

DNS

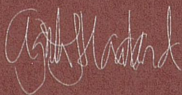
Høsten
2018



Hver kveld i teatret er unik. Det er et møte mellom levende mennesker. Mellom sal og scene, mellom skuespillerne og mellom publikum. Teateropplevelsen skaper vi sammen i dette fellesskapet og det er det som gjør den så spesiell. Det er et spennende og sårbart møte som krever en tilstedeværelse som jeg tror vi ofte lengter etter i dag, der vi har digitale løsninger for så mangt. I teatersalen har vi et frirom. Når lyset slukkes, legges mobilen vekk og vi er bare tilgjengelig for det som skjer der og da.

I høst skal vi le sammen, vi skal bli provosert, inspirert og berørt. Vi har satt sammen et bredt program, så det er bare å velge. Del en teateropplevelse med familie, venner og kollegaer – eller kom alene og skap magiske øyeblikk sammen med oss.

Velkommen i teatret!



Den Nationale Scene, Pb 78, Sentrum, 5803 Bergen,
Tlf: 55 54 97 00 | Billetter: dns.no | Tlf: 55 60 70 80
dns@dns.no | Ansvarlig redaktør: Agnete G. Haaland
Redaktør: Silje Gripsrud | Design: Overhaus
Trykk: Bodoni | Med forbehold om endringer og trykkfeil



VILDANDEN

Drama fra 12. september

s. 4

HOTEL NORGE

Krimkomedie fra 15. september

s. 6

GITARISTENE

Musikalsk komedie fra 22. september

s. 8

KARDEMOMME BY

Familieforestilling fra 20. oktober

s. 10

SKVULP

Teater for småtasser fra 9. oktober

s. 12

MED OCTAVIA PÅ TEATERET

Vandreteater for barn fra 15. september

s. 13

ARV OG MILJØ

Drama fra 21. november

s. 14

KIM F

Drama fra 15. desember

s. 16

LYKKELIV

Borgerteater fra 30. oktober

s. 18

UNGKAR

Teaterkonsert fra 24. november

s. 19

MER FRA HØSTMENYEN

s. 20

DNS&

s. 21

PREMIERE 12. SEPTEMBER



VILDANDEN

Treffsikkert familiedrama

Løgn, selvbedrag og illusjoner har lenge sikret fred og fordragelighet på hjemmefronten. Men et uventet besøk truer med å ødelegge alt. Vil den vesle familien overleve?

Ibsen-klassikeren røsker tak i oss og stiller et stadig like påtvingende spørsmål: Er det mulig å leve et liv i sannhet, eller er lykken og løgnen uløselig bundet sammen?

Ibsen var ikke redd for å virvle grums til overflaten og hans tragikomiske og hjerteskjærende skuespill er spekket med veldreide replikker, vidd og

humoristiske betraktninger. Den amerikansk-litauiske stjerneregissøren Yana Ross fanger sprengkraften i det kjente familiedramaet, og skaper en ny og uforglemmelig forestilling som borrar seg inn i vår tid.

Da *Vildanden* hadde urpremiere på Den Nationale Scene i 1885 var Ibsen allerede en dramatiker av verdensformat. Stykkene hans berører oss fremdeles sterkt og Ibsen-referanser dukker stadig opp i dagens kulturelle uttrykk. Hvert år settes det opp hundrevis av Ibsen-oppsetninger over hele kloden.

Fritt etter Henrik Ibsen | Konsept: Yana Ross | Regissør: Yana Ross | Scenograf: Simona Bieksaite | Komponist: Jonas Redding | Lysdesiagner: Ola Bråten
Med: Jonatan Filip, Susann Bugge Kambestad, Anne Sofie Kvalvik, Svein Harry Hauge, Jon Ketil Johnsen, Irene Waage, Frode Bjørøy og Sigmund Njøs Hovind

VILDANDEN



URPREMIERE 15. SEPTEMBER



HOTEL NORGE

Sjekk inn på vårt bisarre hotell sentralt plassert i byens historie!

Innenfor dørene til Hotel Norge utspiller det seg en underholdende og mørk krimkomedie hvor bergenshistorien sitter i veggene. Hva skjedde egentlig på rom 405?

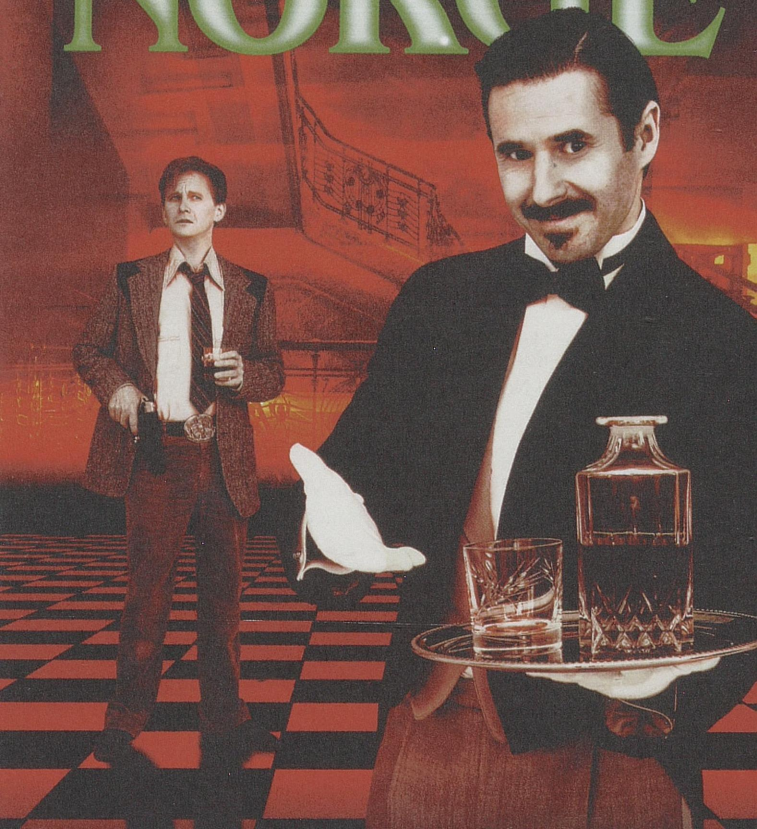
En politimann (Pål Rønning) sjekker inn på Hotel Norge og vet akkurat hvilket rom han vil ha. Han blir tatt imot av den noe merkelige resepsjonisten (Eirik del Barco Soleglad) som er litt i overkant opptatt av sin nye gjest.

Er ikke den gamle mordgåten oppklart? Når natten kommer kryptende, banker minnene på og tidsleken starter. Her blir det bl.a. flashbacks fra bybrannen i 1916 og eksplosjonen på Vågen i 1944.

Denne nyskrevne krimkomedien flørter med kjente filmreferanser, sniker seg innpå deg med spøkelsesaktig stemning og morer deg med sin komiske snert. Alt kan skje når dørene åpnes til det tradisjonsrike hotellet.

Krimkomedie av Yngve Sundvor | Regissør: Yngve Sundvor | Scenograf og kostymedesigner: Leiko Fuseya Skjærven | Lyddesigner: Gunnar Innvær
Lysdesigner: Geir Hovland | Med: Pål Rønning, Eirik del Barco Soleglad, Kjersti Elvik, Stine Robin, Reny G. Folgerø, Kim Kalsås og Sverre Røsummoen

HOTEL NORGE



NORGESPREMIERE 22. SEPTEMBER



GITARISTENE

Tributekonsert i oppkjørselen

Rockemusikeren Jack Johansen er død. En defekt brødrister tok på mystisk vis livet av ham. Men hans udødelige sanger lever videre. Noen nære eller kanskje mer fjerne venner vil hedre ham med en minnekonsert.

Det blir en absurd oppsummering av levd liv med dype daler og høye topper. Gå ikke glipp av klassikere som «Hvem har tatt min lighter», «Det rike svinet skal dø» og «Innrøm Innrøm».

Vi vil alle være rause og generøse, men det sitter så langt inne.

I denne herlige oppsetningen treffer du noen av husets mest musikalske skuespillere. Bjørn Willberg Andersen har foruten en lang merittliste på DNS, også fortid i noen av byens rockeband og spilte bl.a. med tonemesteren Håkon Moe i sitt eget stykke *Engler over Møhlenpris* i fjor. Ameli Isungset Agbota sjarmerte oss både som Askepott og som forsmådd partner i glamrock-musikalen *Hedwig and the Angry Inch*. Vi får også gjensyn med Monica Hjelle som mange husker fra bl.a. Jan Eggum-musikalen *På an igjen*.

Musikalsk komedie av Line Knutzon

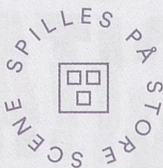
Oversettelse: Catrine Telle og Kjersti Fjeldstad | Regissør: Catrine Telle

Lysdesigner: Arne Kambestad | Med: Håkon Moe, Bjørn Willberg Andersen, Ameli Isungset Agbota og Monica Hjelle

GITARISTENE



PREMIERE 20. OKTOBER



FOLK OG RØVERE I KARDEMOMME BY

Liv og røre i alles favorittby!

De kjente og kjære innbyggerne i Kardemomme by har gledet barn i alle aldre i mange tiår. Den talende kamelen, den kvikke papegøyen og den sjokoladeglade løven bor side om side med gamle Tobias i tårnet, den strenge tante Sofie og den muntre Politimester Bastian, som passer på at alle har det bra.

Hele nabolaget består av fargerike karakterer som hjelper hverandre. Men når de tre røverne Kasper, Jesper og Jona-

tan drar ut på tokt, blir livet i den fredelige byen plutselig fullt av stor ståhei. Det er duket for mange ablegøyer og minneverdige øyeblikk når det lille samfunnet skal finne sammen igjen.

Egners sprudlende fortelling rommer barnesanger de fleste kan nynne til, og iscenesettelsen byr på masse musikk og energi. Dette er en perfekt anledning til å oppleve morsomt, hjertevarmt og spennende teater sammen med hele familien.

Av: Thorbjørn Egner | Regi og koreografi: Linn Olsen | Scenograf: Silje Sandodden Kise | Kostymedesigner: Nell Knudsen | Musikalsk ansvarlig: Helge Lilletvedt | Med: Kim Jøran Olsen, Kristoffer Sagmo Aalberg, Tormod Løvold, Marianne Nielsen, Gerald Pettersen, Sissel Ingri Tank-Nielsen, Herman Ljung Opedal, Sverre Breivik, Kamilla Grønli Hartvig, Malin Soli, Jihad Aldebes, Kristi-Helene J. Engeberg og Knut Erik Engemoen
Musikere: Jan Kåre Hystad, Helge Lilletvedt, Halvor Folgerø og Ivar Thormodsæter



Folk og røvere i
KARDEMOMME BY

URPREMIERE 9. OKTOBER

Skvulp

Fantasifull undervannsverden
skreddersydd for småtasser



La de små barna møte den store paraply-maneten, de søte tannbørstefiskene og alle de andre morsomme skapningene i den sjarmerende forestillingen *Skvulp*.

I det magiske, blå undervanns-universet inviteres barn og voksne til å bruke fantasien. Med lys, lyder og bevegelser forvandles gamle ting til de vakreste og rareste vesener og sammen drar vi ut på en morsom oppdagelsesferd.

Det blir en musikalsk reise hvor rare og vakre lyder fra stemmene til de ulike karakterene spiller

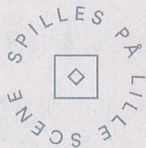
sammen med nykomponerte elektroniske landskap og strofer fra Grieg og reggae.

I forestillingen brukes lyder og musikk mer enn ord, og den passer for så vel mindre babyer som eldre barn som vil gjenkjenne flere av objektene. Kanskje fortsetter dypdykket i kjøkkenskuffen eller boden hjemme?

Har du en utbrukt barnetannkost? I så fall kan du levere den til billettluken på DNS, så møter dere den igjen som pussefisk på Lille Scene.

ANBEFALES FRA 0-4 ÅR

Av: Ingrid Askvik | Regissør: Ingrid Askvik | Scenografi:
Matias Askvik | Komponist Felipe Ignacio Noriega
Med: Matias Askvik og Ingvill Espedal



FRA 15. SEPTEMBER

Med Octavia på teatret

Morsom vandring foran og bak scenen med vårt snille husspøkelse

Teateret er et magisk sted fullt av hemmeligheter. Det finnes kun én som kjenner dem alle. Hun heter Octavia og kom til teateret for over hundre år siden.

Teaterspøkelset Octavia har spilt alle de store rollene og hatt på seg de flotteste kostymene. Faktisk elsker hun teateret så høyt at hun nekter å dra! Men det er fint, for Octavia er nemlig veldig snill og tar alle de som er så heldige å kunne



se henne med på en spennende spøkelsesomvisning. Her forteller Octavia om hvordan det er å være teaterspøkelse og om alt det fantastiske som skjer i det rare huset i sentrum av Bergen.

Den eventyrlige og forunderlige *Med Octavia på Teatret* er en god måte for barn å bli kjent med teateret og hva det står for: magi, spenning og fantasifull lek med virkeligheten.

ANBEFALES FRA 5-12 ÅR

Av: Vibeke Flesland Havre

Med: Flere skuespillere alternerer i rollen som Octavia

URPREMIERE 21. NOVEMBER



ARV OG MILJØ

Kraftfull iscenesettelse av Hjorts bestselger

Arv og Miljø beskriver et klassisk arveoppgjør, der to hytter på Hvaler står sentralt. Arvetvisten utløser sterke krefter, og mørke hemmeligheter og minner fra en istykkerslått barndom tvinger seg frem. Vi blir vitne til en voksen kvinnes hjerteskjærende kamp for retten til å eie sin egen historie, koste hva det koste vil.


Kjersti Elvik er håndplukket til å spille Bergljot når Vigdis Hjorths prisvinnende og omdiskuterte roman for første gang går til scenen. Med seg har hun et

stort og sterkt ensemble. Den bestselgende romanen har berørt oss sterkt og skapt heftig debatt om skillet mellom fiksjon og virkelighet.

Gjennom et rått og ærlig uttrykk, med sterke visuelle virkemidler og videoprojeksjon, går vi tett på Bergljot og hennes grenseløse fortvilelse, irrasjonalitet og glassklare virkelighetsforståelse.

Hva er sannhet? Og hvem har rett til å definere hva som er sant og hva som ikke er det?

Drama av Vigdis Hjorth | Regi og dramatisering: Kjersti Horn
Manusdramaturg: Kristian Lykkeslet Strømskag
Scenograf og kostymedesigner: Sven Haraldsson
Lysdesigner: Arne Kambestad | Med: Kjersti Elvik og et stort ensemble.



**ARV
OG
MILJØ**

URPREMIERE 15. DESEMBER



KIM F

Kampen for kjærligheten

I den nyskrevne forestillingen *Kim F* møter vi dem som sto aller fremst i den største og mest synlige kampen i norsk historie. Det handler om kampen for å få leve det livet man ønsker og å få aksept for å elske hvem man vil. Og det handler om kjærligheten mellom Kim og Wenche.

Karen-Christine Frieles sterke og tydelig stemme banet vei for kjærligheten. Skipsrederdatteren fra Fana var den første i Norge til å stå frem offentlig som homofil og kjempet for å få fjernet

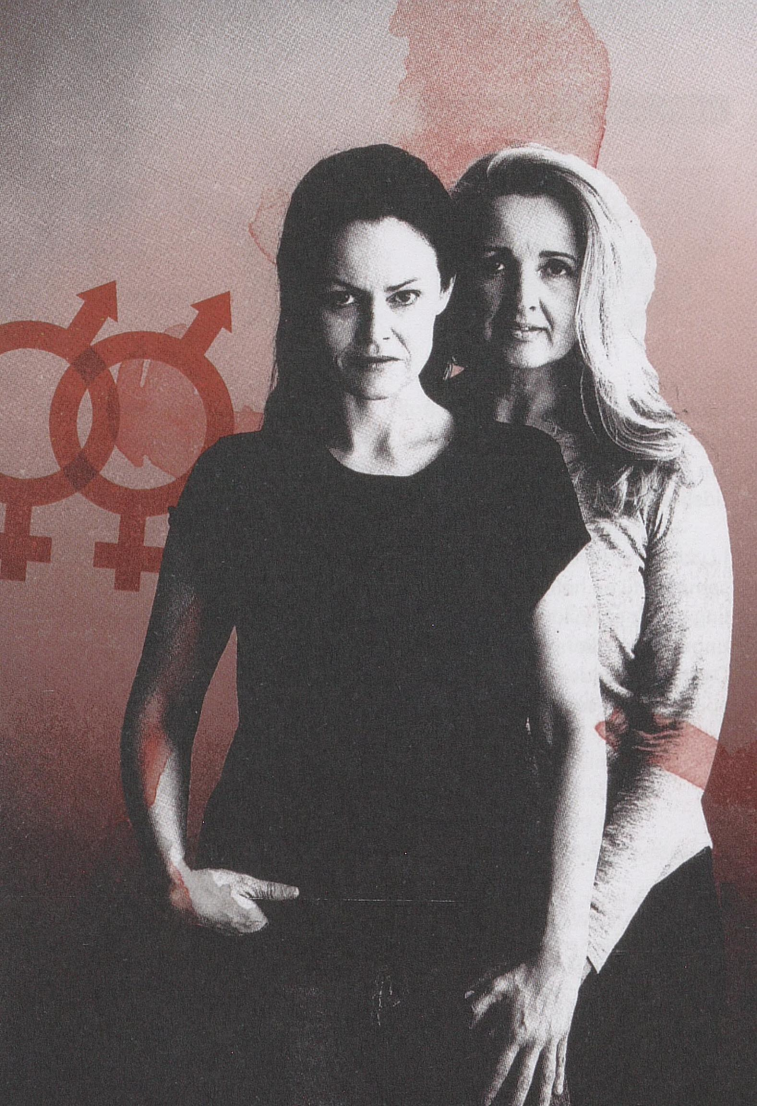
straffelovsparagrafen 213 og homofili som en psykisk diagnose. Etter partnerskapsloven ble innført i 1993, var Kim Friele og hennes Wenche Lowzow det første paret ut.

I forestillingen får vi tilbakeblikk på Kim Fs lange liv, på viktige vendepunkt både på det personlige og politiske plan.

«Ikke alle kan stå på barrikadene. Ikke alle kan demonstrere. Men alle burde bli helter i sitt eget liv og leve sant».

Samproduksjon mellom Teater Innlandet og DNS, støttet av Dramatikkens hus

Regi og manusbearbeidelse: Audny Chris Holsen | Scenograf og kostymedesigner: Kristin Bengtson | Med: Linn Løvvik, Anna Dworak, Kristian Berg Jåtten, Håkon Moe og Steffen Mulder



NYPREMIERE 30. OKTOBER

Lykkeliv

Unge forestilling
om å være ung



Modige historiefortellere fra 16 til 20 år deler sine innerste tanker om lykke og vellykkethet, fremtidsdrømmer og forventninger.

I *Lykkeliv* er fortellingene flettet sammen til en helhetlig forestilling og gir et unikt innblikk i unge menneskers virkelighet. De medvirkende er ikke skuespillere, men seg selv. De bringer

oss inn i livene sine og beskriver en krevende og spennende jakt på å finne ut hvem de er og hva de står for. Ikke minst kjenner de på livslyst og ulike former for press.

Da *Lykkeliv* ble vist første gang høsten 2017, gikk den for fulle hus og publikum i alle aldre ga strålende tilbakemeldinger.

En samproduksjon mellom Bergen Borgerscene og DNS

Kunstnerisk leder, regi og manus: Vibeke Flesland Havre
Scenograf: Mari Watn Lyddesigner: Gunnar Innvær
Lysdesign: Arne Kamberstad | Med: Agnes Hestholm, Alida Blom, Amir Mohammed Fantahun, Andrea Mrkic, Celina Rødbotten, Gabriel Amundsen, Egil Furnes, Julia Beatrice Reksten Bakkevig, Karen Røland Thowsen, Ole Marius Støle, Shelmith Øseth, Theo Nystøl, Åse Pedersen, Zea Hilland og Karianne Eriksen.



PREMIERE 24. NOVEMBER

Teaterkonsert: Ungkar

Musikalsk reise i
Prøysens utstrakte univers



Alf Prøysen har en stor plass i manges hjerter, og visene og de mange karakterene han skapte er en del av vår historie. Flere av dem møter du i denne intime teaterkonserten.

Få diktere har et så bredt repertoar som Prøysen. Ikke bare var han trubadur og barnebokforfatter – med varm innlevelse satte han også ord på erfaringer og følelser som vi alle kan kjenne oss igjen i. Her er alt fra sårbeinte skildringer om ungdomstid til skarpe og sylrlige samfunns-

kommentarer. Når vi trer inn i hans univers på Lille Scene får vi en historie om spilledåser, funderinger, ungarssorger og lykka som går i krok og sving. Noen svinger bråere enn andre.

Skuespiller Knut Erik Engemoen og gitarist Frode Berntzen tar tak i Prøysens tekster for voksne og leker seg med ulike musikk-sjangre. Det er blitt en rørende og morsom forestilling som virkelig viser hvor stor menneskekunnskap den folkekjære forfatteren hadde.

*Forestillingen ble produsert for
og ved Teater Innlandet i 2013*

Manus og regi: Knut Erik Engemoen
Gitarist: Frode Berntzen
Med: Knut Erik Engemoen





TEATERKJELLERENS KAFÉ

Hva med å treffes i vår koselige kafé i Teaterkjelleren? Her serveres et rikt utvalg av drikkevarer, og det er også mulig å forhåndsbestille en liten matbit. Åpningstidene er mandag-fredag fra 18–22 og lørdag fra 17–23.30. Ta gjerne kontakt dersom dere er en gruppe som ønsker å benytte lokalet utenom åpningstidene .

Her finner du meny og kontaktinformasjon:
dnsteaterkjelleren.no

BESTILL DRIKKE TIL PAUSEN

Baren i Publikumsfoajeen i 2. etg åpner 30 min. før forestilling på Store Scene. Her kan du også bestille drikke til pausen. Større

grupper kan også ta kontakt på epost for forhåndsbestilling:
teaterbaren@engengruppen.no
Les mer: dnsteaterkjelleren.no

UT Å SPISE?

Har du teaterbillett kan du besøke restauranten Pascal mat & vin på Scandic Neptun som tilbyr en egen to retters teatermeny til kr 375. De spanderer da bobler som aperitiff. Bestill på forhånd på neptun@scandic-hotels.com eller 55 306800

SHOWPAKKER

Scandic tilbyr våre gjester den beste og enkleste løsningen for et Bergensbesøk – forestilling og overnatting i én pakke. Se showpakker.no



FØLG OSS!

Få unike tilbud, nyheter og innblikk i kulissene!



facebook.com/
teateret



SMS-tjenesten:
Send [dns] til 2077



Nyhetsbrev:
www.dns.no

DNS utvider teateropplevelsen og inviterer små og store til en rekke arrangement. Følg med på dns.no og på Facebook!

Samtaler & foredrag
Familieunderholdning
& juleverksted
Konsserter & utstillinger
Omvisninger &
skreddersydde arrangement
Løsslupne forspill med
Over Engen

OMVISNING

Vil dere ha en rundtur på teaterhuset på Engen?

Vi tar imot bestillinger fra grupper på 10-20 personer. Kontakt oss på dns@dns.no

BLI TEATERKONTAKT!

Som teaterkontakt er du bindeleddet mellom DNS og din arbeidsplass/organisasjon.

Du er blant de første som får nyheter fra teateret og blir invitert til spesielle arrangement.

Les mer på dns.no eller ta kontakt med oss dns@dns.no om du vil vite mer.

Er du mellom
18–30 og teater-
interessert?



TEATER TJOMMI TEATER TJOMMI

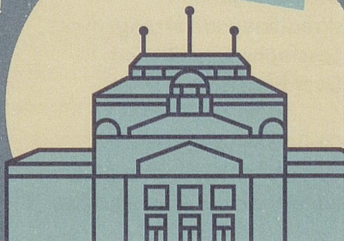
Bli Teatertjommi, og kjøp billetter til kun kr. 150! Du vil også få tilsendt spesialtilbud og bli invitert til egne arrangement. Tjommipris på musikaler og gjestespill er kr. 190 Spørsmål? Ta kontakt med oss på teatertjommi@dns.no




GI EN TEATER-
OPPLEVELSE
I GAVE!

Vi har teateropplevelser for alle!
Nå kan du kjøpe gavekort
på dns.no - du bestemmer
selv verdien.

Du kan også bestille på tlf: 55 60 70 80





OBOS
-medlemmer
opplever mer
for mindre!

Fordeler hele livet

Som OBOS-medlem stiller du foran i køen den dagen du skal kjøpe egen bolig. Du får også er rekke fordeler alle de årene du ikke benytter deg av forkjøpsretten.

- Inntill 50 % rabatt på bolig- og kulturtilbud.
- Svært gode betingelser på lån, sparing og forsikring.
- Forkjøpsrett til ca. 90 000 nye og brukte OBOS-boliger.

Les mer på obos.no/blimedlem





**DETTE KAN DU GLEDE
DEG TIL I HØST:**

VILDANDEN

fra 12. september

HOTEL NORGE

fra 15. september

**MED OCTAVIA
PÅ TEATERET**

fra 15. september

GITARISTENE

fra 22. september

SKVULP

fra 9. oktober

KARDEMOMME BY

fra 20. oktober

LYKKELIV

fra 30. oktober

ARV OG MILJØ

21. november

UNGGAR

fra 24. november

KIM F

fra 15. desember

Kjøp billetter: dns.no
dns@dns.no | 55 60 70 80



OBOS



Scandic
NEPTUN