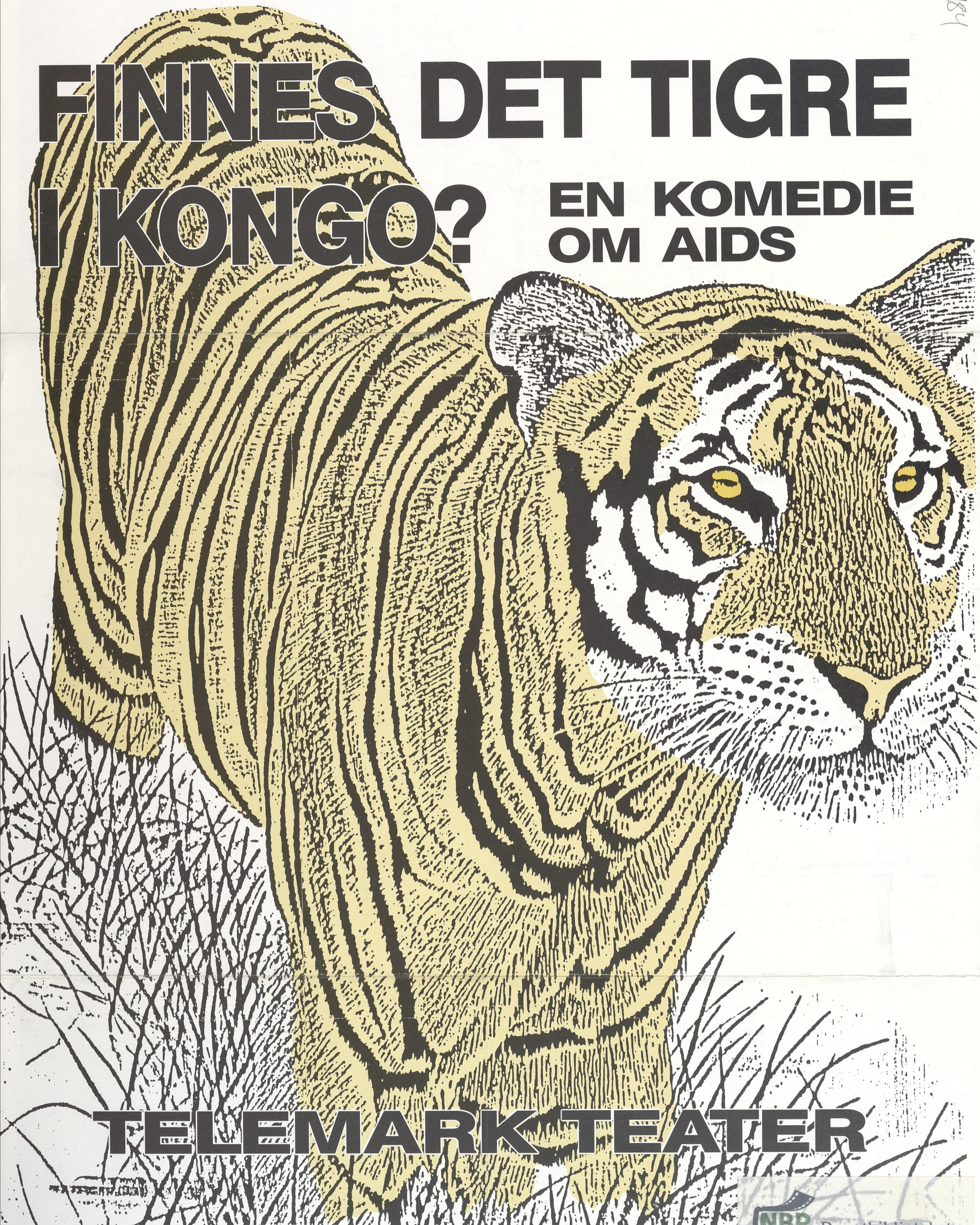


43984

FINNES DET TIGRE I KONGO?

EN KOMEDIE
OM AIDS



TELEMARK TEATER

Erik Tanche Nilssen A.s, Skien

NBR Depotbiblioteket



97sd 43 984



AIDS angår alle!

Hvordan skal vi forholde oss til denne epidemien som har dukket opp så plutselig og satt sitt dystre preg på åtti åra og inngangen til nitti åra? Svaret er egentlig enkelt: Sørg for at vi ikke blir smittet.

Sytti-åra, da et fritt seksualliv var en selvfølge, kanskje av og til på grensen til et press, er definitivt slutt.

Medmennesker som er HIV-smittet trenger vår støtte, ikke holdninger som gjør en vanskelig situasjon verre.

Kanskje er dette tiden for vennskap, for å tenke nøye gjennom hvordan vi møter våre medmennesker.

Anette Grønneberg

Instruktør

Anette Grønneberg, født 1955. Etter studier i teatervitenskap og litteratur var hun instruktør for Bikuben Musikkteater i perioden 1981—83.

Hun har bak seg div. regi — assistentjobber i Oslo, samt regioppgaver ved Hålogoland Teater og Telemerk Teater.

Telemark Teater besøkte hun i 1982 («En natt i februar») og våren 1989 («Kari Trestakk»).

Hva er AIDS?

AIDS (Acquired Immune Deficiency Syndrome) er en sykdom som skyldes at kroppens forsvar mot infeksjoner er blitt ødelagt av et virus. Dette viruset kalles HIV som er en forkortelse for «humant immunsviktvirus». Når HIV har ødelagt kroppens forsvarssystem, utvikles sykdommen AIDS. Dette kan ta lang tid, opptil flere år, og det er viktig å være klar over at en HIV-infeksjon ikke er det samme som AIDS.

AIDS ble først identifisert i USA i 1981, men det er påvist at sykdommen forekom i USA før den tid. Man har funnet tilbake til en mann som må ha dødd av AIDS i 1978. Så langt tilbake som i 1969 døde Robert R., en 15 år gammel gutt fra St. Louis, av AIDS.

Hvordan smitter AIDS?

Seksuell kontakt er den viktigste smittekilden. Menn kan smitte kvinner og kvinner kan smitte menn. Analt samleie, som ofte fører til små rifter i endetarmen, er en meget vanlig smittevei. Gjennom disse riftene kan infisert sæd trenge inn i blodet til seksualpartneren. Viruset kan også overføres ved vaginale samleier,

altså den vanligste formen for heteroseksuelt samleie.

HIV smitter også ved bruk av urene sprøyter og sprøytespisser, som når stoffmisbrukere låner sprøyter av hverandre. Det hjelper ikke å rengjøre sprøyteutstyret. Det vil likevel være blodrester igjen.

HIV smittede kvinner som blir gravide ser ut til å ha ca. 50% sjans for å overføre smitten til barnet.

Selv om HIV er funnet i flere kroppsvæsker er det blod og sæd som har noen praktisk betydning. Det er ikke dokumentert noen tilfeller av smitte via spytt, tårer og urin.

Ingenting tyder på at viruset kan overføres ved vanlig sosial kontakt, heller ikke ved omfavnelser.

AIDS og HIV i Norge

Det første AIDS-tilfellet i Norge ble oppdaget i 1983. Ved utgangen av juli -89 var det registrert 120 tilfeller av sykdommen. 78 av disse er døde. Gjennomsnittlig overlevelsestid fra diagnostetidspunkt til død er ca. 7 mnd.

Det er registrert 815 HIV-positive i landet (juli-89). De aller fleste er smitta ved homoseksuell/biseksuell praksis eller ved sprøytemisbruk.

Men det er nå en klar økning i heteroseksuelt overført smitte.

Det har vært en nedgang i tilfeller av kjønnssykdommer som smitter på samme måten som AIDS. Likevel fikk over 20.000 disse sykdommene i 1987. Det viser at det er mye ugjørt på informasjons- og atferdsendringsfronten.

I Telemark er det registrert 12 HIV-positive og 4 med AIDS (alle døde). De tilsvarende tall for Vestfold er 18 og 6 (alle døde). (Juli -89.)

Hva kan vi gjøre?

Det er lett å beskytte seg mot HIV-smitte — teknisk sett. Men det krever også at vi forandrer vanene våre. Nøkkelen til å bekjempe HIV/AIDS-epidemien ligger i tre «enkle» forholdsgjelder:

- Unngå løse seksuelle forbindelser
- Bruk kondom
- Bruk aldri andres sprøyter/spisser

Alle som har «tatt risken» er engstelig for å være smitta, bør oppsøke legen sin. En HIV-test foregår som en vanlig blodprøve og kan tas hos allmenpraktiserende leger og på helserådet. Den som ber om det, kan ta testen anonymt.

Ola Otnes, født 1951, kommer direkte fra Den Nationale Scene i Bergen, hvor han har vært siden 1978. Her har han hatt flere store roller, bl.a. tittelrollen i «Elefantmannen». Han har også rukket en mengde barneteater på de elleve årene, bl.a. «Gulasj» som er filmet, og kommer på TV til høsten. Ola er fast ansatt ved Telemark Teater fra høsten 1989.



En ny sykdom er kommet til landet.

Hvis vi kommer borti hverandre eller tar på hverandre eller kysser hverandre går vi av på midten.

Underkroppen viser animalske tendenser mens overkroppene sies å leve er rikt indre liv.

Vi forbereder oss på kommunikasjonskrise og en lang og kald vinter.

Pressemelding 1 av Trond Botnen. Offentliggjort i Dagbladet og i Sonja Lid's bok «I begynnelsen var kroppen» Pax forlag 1978.

«Det eneste jeg hevder er at på denne jord finnes det pest og det finnes ofre, og det er opp til oss at vi i den grad det er mulig, ikke forener krefter med pesten.»

(Albert Camus «Pesten», 1949)

Med det blir veggen bygd

All aning av draum skal glide bort og gløymast, men ikkje før steinane snur seg i urene.

Eit hjarta uten kjærleik skal finnast eingong, men ikkje før elvane renn oppover.

Ei hand som ikkje har bruk for andre hender er lite likeleg, og vi får aldri sjå det.

(Tarjei Vesaas)

TELEMARK TEATER

Regionteater for Vestfold og Telemark

Jan Ø. Wiig, født 1950 i Tønsberg. Hans første rolle ved Telemark Teater var Helmer i «Et dukkehjem» i 1987. Siden har han spilt flere roller, bl.a. i «Hard Times» og «Erasmus Montanus» hvor han var med og høstet de store adjektivene fra kritikerne.

Han har bakgrunn fra Nationaltheatret, Fjernsynsteatret og Teatret Vårt i Molde.

Elegi for en hengt soper

Å, allnatur, her er din sønn
Vår yngste og fortapte bror
Vi fant ham bak en fengselsmur
Vi bringer ham og har en bønn
Til deg som er hans sanne mor:
Ta ham tilbake, allnatur
La ham bli aske, vann og jord!

Vi fant ham og vi bærer ham
Som han ble båret av sin mor
Så ren og ubrukt som et lam
Vi fant ham og vi har ham her
La ham bli gress og vind og trær
Og nypetorn og rognebær
Han var blitt nitten år og stor
Vi fant ham bak en fengselsmur
Ta ham tilbake, allnatur!
Ta vare på vår yngste bror.

Nå har vi bragt vår yngste bror
Vi fant ham bak en fengselsmur
Ta ham tilbake, allnatur
Han var ditt verk, du er hans mor
Ta vare på vår yngste bror
La ham bli aske, vind og jord.

Jens Bjørneboe

FINNES DET TIGRE I KONGO?

*Av Bengt Ahlfors og Johan Bargum
Oversatt av Else Michelet*

Regi: **Anette Grønneberg**
I rollene: **A: Jan Ø. Wiig**
B: Ola Otnes

Spilletid: Ca. 50 minutter
Forlag: Arvid Englund AB, Stockholm

Vi takker Ole Reine, psykiatrisk ungdomsteam, og fylkeslegens kontor i Telemark for råd og dåd.



Høstens øvrige repertoar

«HEKSEJAKT»

av Arthur Miller.

Regi: **Pål Øverland**
Scenografi: **Anna Gisle**
Musikk: **Guttorm Guttormsen**

I rollene:

Irina Eidsvold, Terje Hartviksen, Veslemøy Haslund, Gunnar Enerkjær, Anne Herlofsen, Anneke von der Lippe, Ola Otnes, Sylvia Salvesen, Trond Ove Skrødal, Jan Ø. Wiig og Leif Winther.

«KARI TRESTAKK»

dramatisert eventyr for barn 4—9 år.
Med Veslemøy Haslund og Leif Winther.