

# NORSK DRAMATIKK 1993

Naar vi taler om "fjeldsport", tænker vi ikke bare paa tindebestigninger i snæver forstand. Uttrykket kan omfatte meget mere: fra ganske beskedne fotturer til store opdagelsesekspedisjoner i ukjendte fjeldregioner. Mellom disse yttergrænser kan man finde alle avskygninger av fjeldsport - uten at dermed er sagt at al færden i fjeldet fortjener denne betegnelse. Det som sætter fjeldsporten i en klasse for sig, er den rike avveksling sporten byr paa. For nogen er klippeklyvningen det viktigste, enkelte foretrækker bræene med de dystre isfald, mens andre søker fjeldet for dets egen skyld for det friske, frie liv, for hvad det gir av glæde og sundhet, og altid nye skjønheitsindtryk. Atter andre drives av videnskabelige interesser, en higen efter at utforske det ukjendte, eller av trang til at lægge nyt land for sine føtter. Men - hvad nu end drivfjæren er - et er sikkert: tilfjelds vil enhver kunne finde noget der taler til ens bedste følelser - der er noget for alle, og jo mere man kan ta med, desto bedre.

- 21. november 21:00: SVERRE KNUDSEN: Teatergarasjen
- 28. november 19:30: MARIANNE SOLBERG: Bergens Kunstforening
- 4. desember 17:45: REIDAR KARLSEN: Restauranten, DNS
- 11. desember 16:00: RAGNAR HOVLAND: Hordaland Kunstnersentrum
- 11. desember 18:00: HELGA ERIKSEN: Scene USF
- 12. desember 19:30: MARIANNE SOLBERG: Scene USF
- 12. desember 21:00: HELGA ERIKSEN / FINN IUNKER: Teatergarasjen
- 18. desember 21:00: REIDAR KARLSEN / ROLV BERGESEN & ØYVIND BERG: Teatergarasjen
- 15. januar 21:00: JONNY BERG: Galgebakken
- 16. januar 19:30: INGRI LØNNEBOTN: Teatergarasjen

# NORSK DRAMATIKK 1993

Stykkets navn: **GÅKUNSTENS FORFALL**  
Forfatter: Sverre Knudsen  
Instruktør: Kjetil Skøien  
Regikonsulent: Kai D. Johnsen  
Lydinntallasjon: Anders Elsås  
Lysdesign: Rune Hovde/Sverre Knudsen

Medvirkende: Liv Basberg, Ingvild Hammer, Helge Jordal, Jørgen Knudsen, Rolf Skøien, Rita Tande + pikekor.

Sted: Teatergarasjen  
Dato: 21. november 1993

Stykkets navn: **TROUBLES IN UTOPIA**  
Forfatter: Marianne Solberg  
Konsept: Marianne Solberg  
Konsulent: Merete Blinkenberg-Nielsen  
Romløsning: Marianne Solberg og de medvirkende

Medvirkende: Liv Basberg, Lise Christensen, Trine Knarvik, Sigrun Norderval.

Sted: Bergens Kunstforening  
Dato: 28. november 1993

Stykkets navn: **ONKEL HENRIKS SLUTTSPILL**  
Forfatter: Reidar Karlsen  
Musikk: Johann Sebastian Bach, Max Axe  
Konsept: Reidar Karlsen og de medvirkende  
Instruksjon: Merete Blinkenberg-Nielsen og Reidar Karlsen

Medvirkende: Berit Berge, Leni Ravnøy Eriksen, Reidar Karlsen, Jørgen Knudsen, Bjørn Kolbjørnsen, Tom Rasmussen.

Sted I: Sardinien USF-Det Litterære Skopuss  
Dato: 4. desember 1993  
Sted II: Den Nationale Scenes foajé-Lørdagskafe  
Dato: 11. desember 1993

Stykkets navn: **VEIEN MOT DØD MANN'S HUS, Hardy-guttene**  
Forfatter: Ragnar Hovland  
Konsept: Ragnar Hovland og de medvirkende  
Instruksjon: Merete Blinkenberg-Nielsen

Medvirkende: Helga Eriksen, Ragnar Hovland, Tom Rasmussen

Sted: En vandreforestilling med start på Hordaland Kunstnersentrum og stopp i Visningsrommet USF-Kulturhuset USF

Dato: 11. desember 1993

Stykkets navn: **DIN INNGANG OG DIN UTGANG**  
Forfatter: Helga Eriksen  
Konsept: Helga Eriksen og Erik Joung  
Rominstallasjon: Erik Joung  
Konsulent: Merete Blinkenberg-Nielsen

Medvirkende: Leni Ravnøy Eriksen og Kurt Sweeney

Sted: En garderobe i Kulturhuset USF

Dato: 11. desember 1993

Stykkets navn: **KINO**  
Forfatter: Marianne Solberg  
Scenografi: Marianne Solberg  
Lysdesign: Randi Kalgraff

Medvirkende: Liv Basberg, Lise Christensen, Sigrun Norderval, Karoline Waal

Sted: Scene USF-Kulturhuset USF

Dato: 12. desember 1994

Stykkets navn: **EG HAR SETT LYSET**  
Forfatter: Helga Eriksen  
Scenografi: Erik Joung  
Lysdesign: Erik Joung  
Kostymer: Anne K. Wille  
Instruksjon: Merete Blinkenberg-Nielsen

Medvirkende: Helga Eriksen, Ragnar Hovland og en liten jente.

Sted: Teatergarasjen

Dato: 12. desember 1993

Stykkets navn: **MED EN BLYANT I HVER HÅND**

Forfatter: Finn Iunker

Regi: Kai D. Johnsen

Romløsning: Finn Iunker og Kai D. Johnsen

Medvirkende: Stig Ryste Amdam, Bjørn Willberg Andersen, Lene Bragli, Rolf Eriksen, Turid Gunnes, Liv Heløe, Ragnhild Hiorthøy, Anette Hoff, Arne Jacobsen, Jon Kjetil Johnsen, Wenche Kvamme, Anders Mordal, Tom Remlov, Randolph Walderhaug.

Sted: Teatergarasjen

Dato: 12. desember 1993

Stykkets navn: **ROMEO & FRØKEN JULIE**

Forfatter: Reidar Karlsen

Instruksjon: Tom Rasmussen

Romløsning: Reidar Karlsen/Tom Rasmussen

Medvirkende: Leni Ravnøy Eriksen, Reidar Karlsen, Bjørn Kolbjørnsen

Sted: Teatergarasjen

Dato: 18. desember 1993

Stykkets navn: **GRORUDBANEN VOFF**

Forfattere: Øyvind Berg og Rolv Bergesen

Regi: Worm Winther

Scenografi: Worm Winther, Øyvind Berg, Rolv Bergesen

Lyddesign: Per Henrik Svalastog

Lysdesign: Lars Ove Toft

Video: Gurå Mathiesen

Medvirkende: Øyvind Berg, Rolv Bergesen, Ingvild Holm, Per Henrik Svalastog, Worm Winther.

Sted: Teatergarasjen

Dato: 18. desember 1993

Stykkets navn: **RAGGARBRUDENS SANG**  
Forfatter: Jonny Berg  
Konsept: Jonny Berg, Bo Krister Wallström  
Instruksjon: Bo Krister Wallström  
Romløsning: Jonny Berg, Bo Krister Wallström

Medvirkende: Jonny Berg, Rolv Bergesen, Ingvild Holm, Anne Lise Jomisko, Kurt Sweeney, Bo Krister Wallström.

Sted: Scene USF-Kulturhuset USF  
Dato: 22. januar 1994

Stykkets navn: **også bølgene på det store havet må legge seg NÅR EN MOR BER**  
Forfatter: Ingri Lønnebotn  
Regi: Preben Faye-Schjøll  
Romløsning: Ingri Lønnebotn, Preben Faye-Schjøll

Medvirkende: Helge Jordal, Liv Heløe, Grete Nordrå, Yngve Seterås.

Sted: Teatergarasjen  
Dato: 23. januar 1994