

HÅLOG
ALAND
TEATER

VERONICA SALINAS

VINDUER

HALOGALANDTEATER.NO

Kjære publikum

Ønsker du en reise mot luksus og berømmelse eller lengter du bort fra nød og farer?

Hvor vi er og hva som er rundt oss skaper rammene for våre liv. Det påvirker drømmene våre og gjør oss forskjellige.

I *Vinduer* møter vi seks unge mennesker, til samme tid, men på ulike steder i verden.

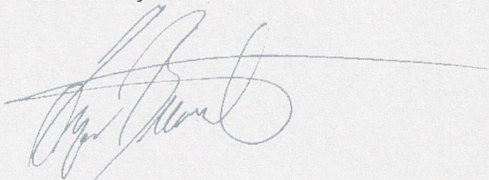
Regissør Jon Tombre har med seg et lag med utøvere fra forskjellige kunstfelt og med ulik bakgrunn.

Med beatboxing, slampoesi, perkusjon, dans og brokker av personlige fortellinger males det fram sterke og sammensatte bilder.

Bilder som åpner veien fra det ytre, fram til ungdommenes indre verden. Til rom for gjenkjennelse og medfølelse bortenfor all forskjellighet.

Velkommen til *Vinduer*, en samproduksjon mellom forfatter Veronica Salinas, Det Samiske Nasjonalteatret Beaivváš og Hålogaland teater.

God fornøyelse!



Inger Buresund
teatersjef





JON TOMBRE

Jon Tombre er en norsk regissør utdannet fra L'École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq i Paris og Statens Teaterhøgskole. Han er opptatt av ny dramatik, og var en del av ledertrioen som styrte dramatikens hus da det åpnet i 2010. Jon Tombre hadde regi på *Vidas extremas* (Beaivváš Sámi Našunálateáhter) som fikk Heddaprisen for Særlig kunstnerisk innsats i 2016. Tidligere er han nominert til Heddaprisen i klassen beste regi, tre ganger. I tillegg fikk han sammen med Cecilie Løveid, Kritikerprisen for teater 2013/2014.

VERONICA SALINAS

Veronica Salinas er frilans skuespiller, forfatter, dramatiker og forteller. Hun mottok både Kritikerprisen og Heddaprisen for Særlig kunstnerisk innsats for *Vidas Extremas* (Beaivvás Sámi Nasunálateáhter). Hun har også mottatt flere priser for bøkene sine. Idéen om *Vinduer* ble født da Salinas besøkte broren sin i Buenos Aires. Hun betraktet anarkisme som en for-dums tanke, men oppdaget raskt hvor levende det var for broren og vennene hans. Etter oppholdet ble brorens bestevenn meldt savnet, og senere funnet med to skudd i hodet. Sammenlignet med livet i Norge satte dette i gang en rekke tanker i hodet til Veronica Salinas.

VERONICA SALINAS

VINDUER

NYPREMIERE 6. MARS
PRØVEALEN

MEDVIRKENDE

Mariama F. Kalley Slåttøy, Sarakka Gaup,
Felipe Orellana, Taro Vestøl Cooper,
Nasra Omar og Jason Singh

PRODUKSJON

Produsent: Jon Tombré

Dramatiker/produsent: Veronica Salinas

Scenografi: Even Børsum

Kostymedesign: Even Børsum

Komponist/musiker: Jason Singh

Lysdesign: Paulucci Araujo Bakke

Tekniker: Thomas Myrvoll

Hålogaland Teater støttes av Kulturdepartementet,
og eies av Troms fylkeskommune, Finnmark fylkeskommune og Tromsø kommune.