



God sommer!



PROGRAM



Hurra for fru Jensen
av Per Lillo-Stenberg



Kjære publikum!

Det er kjempegøy for oss i 2. klasse ved Statens Teaterskole å kunne ønske dere alle sammen velkommen til barneteater i Frognerparken også i år! Vi har gledet oss til dette lenge, og etter 4 ukers prøvetid er vi nå ferdig med alle forberedelser og kan begynne å spille for dere. Så får vi håpe at værgudene er på vårt parti så vi får spille mest mulig og møte flest mulig av dere.

Hvorfor spiller vi barneteater i Frognerparken, og hvordan blir det til?

1. Sommerteateret i Frognerparken er den eneste erfaringen vi på Teaterskolen får i å spille barneteater. Dessuten synes vi det er gøy og jobbe for og med barn.
2. Prosessen med sommerteatret er lang, og begynner allerede om høsten ved at vi leser masse barnestykker. Omsider kommer vi fram til det vi vil jobbe med, vi skaffer instruktør, scenograf, hjelp til kostymer dekorasjon osv. Så må vi søke økonomisk støtte av Oslo Kommune, og vi må søke om å få bruke spilleplassen i Frognerparken. Når prøvene begynner jobber vi også masse med PR, administrasjon og økonomi. Endelig kommer vi frem til premieren, og kan begynne og spille for og sammen med dere. Vi håper dere vil trives sammen med oss, og takker dere, værgudene, Oslo Kommune, Park og Idrettsvesenet og alle andre for at denne forestillingen ble en virklighet.



Så gjenstår det bare å si:
Velkommen til sommergeateret ! Sett dere
godt til rette , for nå begynner vi!!

Hilsen 2. klasse.

HURRA FOR KLASSE 2.A!

Under prøvene med "Hurra for fru Jensen", har vi hatt et hyggelig samarbeid med klasse 2A ved Ruseløkka Skole. Dette er jo et barnestykke og da er det selvfølgelig viktig at forestillingen blir mest mulig sånn som dere barn vil ha den. Og det har 2A hjulpet oss med: De fikk et manuskript, de leste stykket i klassen, og da vi var godt i gang med prøvene, inviterte vi klassen til å se en gjennomgang. etterpå spiste vi is og pratet, og 2A kom med mange fine ideer kommentarer og spørsmål som hjalp oss videre i arbeidet. De tegnet også tegninger til oss fra forestillingen. Til slutt kom de tilbake til oss like før premieren og så om de synes at det var blitt bedre og morsommere.

Det har vært fint å jobbe sammen med barn i denne perioden, og 2A har tatt oppgaven alvorlig. En takk fra oss alle til 2A og til klasseforstander Solveig.



" HURRA FOR FRU JENSEN"

av

Per Lillo-Stenberg



Baker´nStig Ryste Amdam
Keiser´nSigurd Magnus Bothner
UglaLiv Steen
TomataTina Hartvig
Smarten.....Tore Nysæther
Fliret.....Trine Lossius Borg
Fjollbert.....Torfinn Nag
Fru Jensen.....Hilde Grythe

Trekkspill/busk/ grantre.....Tom Karlsrud

Regi.....Anne-Karen Hytten
Scenografi.....Gaute Isachsen
Kostymer.....Wenche Solgård
Koreografi.....Tore Westby



Amatørteater,
revy eller
karneval?

Dersom dere driver med disse aktivitetene
har vi et rikt utvalg i

TEATERSMINKE

fra Europas ledende innen bransjen

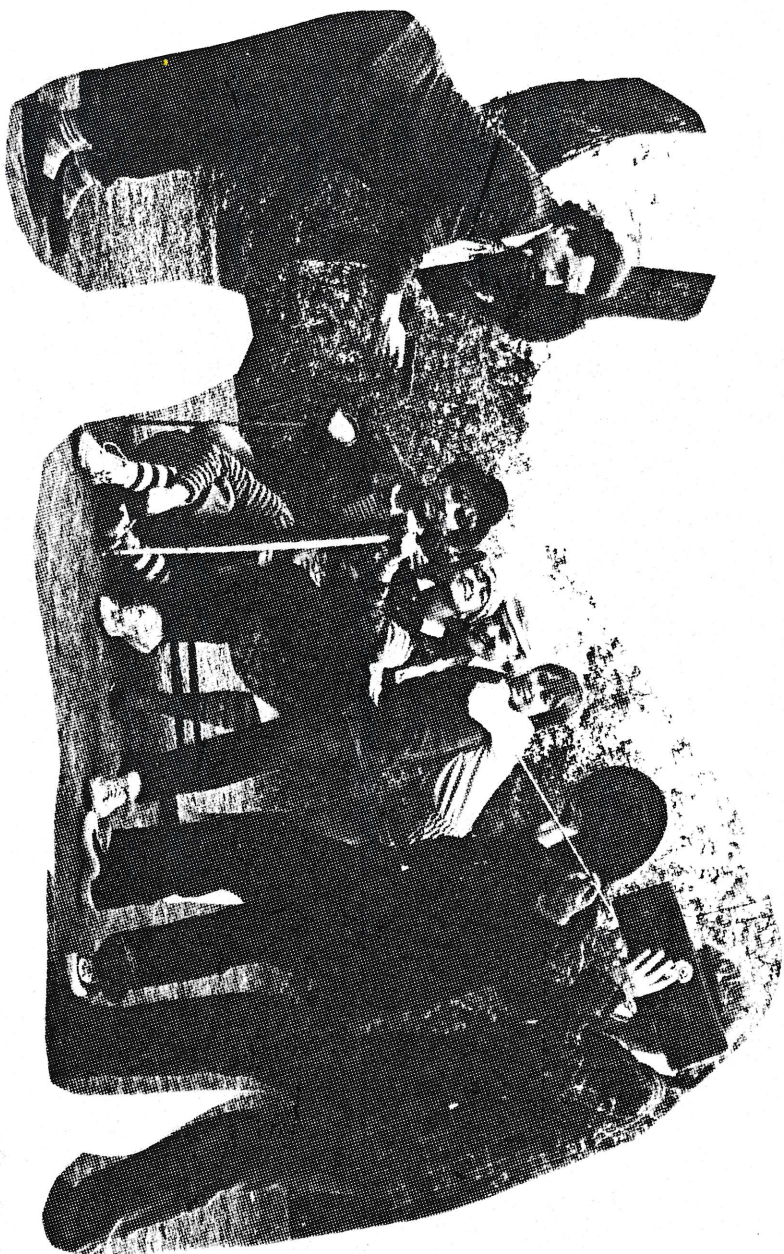


YOUNGSGATEN 11
TELEFON: 20 82 26



TOMATA BAKER'N UGLA KEISER'N

FJOLBERT FRU JENSEN OG UNGENE + FLIRET OG SMARREN





bladetdagbladetdagbladetdagbladetdagbladetdagbladetdagb

PAN

HUSK NATIONALTHEATRET
OG OSLO NYE'S FELLE-
ABONNEMENT HØSTEN

82

Som abonnent får De se "MACBETH" "STEAMING" og "COLUMBUS" "CAMINO REAL"
på Nationaltheatret. Oslo Nye byr på "ÅH FOR EN NATT"
PÅ CENTRALTEATRET "FANTASTICKS" en musical
Som abonnent har De også forkjøpsrett til forestillinger utenom
abonnementer. På disse forestillinger får De også 20% rabatt!

Fellesabonnementer

OSLO NATIONAL
NYE THEATRET

Oslos beste teatertilbud!