berre er estetikk. Han ser at diktinga må tena ein ide fyrst og fremst, og interessone i samfundet. Gogol har grunnlagt den russiske naturalismen. Alle brennande spursmål

Målararbeidet her i teatret er utført av

A. DOLVE'S MÅLARFORRETNING

Ringgt. 18 — Telefon 71115

Bygnings-, skilt- og dekorasjonsmåling

RADIO

Mandoliner — Gitarer
Fioliner — Grammofoner
Plater og noter

Best hos

SANDVIKS MUSIKKHANDEL
Storgt. 10 a Brogt. 3 c

tek han upp i diktinga si, og han freistar å koma lygn og urettvise i samfundet til livs. Og han har eit godt våpen som ingen kan stå imot — låtten.

I 1836 kjem «Revisoren» — den udøyande satiren over det gamle embetsmannsveldet. Komeden vart fyrst forboden i Russland, men Nikolai I gjorde dette forbodet um inkje. Då han hadde set «Revisoren», skal han ha sagt: «Eg har aldri ledd so godt i mitt liv.»

No kjem år fulle av religiøs tvil, vonbrot og stendige utanlandsferder for Gogol — medan han arbeider på det store livsverket sitt «Døde sjeler». Han kom aldri lenger enn til å skrive 1. delen, men like vel har denne udøyande romanen gjort Gogol til merkesmann for den liberale opposisjonen i Russland. Det er dei ulukkelege livskåra åt bøndene Gogol skildrar her, og denne boka vart ein av dei viktigaste faktorane som verka til å få burt liveigenskapet i Russland.

Den 21. februar 1852 døydde Gogol einsleg og ulukkeleg. Namnet hans var ein raud klut i augo på dei konservative, og i mange år etter han var død, var det forbode å nemne namnet hans i Russland. Men kva Gogol har havt å segja for den russiske bokheimen, kan ingen verdsetja høgt nok. Han har millom anna gjeve litteraturen den filosofisk-politiske leida, og han har og ført ironien inn i russisk dikting.

Gr. 1829

J. W. Cappelens Bokhandel

— Bøker av alle slag —



HEIMEN

Kristian 4des gate 4

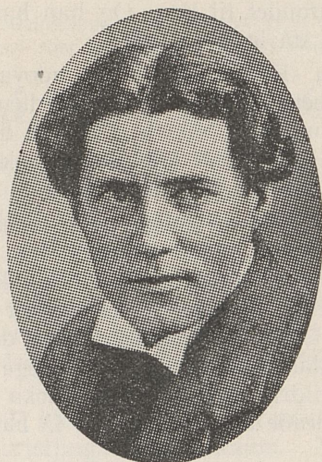
Norsk ull i norsk garn —
Norsk garn i norsk arbeid.

BRUK

HEIMENGARN

Ekte kypfarga, ljøs- og vaskekte

Stort fargeutval.
Strikke- og vevmønster.



Ingjald Haaland

NORSK TIDEND

*Dagblad for norsk næringsliv
og kulturliv.*

*Landsorgan for den norske
målreisinga.*

Ting Norsk Tidend! Lys i Norsk Tidend!

Forretningsfolk

og andre som vil ha prentesakene sine på norsk,
vender seg til:

Johansen & Nielsens Boktrykkverk

Pilestredet 45 b :: Telefoner 62 692, 61 493

Eit godt råd.

Når ein er på ferd kring i landet, og treng god mat og godt husrom til rimelege prisar, då tek ein inn på desse stadene:

Drammen	Kaffistova — Bondeheimen Engene 4.
Flekkefjord. . . .	Kaffistova og Bondeheimen.
Gjøvik	Kaffistova. Øvre Torvgate 9.
Hamar	Kaffistova & Bondeheimen Vangsveien 33.
Harstad	Kaffistova Trondarnes.
Horten	Kaffistova Storgata.
Kristiansand	Bondeheimen, Kyrkjegata og Bondeheimen, V. Strandgate.
Kristiansund	Bondeheimen & Kaffistova Marmorgarden.
Mandal	Kaffistova & Bondeheimen
Oslo	Kaffistova & Bondeheimen Bøndernes Hus.
Oslo	Kaffistova, Torget 8.
Oslo	Kaffistova til Oslo Fylkeslag Nordal Brunsgt. 22.
Skien	Kaffistova og Bondeheimen «Dag».
Svolvær	Kaffistova & Hotell Bondeheimen, Torget.
Tromsø	«Sagatun» og Kaffistova. Torget.
Tromsø	Kaffistova i Sjøgata.
Trondheim	Bondeheimen og Kaffistova, Søndre gt.
Tønsberg.	Vestfold Ungdomsfylking. Torget — <i>Kaffistover</i> — Høitorget.

OSLO NYE SPAREBANK

Kristian 4.s gt. 4, OSLO

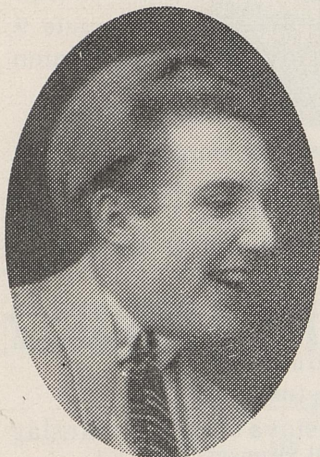
Alle vanlege bankforretningar.

E. A. HAMMER A/s

Kjøper skurlast.

Selger bygningsmaterialer.

Jernbanetorvet 4. Tlf. 10 980, 12 980. Lager: Sørengen. Tlf. 81 326.



Alf Sommer



Lars Tvinde

Overrettssakfører
OTTO L. JOHNSEN



Øvre Slottsgate 12 III
Telefon 12 637 • Oslo



NOREGS BOKLAG

Rosenkrantzgt. 8, Bøndernes Hus
BOKHANDEL - PAPIRHANDEL

Tek imot boktingarar og sender bøker
heile landet over.

*Å handla med sin eigen samskipnad
er å handla med seg sjølv.*

Alle slags clichéer! Avstøpninger, Matriser

AKTIESELSKABET

"CLICHÉ"

KUNST-REPRODUKTIONS ATELIER

MAURITZ IVERSEN

10 PILESTREDET 10

16810 CENTRALBORD 16810

Telefon 15567

Nikolai Olsens Boktrykkeri

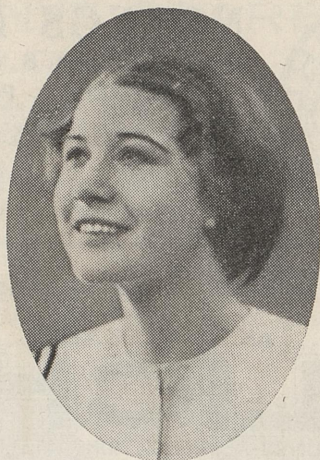
Møllergaten 17 — Oslo



Pehr Qværnstrøm



Edvard Drabløs



Eva Sletto

Sportsutstyr

kjøper De best og
billegast hjå

Bjørndalens Sportsforretning

Markveien 58 — Oslo — Telefon 70 069

Alle Artikler for Kunstmalere.

Alt til Silkemaling, Lærplastik og Gyldenlær.
Porselænsmaling og Rosemaling.

CHRIST. ENGBRETSSEN & SØN
Pilestrædet 27 — Oslo.



Plass til et flygel

har nu alle som har plass til et piano.
Det nye Baby-flygel på 1,25 m er det
ideelle instrument for mod.leiligheter.
Leveres i sort, mahogny og bjerk.
Brukte pianoer taes i bytte.

Jacob Knudsen ^{A/s}
Flygel — Piano — Orgelfabrikk
BERGEN

Utsalg Oslo: Øvre Slottsgt. 25



VI KUNDE HA HUG TIL

å syna Dykk kva for vogner «7» og «11 SPORT» i grunnen er. Det let seg diverre ikkje gjera med ei målande skildring i ei lysing, om ho er aldri so god.

Då må De sjølv vera med å køyre vognene, prøva den eventyrlege yteevna dei hev, og kjenna gleda i å meistra desse vesle vedunderi av kraft og tryggleik.

Ring op og avtal tid og stad for ein demonstrasjon. So kann vi tala meir om alle dei merkjelege detaljane som sermerkjer **desse bilane framom alle andre** De kann kjøpa i dag.

Like lett å køyra for damor som for herrar. I sanning ynskjevogner for norske tilhøve, og slett ikkje dyre.

F r a m h j u l s d r e g n e !

