



djønk

et introduksjonskurs til djønkfilosofien

Flaatenbjørk kompani tematiserer avhengighet som fenomen.

Forestillingen spilles:
Lørdag 7. mai kl 19.00
Søndag 8. mai kl 16.00
Søndag 8. mai kl 19.00
Mandag 9. mai kl 13.00

Lørdag 7. mai kl 19.00 er det premiere på forestillingen djønk
Sted: Sjokoladefabrikken på Grünerløkka (Stockholmsgata 12)

Tirsdag 10. mai kl 12.00 spilles forestillingen på Markedet for
scenekunst i Sandefjord.

Et tydelig tegn på avhengighet er at behovet blir så sterkt at en blir likegyl-dig overfor andre behov, glede og interesser. Typisk for avhengighet er at en bruker stadig mer tid på å innfri dette ene behovet, og det er også typisk at denne adferden fortsetter selv etter tydelige tegn på skadevirkninger.

De fleste av oss lever i overflod, men istedet for å slå oss til ro med det vi har, er mange av oss opptatt av hva vi ikke har. Når magen er mett og sen-gen har vært varm lenge nok, er det andre ting vi føler behov for, det er ikke lenger godt nok å bare bli mett. Går det aldri en grense for våre behov?

Velkommen til introduksjonskurs i djønkfilosofien.

Skuespillere: Anders Rummelhoff, Karen Røise Kielland, Erlend Hammer Hanssen **Tekniker:** Kristjan Belgau **Scenografi:** Jennie Hagevik Bringaker **Dramaturg:** Carl Jørn Johansen **Tekst og regi:** Jarl Flaaten Bjørk

Billettbestilling: Denne mailflyeren gir deg to gratis billetter som kan bestilles
på mail til jarl@flaatenbjork.no

Forestillingen er produsert med støtte fra:

Norsk kulturråd, spenn.no og Fond for lyd og bilde.