

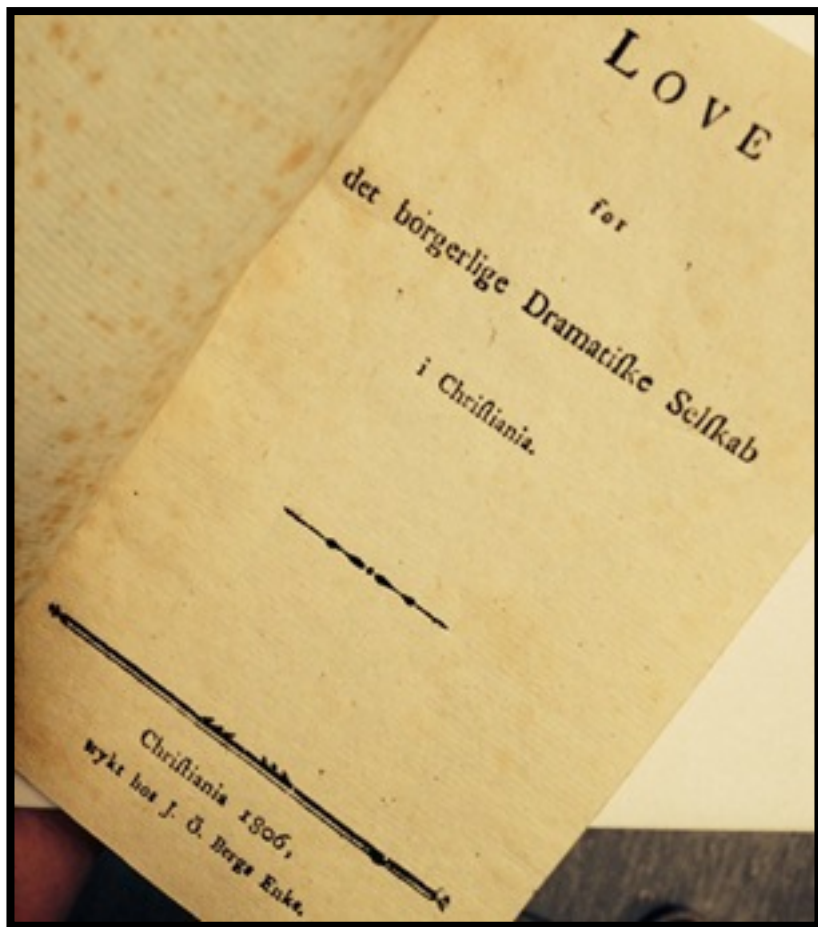
Teatermateriale i Nasjonalbiblioteket

Om samlingen i Oslo,
søk i databaser og på nett

Ved seksjonsleder Bente Granrud

- Rundt 800 hyllemeter
- Tidsspenn mellom 1780 - 2013
- 223 små og store arkiv fra institusjonsteatre, teatergrupper, scenekunstnere, teaterdirektører med mer
- Verdens største Ibsensamling
- Fotografier, plakater, programmer fra oppsetninger
- Scenografi- og kostymeskisser
- Digitaliserte aviser
- NRKs radioarkiv





Det dramatiske Selskab i Christiania ble opprettet i 1780 av Bernt Anker. Deres arkiv utgjør den eldste delen av teaterhistorisk samling.

 **Centralteatret**
Fra Teatersjefen

Oslo 11/12-1963

Telefoner:

Administrasjonskontor . . . 33 28 56
Billettkontor 33 28 56
Direktør Reidar Otto privat 44 20 48
Harald Otto, privat . . . 56 27 80
Fru B. Schanemann privat 41 16 89

HO/bs

Universitetsbibliotekar Öyvind Anker,
Universitetsbiblioteket,
Drammensveien 42 B.
O S L O.

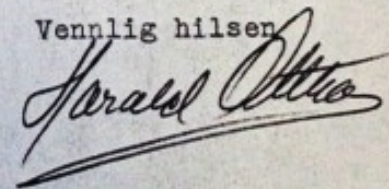
Kjære Öyvind Anker,

Jeg takker Dem så meget for utkastet til avtale mellem Universitetsbiblioteket og meg angående Centralteatrets repertoar-arkiv.

På Deres oppfordring har jeg gjort en del rettelser som jeg håper De synes er i orden.

Utkastet følger vedlagt.

Vennlig hilsen



1 bilag.

Avtalen mellom
Centralteatret og UB,
brev fra Harald Otto,
eier og teatersjef
1902–28.



Scenografi- og kostymeskisser er det mye av i teatersamlingen. Her en av Arne Valentins skisser til *Bleikeplassen* på Det Norske Teatret i 1953.



Geografi og kjærlighet, Stavanger faste scene 1914

Besøk oss på Solli plass – og spør på

spesiallesesalen@nb.no