

Polaris



kulturprod.no

Polaris er et samarbeid mellom Kulturproduksjoner og Mr. Perjo's company fra Russland. Forestillingen hadde premiere i St. Petersburg i februar 2019.

Støttet av spenn, Hedmark fylkeskommune, FFLB, Fond for Frilansere, Stange kommune.

PolarIs er en forestilling med tempo og klovnesk humor. Vi møter Mathilde og Svend, som spilles av Karen Høie og Svein Gundersen. De to driver en iskremkiosk og har holdt sammen i lang tid. Mathilde er fascinert av polarisen og nordområdene, og i fantasien lever hun seg inn i livet i Arktis. Svend er en handlingens mann, opptatt av sin iskremkiosk, som for ham representerer den ultimate drøm. Mathilde får vite at isen i Arktis smelter, og tanken om å redde polarområdene fyller henne, mens han tenker på levebrødet deres, at isen i kiosken ikke skal smelte. To verdisyn kolliderer, og det tar tid før de kan vende seg til hverandre og prøve å være en støtte for hverandre.

Regi og scenografi: Anna Skotnikova - scenografiassistent: Sasha Myalin

Veiledning - hildeandppeppe.com

Figurer: Anna Skotnikova, Pavel Stefanov

Kostymer: Anna Skotnikova, Evgenia Pogozeva

Prosjektledelse i Russland: Oleg Skotnikov, Sasha Myalin

Musikk. Hilde Veronica Östensson m. fl.



Karen Høie spiller iskremselgeren Mathilde

Karen er født i København, oppvokst i København og Bergen, og bor på Hamar. Hun er skuespiller og dramatiker, medlem av Norsk skuespillerforbund og Norske dramatikeres forbund, og har førstelektorkompetanse i teater og drama. Karen har lang fartstid som skuespiller, og liker like godt å spille komedie som tragedie.

Svein Gundersen spiller iskremselgeren Svend

Svein er født i Molde, og bor på Hamar. Han er regissør og dramatiker, medlem av Norske Dramatikeres forbund og professor emeritus i drama og teater. Han har regissert klassisk og lyrisk dramatik, komedier og farser, figurteater, musikaler, teater for barn og unge, utendørs forestillinger, han har også arbeidet som scenograf og skuespiller.

Tekniske krav:

Vi trenger en spilleflate på ca. 4x4 meter, og takhøyde på minst 3 meter.

Om mulig, plasseres publikum i en amfi foran scenekanten.

(På skoler kan vi bygge en amfi med matter, benker og stoler.)

Opprigg: tilgang til spillestedet 2 timer før forestillingen skal begynne.

Nedrigg: 1 time etter forestillingens slutt.

Bærehjelp: 4 elever (el. 2 voksne)

Strøm: 2 stk. 16-ampéres kurser.

Pris: etter avtale (vi følger vanligvis Skolesekkens satser).



Kulturproduksjoner

Vi ønsker å formidle historier som angår oss i et billedrikt scenisk språk - forestillinger som berører, vekker indignasjon, glede, latter, sorg, refleksjon... Teatret blander skuespillerkunst, fortelling, video, musikk, figur og maskespill - og har vært opptatt av å lage kvalitetsforestillinger for barn og unge, og av stedsspesifikk teaterkunst: store utendørs landskaps- og vandreforestillinger med et uttall aktører - profesjonelle skuespillere, amatører, dansere, sangere, dykkere, fjellklatrere, hester, motorsykler... Medlemmene i Kulturproduksjoner har bl.a stått bak forestillinger som Laterna magica-produksjonene under Vinter-OL i 1994, forestillinger som har kombinert installasjoner, mindre scener, monologer, sang, video, fortelling, maskespill, musikk, bilder og tablåer til et helhetlig uttrykk i det landskapet de ble skapt i. Siste store produksjon skjedde i samarbeid med Domkirkeodden anno museum: "En Hamarkrønike" bygget på historisk tematikk, og ble spilt på forskjellige arenaer på muséets område, både ute og innendørs.

Kontakt oss:

Karen Høie, mobil 41560818, mail: karenhoie@gmail.com

Svein Gundersen, mobil 95236824, mail svein.gundersen@oslomet.no

adr: Marcus Thranes gate 2, 2315 Hamar