

# JØDISK FORENING

(Stiftet 6—10 1929).

holder stor

## TEATERAFTEN

mandag den 25. november kl. 8 aften i Nürnberger hof, (Medisinske selskaps lokaler), Kristian 4. gt. 9.

Til opførelse kommer det kjendte stykke: «Das eibige Lied» og den meget morsomme farce: «Drei Minutten Teit».

**Jazzband!**

**Dans til kl. 1!**

Entré kr. 2.50 og kr. 1.50.

Billetter kan bestilles hos Katz (tlf. 16272) og hos Kerner (tlf. 23786).

**Styret.**

### Ny handelslov fra 1. januar.

Om ca. 1 måned trer den nye handelslov i kraft. Den bestemmer bl. a. at handelsaktieselskapene som sådanne ikke vil kunne erholde handelsbrev. Næringsbrev på kjøpmannshandel vil for fremtiden bare bli meddelt fysiske personer (myndige personer) og samvirkelag. Der finnes nu en rekke aktieselskaper, hvis handelsbrev bygger på en fysisk persons handelsbrev. Disse selskapers handelsbreve settes ute av kraft fra neste års begynnelse. Etter den nye lov må selskapets faste leder ha løst handelsbrev i den kommune, hvor selskapet har sitt forretningskontor. Såfremt selskapets leder har forretning i samme kommune eller annetsteds, kan hans handelsbrev ikke legges til grunn for selskapets handelsbrev. Da må et nytt styremedlem eller den faste leder ha

eget handelsbrev, som kun kan benyttes for aktieselskapet.

For imidlertid å lette overgangen fra de nuværende forhold, vil der for dem som ordner sig innen dette års utgang være anledning til å få løst handelsbrev til aktieselskapet etter «de mindre strenge vilkår» i handelsloven av 1907. Dette ekstraordinære handelsbrev vil dog kun gjelde for handelsaktieselskapet, sålenge dette består, og ikke på annen måte.

Fyller man de nuværende betingelser for å opnå handelsbrev — enten 3 års praksis som ekspeditør, kontorist, handelsreisende, etc. eller avgangsvidenesbyrd fra en godkjent handelskole, vil man kunne erholde sitt handelsborgerskap nu. I så tilfelle må en ordning skje innen årets utgang. Nærmere opplysninger ved henvendelse til Kontroll byrå, Akersgt. 59.

## ST. HANSHAUGENS RAMMEFABRIK OG GLASMESTERFORRETNING

anbefales.

All slags glassmesterarbeide. Foliering av speiler, innramning av bilder, forgyllning, fremkalning, kopiering og forstørrelser.

Alt arbeide utføres på dagen.

Innehaver: **B. Lewenstein, Wald. Thranesgt. 5**  
(kjelleretasjen, ned trappen fra gaten).

Telefon 66154.

Førsteklasses arbeide.

Henter og bringer gratis.

1ste KLASSES BRENSEL

Kul

Koks

Telefoner

80 776 — 80 328

**O. RØER** <sup>A</sup>/<sub>S</sub>

Kontor, ekspedisjon, lager  
Bispebyggen 7

Oslo

Cinders

Ved

LONDON GASSKOKS

### Jødisk grammofonmusikk.

Den jødiske tempelmusikk er ikke rett gammel. Den italienske jøde S. Rossi, som levet i det 17. århundre, komponerte de første sanger til hebraisk tekst, og først i våre dager er hans verk blitt fullført ved S. Sulzer (død i 1890 som overkantor i Wien), M. Deutsch (død i 1892 som kantor i Breslau) og L. Lewandowsky (død i 1894 i Berlin).

I Oslo Aftenavis skriver komponisten Alf Due en interessant artikkel om jødisk musikk. Due forteller her at musikkhandler Carl Iversen har fått hjem en rekke grammofonplater med opptagelser av jødisk tempelsang.

Vi har avlagt et besøk hos musikkhandler Iversen i Youngsgaten 1 (en for Oslo-jødene meget kjent gård). I det tallrike utvalg av hebraiske plater (ca. 25 forskj.) fikk vi bl. a. høre Kol Nidre og El Mole Rachmim, sunget av kantor J. Rosenblatt med orgelledsagelse. Der fantes flere Jom Kippur-plater, vuggeviser, folkeviser, etc., og tilslutt hørte vi Juddisch National Arbeiderforbund i sine praktfulle folkelige sange. Der fantes også jødiske danseplater, Stambul og Kankaz Tantz, spilt av Atlantis orkester. Vi tør anbefale våre lesere et besøk i Iversens forretning, hvor katalog over samtlige jødiske plater fåes.