

“

*Passet er menneskets edleste del.  
Et menneske kan bli til hvorsomhelst,  
på det lettsindigste vis og uten noen  
åpenbar grunn, men det skjer aldri  
med et pass. Et pass blir derfor bare  
godtatt når det er bra nok, mens et  
menneske kan være så godt det bare  
vil, men likevel aldri bli godtatt.*

Bertolt Brecht, 1943

Konsept: Yngve Sundvor  
Manus: Elsa Kvamme  
Regi: Yngve Sundvor/ Birgitte Fjeld Bjørsvik  
Musikkarrangementer: Einar Rusten

Medvirkende: Elsa Kvamme  
Piano: Einar Rusten  
Bass: Åsmund Steinsholm

Foto og program: Åsmund Lindal  
Lys og lyd: Ole Jørgen Løvås

Forestillingen er støttet av: • Fond for Utøvende kunstnere  
• Tekstforfatterfondet • Fond for Freelancere  
• Fond for lyd og bilde



FEST

I NORGE

# PROGRAM



FEST

I NORGE

En cabaret av og med  
Elsa Kvamme

# Program – Fest i Norge

## 1. Hi stranger, lost again?

Sang: Kunsten å velge en partner  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 2. Ernas familie er et vellykket eksempel på integrering.

Sang: Å elske seg selv er en ensom sak  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 3. – Skaff deg heller en hund!

Sang: Nordmenna  
Tekst/mel: Jacques Brel («Les Flamandes»),  
gjendiktet av E. K.

## 4. – You must have been a very good person in your former life to deserve such a passport.

Sang: «Når jeg vil være riktig trist»  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 5. – Føler du deg ikke iblant fristet til å nappe ut en av bunken?

Sang: «Mitt dårlige rykte»  
Tekst/mel: Georges Brassens («la mauvaise reputation»), gjendiktet av E.K.

## 6. Når hun ligger på mitt bord, da jobber jeg overtid.

Sang: «Dame med altfor rød munn»  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 7. Når Barbara klarte det, må du også kunne klare det.

Sang: «Göttingen»  
Tekst/mel: Barbara («Göttingen»);  
gjendiktet av E. K.

## 8. Hvordan tar du egentlig avgjørelser?

Sang: Om den menneskelige strebens  
utilstrekkelighet  
Tekst: Bertolt Brecht; mel: Kurt Weill,  
gjendiktet av E.K.

## 9. Før var det moro med flyktninger.

Sang: Kjærligheten falt i gulvet  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 10. – Tenker du aldri på hva reisen egentlig har kostet dem?

Sang: Om du kom tilbake til meg igjen.  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 11. – Tider kan komme da vi virkelig må vise handlekraft.

Sang: På Steen og Strøm.  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 12. – Tror dere ikke jeg vet at jeg blir behandlet som annenrangs borger?

Sang: Kjære deg da, ikke gå  
Tekst/mel: Elsa Kvamme

## 13. Vi kunne jo begynne med å ønske dem velkommen.

Sang: Det er søndag!  
Tekst/mel: Elsa Kvamme