

KJØTER

PROSJEKTBEKRIVELSE

KJØTER er et moderne lystspill. Sentralt i forestillingen står kjærligheten, friheten og fedrelandet. Ved å gripe til disse banale - grunnleggende - verdiene, stiller vi dagens norske virkelighet i et komisk skjær med alvorlig undertoner: KJØTER er også et kriminaldrama. Det er historien om mordet ingen ønsker å oppdage, men som alle får føle på kroppen. - En Hamlet - konflikt, gitt i en lystig og tidvis satirisk ramme.

KJØTER handler om to familier. Vi følger dem gjennom tre døgn julefeiring og en rekke kjente episoder, som sønnens hjemkomst, pynting av treet etc. etc. Sterke og uforsonelige konflikter kommer for dagen, men det hele ender med oppklaring og lykke.

KJØTER er et frittstående sluttstykke i BAK-truppens trilogi om Norge i 80-årene. Teksten er nyskrevet og musikken komponert inn i skuespillernes ekspressive formspråk.

I kraft av forestillingens komiske og varmt menneskelige potensiale, ønsker vi å treffe publikum på hjemmebane.

Premieren er satt til 14.1.1989.