

"YERMA"

av

Frederico Garcia Lorca

Frederico Garcia Lorca blir av mange betegnet som Spanias største dikter og dramatiker. Hans stykker har direkte utspring i spansk kultur, lynne og natur, men konfliktene i dem er nære og kjente for mennesker i alle deler av verden. Med en sjelden poetisk kraft og en brennende og kompromissløs lidenskap tar Lorca opp sine landsmenns kår og problemer. Men perspektivene er enda større - og almene: her foregår også en kamp mot et samfunnsmønster som er stivnet i strenge konvensjoner. Menneskene streber mot en frigjøring som er hele folkets. For Lorca er i sin diktning også et barn av sin tid: borgerkrigens Spania og kampen mot fascismen i 30-årene.

"Yerma" er historien om en kvinne av samme navn, som lever i et barnløst ekteskap med Juan. Ektemannen setter stengsler rundt henne, vokter henne med alle samfunnets tradisjoner og eldgamle normer som middel. Men først og fremst er det savnet av barn som driver konfliktene i stykket. Yerma klarer hverken å trenge seg ut av omgivelsenes gitter, eller de stadig mer intense tankene om barnet hun ikke har, - om den fortvilte unatur i sin situasjon. Hun lukker seg mer og mer inne, og konsekvensene blir tragiske.

"Yerma" er et drama med store og klare motsetninger, med rik person-tegning og med stor språklig skjønnhet.

Medvirkende:

Yerma.....JANNY HOFF BREKKE
Juan.....JAN GRØNLI
Maria, landsbykvinne, m.m....ANNE KRIGSVOLL (avgangskl., skuesp.-linjen)
Ung jente, landsbykvinne, m.m.EVA DONS (avgangsklassen, skuesp.-linjen)
Dolores, m.m.....KARI SIMONSEN
Den gudlause kvinna, m.m.....JORUNN KJELLSBY
Viktor.....KNUT WALLE

Instruktør.....HILDE ANDERSEN (avgangskl. instr.-linjen)
Scenografi.....AILI STRØMSTED (elev, Kunst-og håndverksskolen)
Kostymer.....KATHRINE TOLO (elev, Kunst-og håndverksskolen)

Spilles:

2. mai kl. 19.30 (premiere), 3. mai kl. 19.30, 5. mai kl. 16.00,
6. mai kl. 16.00, 7. mai kl. 16.00, 8. mai kl. 14.00
i "Scala", skolens lokaler i Stortingsgt. 28, inng. Munkedamsveien.