

Å samle scenekunst: Konferanse om teaterdokumentasjon

Tidspunkt: Tirsdag 9.2 kl. 12.00-16.16, og onsdag 10.2 kl. 09.00 – 15.45

Sted: Scandic Meyergården, Mo i Rana

Tirsdag 9. Februar 2016 kl. 12.00-16.15

12.00-13.00: **Registrering og lunsj.**

13.00: **Velkommen v/Nasjonalbiblioteket**

13.15-13.45: **Thoralf Berg**
Professor emeritus, Fakultet for lærer- og tolkeutdanning (FLT), Norges teknisk-naturvitenskapelige fakultet (NTNU)
Historisk overblikk over norske teaterarkiv.

13.45-14.05: **Kjersti Rustad**
Seksjonsleder Nasjonalbiblioteket
Nasjonalbiblioteket – om innsamling, bevaring og digitalisering av scenekunstmateriale.

14.05-14.15: **Pause**

14.15-14.45: **Elisabeth Leinslie**
Redaktør og faglig rådgiver, Sceneweb
Sceneweb – databaser og metadata spesialtilpasset teatermateriale.

14.45-15.00: **Kaffe**

15.00-15.45: **Wenche Medbøe**
Skuespiller
Teaterets hukommelse

15.45-16.15: **Plenumsdiskusjon**

18.00: **Middag i Meyergårdens restaurant**

20.00: **Forestilling**
Jonas av Jens Bjørneboe. Nordland Teater. Regi: Rolf Alme.

22.00 **Konsert**
Darling Daughters – jazztrio. Teaterkafeen, Nordland Teater

Onsdag 10. februar kl. 9.00-15.45

08.45 Oppmøte utenfor hotellet (på nedsiden) for busstransport

09.00-10.30: **Omvisning Nasjonalbiblioteket**

11.00-11.30: **Kaffe**

11.30-12.00: **Bente Granrud**
Seksjonsleder, Nasjonalbiblioteket
Om samlingen på NB i Oslo, søk i databaser og på nett

12.00-13.00: **Lunsj**

13.00-13.30: **Tor Trolie**
Professor i Teatervitenskap. Faglig ansvarlig for Teaterarkivet
Teaterarkivet i Bergen – forskerens arkiv.

13.30-14.00: **Bent Kvalvik**
Forskningsbibliotekar, Nasjonalbiblioteket
Teateranmeldelser som dokumentasjon.

14.00-14.15 **Kaffe**

14.15-15.15: **Stig Bang**
Nettformidler, Nasjonalbiblioteket
Et skråblikk på Nordland Teaters historie.

15.15-15.45: **Plenumsdiskusjon**