



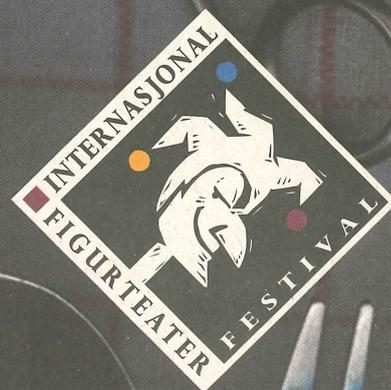
AGDER TEATER

3. internasjonale
figurteater
festival 95

19 -23 OKTOBER

Kristiansand Norway

program





DEN
3. INTERNASJONALE
FIGURTEATERFESTIVAL
I KRISTIANSAND

Arrangør:



AGDER TEATER

Agder Teater A/S.

Festivalen er tilrettelagt
av festivalkonsulent
Giert Werring.

Arrangementsleder
Nina Hammersmark

Sekretær
Lillian Nøpstad

Teatersjef
Gunnar Grimstad

Grafisk design
av trykksaker og effekt fotos
Reklamerådet

BILLETTBESTILLING

Se eget vedlagte skjema.
Trenger du flere skjema
kontakt Agder Teaters
billettkontor.

Agder Teater
Postboks 582

4601 Kristiansand

For informasjon tlf. 38 02 49 50

For billettbestilling tlf.

38 02 43 00 (kl. 11 - 15)

eller fax 38 02 49 56



Figurteaterfestivalen
er støttet av



VEST-AGDER
FYLKESKOMMUNE



NORAD

DIREKTORATET FOR
UTVIKLINGSHJELP
NORWEGIAN AGENCY FOR
DEVELOPMENT COOPERATION

Vi takker vår sponsor



Vi takker vår
samarbeidspartner



HOTEL CALEDONIEN
KRISTIANSAND

INNHold

Leder	◆ SIDE	3	◆ TEATERSJEF GUNNAR GRIMSTAD
Turnérute	◆ SIDE	3	◆ AGDER TEATER, FIGURTEATERFESTIVALEN
Brødrene Løvehjerte	◆ SIDE	3	◆ OSLO NYE DUKKETEATRET
Frank Einstein	◆ SIDE	4	◆ GREEN GINGER MICRO THEATER
Det Magiske Skrinet	◆ SIDE	4	◆ CAMILLA TOSTRUP - MUSIDRA TEATER
Festivalkro	◆ SIDE	4	◆ HOTEL CALEDONIEN
Hamlet	◆ SIDE	5	◆ STRANDBERG-ZELL TEATERPRODUKSJON
Othello	◆ SIDE	5	◆ STRANDBERG-ZELL TEATERPRODUKSJON
Enveloppes et Deballages	◆ SIDE	5	◆ VELO THEATRE
Kafé Café	◆ SIDE	6	◆ PETRUSKJA TEATER
Guldkornene	◆ SIDE	6	◆ JYTTE ABILDSTRØMS TEATER
August, Augusta och lilla Augustin	◆ SIDE	6	◆ OSBY DOCKTEATERVERKSTAN
The tragedy of Handlet	◆ SIDE	7	◆ NOLA RAE
Macheth	◆ SIDE	7	◆ LASSE ÅKERLUND - TEATER ALLENA
Trollet med den gula kepsen	◆ SIDE	8	◆ TEATER ALLENA
The Nightclub	◆ SIDE	8	◆ STUFFED PUPPET THEATER
Den lille prinsen	◆ SIDE	8	◆ RIKSTEATRET
Ballongen	◆ SIDE	9	◆ HORDALAND TEATER
Broen	◆ SIDE	9	◆ PALESTINSK NASJONALTEATER
Forbrytelse og straff	◆ SIDE	10	◆ DUKKOPPTEATRET TROMSØ
Algot Storm	◆ SIDE	10	◆ NORDLAND DUKKETEATERVERKSTED
Menopas magiske Tog-show	◆ SIDE	10	◆ TEATER FUSENTAST
Seminar, kurs, foredrag, utstilling	◆ SIDE	11	◆ FORSKJELLIGE AKTØRER
Programoversikt	◆ SIDE	12	◆ FIGURTEATERFESTIVALEN



Kjære publikum!

Agder Teater arrangerer i høst
"Den 3. Internasjonale Figurteaterfestival".

Kristiansand er hovedarena for festivalen, men enkelte
forestillinger vil bli sendt ut på turné i begge Agderfylkene.

Det er med stor glede vi legger fram årets program. Her vil publikum
i alle aldre finne forestillinger som både er underholdende og tanke-
vekkende. Nytt av året er at vi arrangerer seminarer i forbindelse
med festivalen. Dette vil vi videreutvikle ved senere festivaler.

Interessen for festivalen er stor. Vi får stadig henvendelser
fra hele Europa både fra publikum og teatre som ønsker å
delta. Vær derfor raskt ute med din billettbestilling,
de mest populære forestillingene blir raskt utsolgt.

Vel møtt i Kristiansand!

Gunnar Grimstad
Gunnar Grimstad, Teatersjef

TURNERUTE I AUST- OG VEST-AGDER

Stykke / Trupp	Steder, dato
"The Nightclub" Stuffed Puppet Theater	Grimstad 20 oktober
"Ballongen" Hordaland Teater	Vest Agder
"Trollet med den gula kepsen" Teater Allena	Arendal
"August Augusta och Lilla Augustin" Osby Dockteaterverkstan	Arendal

"BRØDRENE LØVEHJERTE" Oslo Nye Dukketeatret

Norge

Forestilling nr: 107, 202

Språk: norsk

Alder: fra 5 år og voksne

Spilletid: 90 minutter m/pause

Manus: Staffan Görestams

Dramatisering av Astrid Lindgren

Regi: Stein Kiran

Scenografi og dukker: Lisbeth Narud

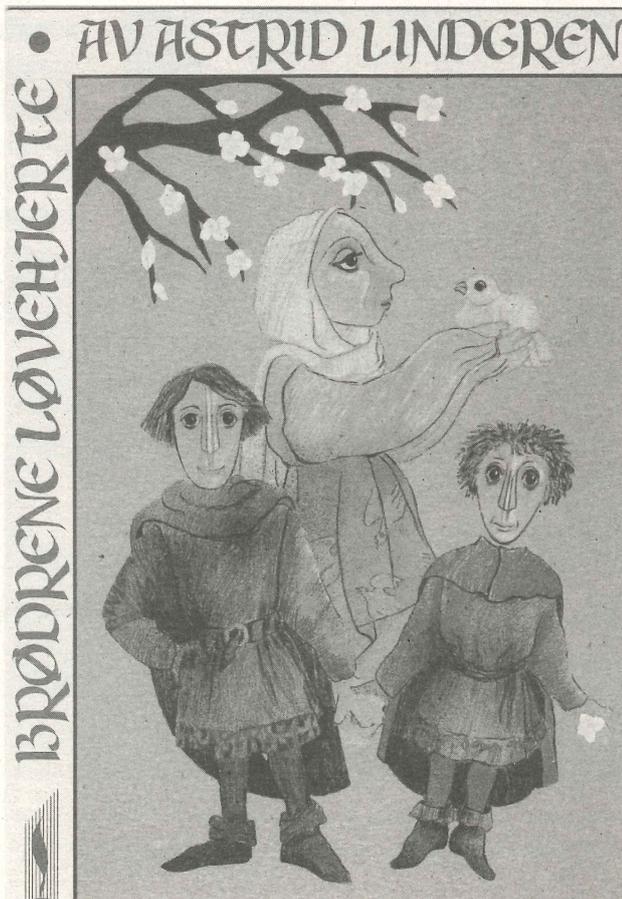
Musikk: Per Skjølsvik og Hans Rønningen

Dukkespillere: Ragnhild Wang,

Knut Wiulsrød, Anne-Lise Ruud, Hans

Rønningen, Per Skjølsvik, Stein Kiran

Astrid Lindgrens kanskje mest spennende fortelling, blir formidlet med fokus på håpet som gjennomsyrer Jonatan og Kavrings reise gjennom farer og frykt. Dukketeaterformen viser seg her å være best i stand til å formidle stemningene fra boka.



Spilles på Hovedscenen: torsdag 19. kl 18 og fredag 20. kl 10



"FRANK EINSTEIN"

Green Ginger Micro Theater

Wales

Forestilling nr: 109, 207, 213, 302

Språk: engelsk

Alder: fra 13 år

Spilletid: 65 minutter

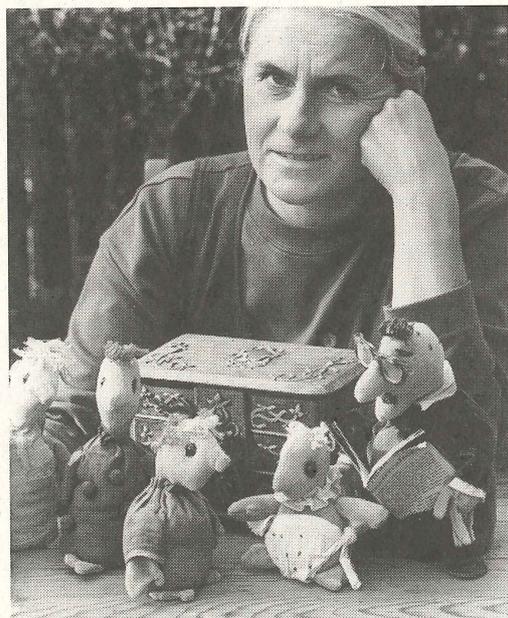
Manus: Mary Shelly, Terry Lee og Chris Pirie

Dukker, regi og fremføring: Terry Lee og Chris Pirie

Groteske dukker med overdimensjonerte personligheter lever i en skrekkfilmverden og driver kroppsbygging i ordets overførte betydning. Ikke for sarte sjeler.

Spilles på Biscenen: torsdag 19. kl 2115, fredag 20. kl 1230 og kl 2130, lørdag 21. kl 1230

"DET MAGISKE SKRINET"



Camilla Tostrup - Musidra Teater

Norge

Forestilling nr. 103, 105

Språk: norsk

Alder: fra 3 år og voksne

Spilletid: 45 minutter

**Manus: Utviklet av Camilla Tostrup
etter samtaler med barnehagebarn.**

Regi: Kjersti Germeten

Dukker: Lisbeth Narud

Dukkespiller: Camilla Tostrup

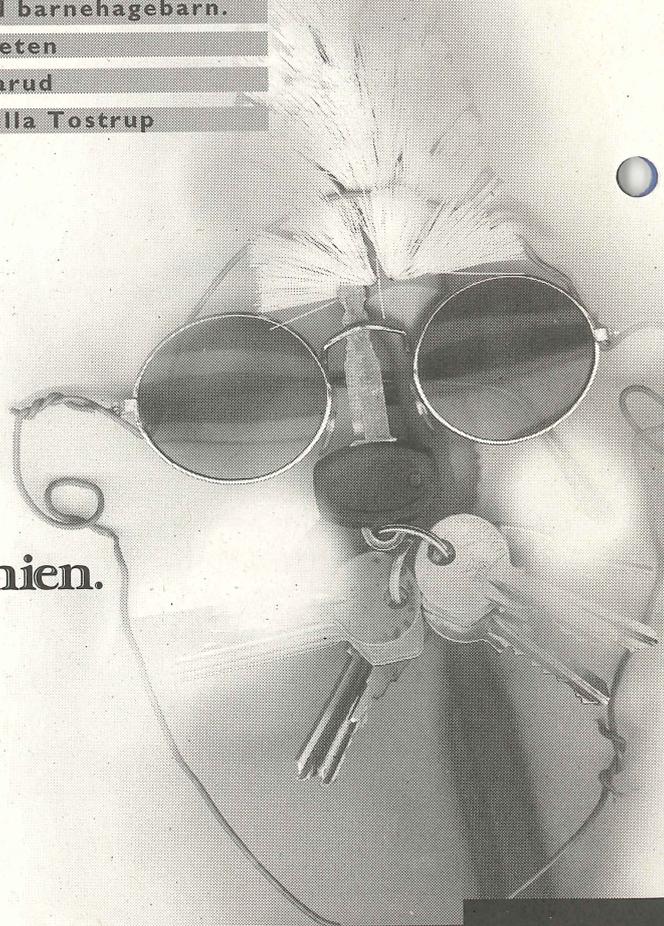
Et skrin fullt av farligheter.
Hva er det farligste i barnas
hverdag? - og tør vi slippe
det aller farligste ut?

Spilles på Intims scenen
torsdag 19 kl 12 og kl 18

FESTIVALKRO

Hver kveld under hele festivalen
blir det festivalkro på Hotel Caledonien.

Rett over gaten for Agder Teater.



"HAMLET"

3. internasjonale
figurteaterfestival
1995



Sverige

Forestilling nr. 212, 305

Språk: svensk

Alder: voksne

Spilletid: 1 time og 45 minutter - ingen pause

Regi og bearbeiding: Anita Blom

Dukker, scenografi: Adele Ånggård,

Anna Lilja og Gerd Storm

Fremføring: Mikael Strandberg

"Dette er en mini-Hamlet fremført av en skuespiller som har utnyttet hele sin kunstart maksimalt. Levende og tidløst skuespilleri i en fortettet form" Carl-Håkan Larsen i SDS.

Spilles på Intims scenen

fredag 20 kl 19 og lørdag 21 kl 17

Strandberg - Zell Teaterproduksjon

"OTHELLO"

Strandberg-Zell Teaterproduksjon



Sverige

Forestilling nr. 404, 506

Språk: svensk

Alder: voksne

Spilletid: 2 timer og 10 minutter m/ pause

Regi og bearbeiding: Anita Blom

Scenografi: Adele Ånggård

Skuespillere: Katarina Zell og Mikael Strandberg

"Strandberg og Zell er en interessant kombinasjon på scenen. Sammen gjør de en "Othello" hvis make ikke finnes, et i prinsippet umulig foretagende som de ror i land med humor og stil."

Bo Lundin "I DAG"

Spilles på Biscenen

søndag 22. kl 16 og mandag 23. kl 11

"ENVELOPPES ET DEBALLAGES"

(KONVOLUTTER OG PAKKER)

Vlo Theatre

Frankrike

Forestilling nr. 102, 108, 204, 211

Språk: uten ord

Alder: alle

Spilletid: 55 minutter

Manus, regi, dukker og fremføring:

Tania Castaing og Charlot Lemoine



Spilles på Aladdin Blå:

Torsdag 19. kl 12 og kl 20

Fredag 20. kl 11 og kl 18

Når postmannen oppdager at det ryker av en av pakkene, er det på tide å komme seg av sykkelen og få pakken undersøkt. Uten tanke på hva som passer seg, nøyer postmannen seg ikke bare med å åpne en pakke. Historien handler om mange slags reiser - noe denne teatergruppen også har solid praktisk erfaring med.

"KAFECAFE"

Petruskja Teater

Trondheim - Norge

Forestilling nr. 308, 407

Språk: norsk

Alder: fra 15 år

Spilletid: 80 minutter

Manus: Julian Garner

Regi: Anne Mali Sæther

Musikk: Nils Petter Molvær

Scenografi-Dukker: Tatjana Zaitzow

Dukke/skuespillere: Tatjana Zaitzow,
Anne Marit Sæther og Viggo Solum

3. internasjonale
figurteaterfestival

1995



Innenfor cafeens snusbrune vegger, på hver side av svingdøren utspilles livets hierarki. I en duftende pervers, kriminell og grotesk suppe.

Spilles på Aladdin Blå

lørdag 21. kl 19

søndag 22. kl 19



"GULDKORNENE"

Jytte Abildstrøms Teater

Danmark

Forestilling nr. 203, 209, 303

Språk: dansk

Alder: 4 år

Spilletid: 50 minutter

Manus: Signe Birkebøll

Komponisk: Lars Iver Schiller

Regi: Signe Birkebøll og Staffan Bjørklund

Dukker, scenografi: Enid Bjørklund

Medvirkende: Jytte Abildstrøm

En av Danmarks virkelige veteraner viser en eventyrforestilling i en finurlig og rikt besjelet tredukkeregi.

Spilles på Aladdin

Rød fredag 20. kl 10

og kl 17, og på lørdag

21. kl 13.



"AUGUST, AUGUSTA OCH LILLA AUGUSTIN"

Osby Dockteaterverkstan

Sverige

Forestilling nr. 205, 208

Språk: svensk

Alder: fra 3 år

Spilletid: 40 minutter

Av og med: Cissi Billing og Anders Lindholm

En morsom liten sirkusklovnforestilling med den kvaliteten i alle ledd som kjennetegner Osby Dockteaterverkstan.

Spilles på Intimscenen

fredag 20 kl 11 og kl 13

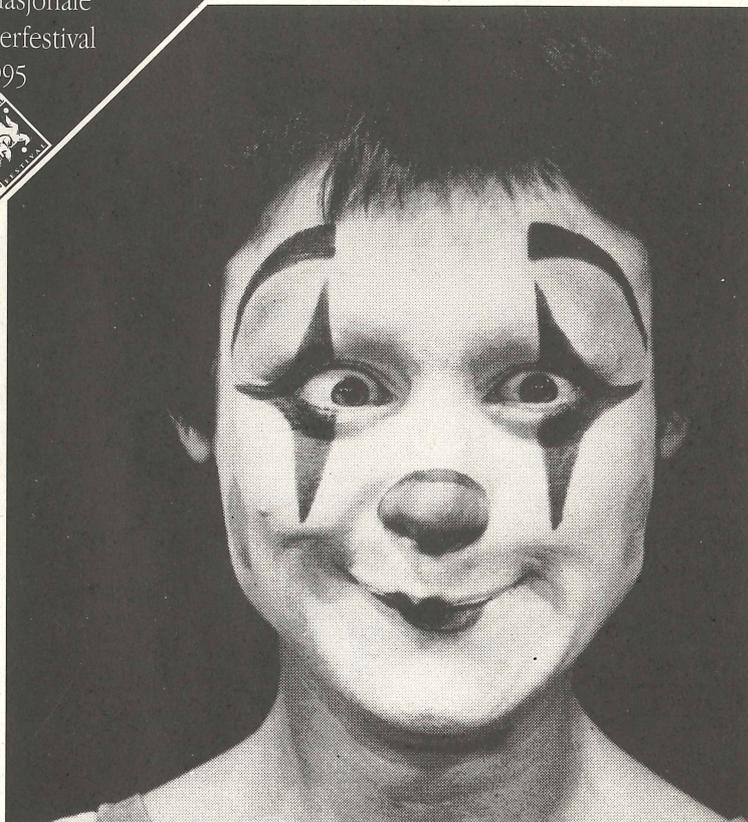


"THE TRAGEDY OF HANDLET"

Nola Rae

3. internasjonale
figurteaterfestival

1995



England

Forestilling nr: 406, 501, 510

Språk: uten ord

Alder: fra 17 år

Spilletid: 30 minutter

Manus: Shakespeare/Nola Rae

Dukker/Scenografi: Matthew Ridout

Musikk: Peter West

Framføring: Nola Rae

Med to hender, hansker og en liten dukketeaterscene lager Nola Rae fra London Mime/Theatre en virtuos og vittig kortversjon av Shakespeares Hamlet. Etter en kort pause knyttes forstillingen til "Macbeth" av Lasse Åkerlund (Teater Allena)

Spilles på Intimsenen: Søndag 22. kl 19 og mandag 23. kl 10 og kl 13

"MACBETH"

Lasse Åkerlund - Teater Allena

Sverige

Forestilling nr. 310, 406, 501, 510

Språk: svensk

Alder: fra 17 år

Spilletid: 30 min

Objekter, regi og fremføring: Lasse Åkerlund

Lasse Åkerlund spiller på utallige oppfordringer igjen Macbeth med det tilsynelatende dagligdagse han har foran seg på bordet.

En tomat, sigaretter, ølflaske, kniv og gaffel, et bord med duk og en gresk bokseåpner.

Spilles på Intimsenen

lørdag 21. kl 23

søndag 22. kl 19

mandag 23. kl 10 og kl 13

Søndag og mandag spilles forestillingen

i etterkant av Handlet.

"TROLLET MED DEN GULA KEPSEN"

Teater Allena

3. internasjonale
figurteaterfestival

1995



Spilles på Intimscenen
søndag 22. kl 14

"I den lille, lille lysningen i den store, sorte skogen bor trollet og vennene hans. Forteller-teater for barn og voksne. Jeg sitter på en stol og forteller ved hjelp av hendene, stemmen og tilskuernes fantasi."

"THE NIGHTCLUB"

Stuffed Puppet Theater

Holland

Forestilling nr: 309, 408, 505

Alder: Voksne

Spilletid: 1 1/2 time m/pause

Språk: Engelsk

Skuespiller, dukker, kostyme og ide: Neville Tranter

Tekst og regi: Luk van Meerbeke

Musik: Ake Danielson og Rene Sturm

Dekor og lysdesign: Eric Blom

Spilles på Hovedscenen

Lørdag 21. kl 21

Søndag 22. kl 21

Mandag 23. kl 11

Spilles i Grimstad fredag 20.



Stuffed Puppet Theater satte publikum på ende på første Figurteaterfestivalen med "Underdog - Manipulator". Neville Tranter kommer nå med et gjenopplivningsforsøk av det nesten utdødde, halvsuskete livet i "Vaudeville" og "Music Hall". Hvor det tragiske og det komiske alltid har ligget tett omslynget i den samme triste sengen.

"DEN LILLE PRINSEN"

Riksteatret

Norge

Forestilling nr: 210, 301

Språk: norsk

Alder: fra 7 år og voksne

Spilletid: 1 t. og 15 min.

Manus:

Antoine de Saint-Exupéry

Dramatisert og regi av:

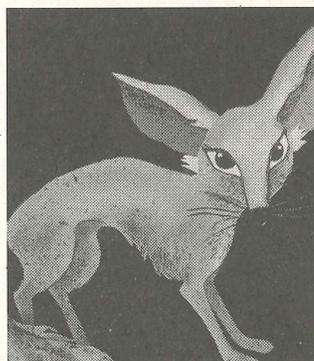
Anders Sundstedt

Scenografi: Lisbeth Narud

Dukkespillere: Kristin Oftedal,

Anders Sundstedt og Marianne

Edvardsen



Publikum inviteres her inn i undringens verden: Skuespillet om "Den lille prinsen" er bygget over det poetiske og vakre eventyret av Antoine de Saint-Exupéry: fransk flyver, filosof og forfatter. Boken ble utgitt i 1943, og siden har fortellingen og tegningene grepet stadig nye generasjoner.

Spilles på
Hovedscenen
fredag 20. kl 18
lørdag 21. kl 12

"BALLONGEN"

3. internasjonale
figurteaterfestival
1995



Hordaland Teater

Norge

Forestilling nr. 101, 106, 504, 508

Språk: uten ord

Alder: fra 3 år

Spilletid: 40 minutter

Manus, dukker, fremføring: Ljudmil Nikolov

Ljudmil Nikolov - Den Bulgarske Trollmannen med dukker er her igjen.

Tidligere har han vist "Egget" og "Den vesle Pingvinen".

Spilles på Aladdin Rød torsdag 19. kl 11 og kl 18

Spilles på Aladdin Blå mandag 23. kl 1030 og kl 12



"BROEN"

Palestinsk Nationalteater

Palestina

Forestilling nr. 405, 502, 507

Språk: uten ord

Alder: alle

Spilletid: 45 minutter

Regi: Ole Bruun-Rasmussen

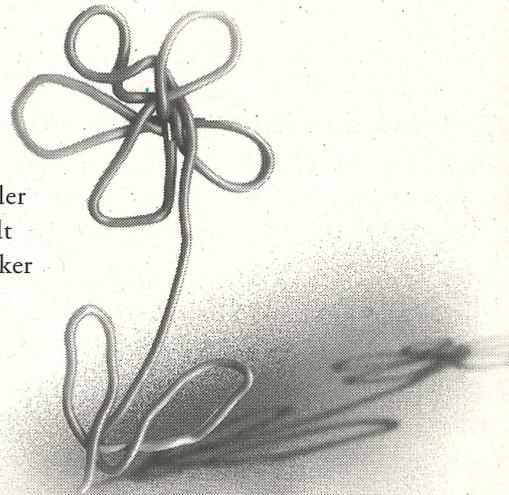
Dukkespillere: Jalal Edweik, Khaled el.Masri,
Rajai Sandouka og Imad Mizero

Manus: Dramatisert eventyr

Dukker, scenografi: dukkespillerne under
ledelse av Ole Bruun-Rasmussen.

Utgangspunktet for forestillingen er et palestinsk eventyr som handler om konflikt og ønske om forsoning- ikke uten aktualitet i dagens Palestina.

Forestillingen er et resultat av et samarbeid mellom det Palestinske Nationalteater og Agder Teater, som har sendt instruktør, dukkemaker og scenograf Ole Bruun-Rasmussen til Palestina med støtte fra Norad.



Spilles på Aladdin Rød søndag 22. kl 18
og mandag 23. kl 10 og kl 12

"FORBRYTELSE OG STRAFF"

3. internasjonale
figurteaterfestival
1995



Dukkoppteatret Tromsø
I samarbeid med Nordland Dukketeater-
verksted og Hålogaland Teater



Norge

Forestilling nr. 307

Språk: norsk og russisk (musikk og lydbilde)

Alder: voksne

Spilletid: 1 time

Manus: Brit Stensvik/Dostojevskij

Dukker/Sceneografi: Brit Stensvik

Regi: Anette Grønneberg

Dukkespillere/skuespillere: Brit Stensvik,
Petter Lindbæk, Gisle Hass Gjermundsen

Dostojevskij's Raskolnikov byr på et spennende møte mellom dukker og skuespillere. Samtidig er denne klassikeren like aktuell i vår tid som den var for 100 år siden. Forestillingen er også et resultat av et viktig samarbeid mellom tre teatre i Nord-Norge.

Spilles på Biscenen lørdag 21. kl 20

"ALGOT STORM"

Nordland Dukketeaterverksted

Norge

Forestilling nr. 306, 401

Språk: norsk

Alder: fra 5 år

Spilletid: 40 minutter

Manus: Barbro Lindgren

Bearbeidet og dramatisert av Byteatern, Kalmar Sverige

Regi: Stephan Holmstrøm

Scenografi: Marit Pedersen Omland/Stephan Holmstrøm

Skuespiller/Dukkespiller: Jerker Fahlstrøm

Spilles på Aladdin Rød lørdag 21. kl 18 søndag 22. kl 13

Forestillingen er basert på en barnebok av svenske Barbro Lindgren med samme tittel. Dette er Nordland Dukketeaterverkstedets første egenproduksjon som vises på Figurteaterfestivalen.



"MENOPA'S MAGISKE TOG - SHOW"

Teater Fusentast

Trondheim - Norge

Forestilling nr. 402, 503, 509

Språk: norsk/norwegian

Alder: fra 4 år

Spilletid: 45 minutter

Manus og regi: Stine Eriksen

Dukker/scenografi:

Gunnar Fretheim og Jaap Den Hertog

Musikk: Frode Fjellheim

Dukkespiller: Jaap Den Hertog

Skuespill og gitarspill: Karl Markus Reinert

Spilles i
Teatertoget
(Jernbanen)
Søndag 22. kl 14
og mandag 23.
kl 10 og 12



Klar til avgang? Dørene lukkes, ta plass i Sam Menopa's underlige univers! Han har gjort som farfar og sin pappa reist verden rundt i familiens togshow. På vår Sam hviler nå den tunge plikten å bli rik og berømt. Hvor hans forbilder søkte det i gigantopplegg, skal han gjøre det motsatte; for første gang i verdenshistorien skal man kunne bivåne et modell-tog-show med ekte levende minitogfører!

SEMINAR, KURS OG FOREDRAG

3. internasjonale
figurteaterfestival
1995



SEMINAR

FIGURTEATER OG TERAPI

Fylkeslegen i Vest-Agder og Agder Teater.

- ◆ Madge Bray og Mary Walch - England (Manchester) Saccs (sexual abused: Child consultancy service)
- ◆ Camilla Tostrup presenterer "Det magiske skrinet"
- ◆ Bjørg Mykle: Forfatter/forsker, pedagog og dukketeaterkunstner
- ◆ BUA Kristiansand
- ◆ Teater Fusentast v/ Coby Omvlee og BUPA (Trondheim) v/ Snefrid Tislevoll og Nina Weidemann

Arrangement nr. 104 Intims scenen 19.10 kl 12

Arrangement nr. 201 Caledonien 20.10 kl 9 - 1330

Påmelding Agder Teater tlf 38 02 49 50. Seminaravgift kr. 500,-.

FOREDRAG:

SHAKESPEARE IN THE THEATRE

1995 er Shakespeare-år

Foreleser: Keith Brown - professor ved universitetet i Oslo.
Litteraturformidlings-prosjektet i Agder i samarbeid med
Lærerforbundet Vest-Agder, Hia og Agder Teater tilbyr lærere i
ungdomsskolen, videregående skole, bibliotekarer, studenter og
andre interesserte.

Billettpris kr. 110,- (inkl 1 forest.) Hamlet eller Macbeth. **304a.**
kr. 150,- (inkl 2 forest.) **304b.**

Hamlet kl 1700 og Macbeth kl 2300

Arrangement: nr. 304a / 304b. Intims scenen 21.10 kl 1430

Påmelding Agder Teater tlf: 38 02 49 50. Påmeldingsfrist: 22/9

VI MÅ HAVE LOV TIL AT BEHOLDE VÅR EGEN LORT

Jytte Abildstrøm - dansk nestor i dukketeaterkunsten. Om
forholdet mellom liv og lære - konsekvenser i livet og kunsten.

Arrangement nr. 206.

Påmelding til Agder Teater tlf: 38 02 49 50. Pris: kr 35,-

PANELDEBATT

Figurteatrets forhold til klassikerne.

Søndag 22: kl 13 på Hovedscenen. Fri entre.

KURS

BRUK AV DUKKER OG DUKKETEATER I EMNER SOM ER VANSKELIG Å SNAKKE OM.

Sørladets Lærerstevne i samarbeid med Agder Teater og Hia.

- | | | |
|---------|----------|--|
| 20. okt | kl 1000 | Agder Teater Hovedscenen "Brødrene Løvehjerte"
med Oslo Nye Dukketeatret (etter Astrid Lindgren) |
| | kl 11.30 | Pause |
| | kl 1200 | Aladdin Blå. Kommentarer og synspunkter på
forestillingen ledes av Bjørg Mykle, som deretter
holder foredrag om praktiske erfaringer med
dukker som terapi for vanskelige følelser. |
| | kl 1400 | Avsluttes |

Arrangement nr. 214.

Målgruppe: Førskole- og grunnskolelærere.

Påmelding/spørsmål: SEVI tlf: 38 07 94 10

UTSTILLING

I samarbeid med Unima Norge / Norsk Dukketeater Forening.

Dukkemaker og scenograf Lisbeth Narud - som har
dukker og scenografi til 3 av de norske forestillingene.

"Brødrene Løvehjerte", "Den lille prinsen" og
"Det magiske skrinet".



SPILLEPLAN



I KRISTIANSAND

Se egen Turnérute på side 3, og følg med i lokalpressen.

Dato:	Hovedscene	KI/Nr	Biscene	KI/Nr	Intimscene	KI/Nr	Alladin Rød	KI/Nr	Alladin Blå	KI/Nr	Toget	KI/Nr
Torsd. 19.10	"Brødrene Løvehjerte"	Kl.1800 Nr.107	"Frank Einstein" Nr.109	Kl.2115 Nr.109	"Det magiske skrinet"	Kl.1200 Nr.103	"Ballongen"	Kl.1100 Nr.101	"Enveloppes et deballages"	Kl.1200 Nr.102		
					Seminar-Terapi	Kl.1430-18 Nr.104	"Ballongen"	Kl.1800 Nr.106	"Enveloppes et deballages"	Kl.2000 Nr.108		
					"Det magiske skrinet"	Kl.1800 Nr.105						
Fred. 20.10	"Brødrene Løvehjerte"	Kl.1000 Nr.202	"Frank Einstein"	Kl.1230 Nr.207	"August, Augusta og Lilla Augustin"	Kl.1100 Nr.205	"Guld-kornene"	Kl.1000 Nr.203	"Enveloppes et deballages"	Kl.1100 Nr.204		
	"Den lille prinsen"	Kl.1800 Nr.210	"Frank Einstein"	Kl.2130 Nr.213	"August, Augusta og Lilla Augustin"	Kl.1300 Nr.208	Foredrag	Kl.1215 Nr.206	Kurs-Sørlandets lærerstevne	Kl.1215 -14. Nr.214		
					"Hamlet"	Kl.1900 Nr.212	"Guld-kornene"	Kl.1700 Nr.209	"Enveloppes et deballages"	Kl.1800 Nr.211		
Lørd. 21.10	"Den lille prinsen"	Kl.1200 Nr.301	"Frank Einstein"	Kl.1230 Nr.302	Forelesning	Kl.1430 -1630 Nr.304	"Guld-kornene"	Kl.1300 Nr.303	"KafeCafe"	Kl.1900 Nr.308		
	"The Nightclub"	Kl.21,00 Nr.309	"Forbrytelse og straff"	Kl.2000 Nr.307	"Hamlet"	Kl.1700 Nr.305	"Algot Storm"	Kl.1800 Nr.306				
Sønd. 22.10	Paneldebatt	Kl.1330 -1415	"Othello"	Kl.1600 Nr.404	"Trollet med den gule kepsen"	Kl.1400 Nr.403	"Algot Storm"	Kl.1300 Nr.401	"KafeCafe"	Kl.1900 Nr.407	"Menopa's magiske tog- show"	Kl.1400 Nr.402
	"The Nightclub"	Kl.2100 Nr.408	Tog 1209		"The tragedy of Handlet" og "Macbeth"	Kl.1900 Nr.406	"Broen"	Kl.1800 Nr.405				
Mand. 23.10	"The Nightclub"	Kl.1100 Nr.505	"Othello"	Kl.1100 Nr.506	"The tragedy of Handlet" og "Macbeth"	Kl.1000 Nr.501	"Broen"	Kl.1000 Nr.502	"Ballongen"	Kl.1030 Nr.504	"Menopa's magiske tog- show"	Kl.1000 Nr.503
					"The tragedy of Handlet" og "Macbeth"	Kl.1300 Nr.510	"Broen"	Kl.1200 Nr.507	"Ballongen"	Kl.1200 Nr.508	"Menopa's magiske tog- show"	Kl.1200 Nr.509