

Henrik Wergeland

CAMPBELLERNE eller DEN HJEMKOMNE SØN

Forestilling på Suttungteatret, Tangen, 17.juni 1978.

Instruksjon: Svein Gundersen  
Kunstnerisk leder: Ingeborg Refling Hagen  
Innledning: Aslaug Groven Michaelsen  
Koreografi: Kristin Groven Holmboe  
Kulisser: Øivin Berven, Vidar Olausen, Svein Gundersen  
Kostymer: Sigrid Salen  
Rekvisitter: Liv Dyrdal  
Lyd og lys: Svein Gundersen og Yngve Birkeland

Personer:

|  |                         |
|--|-------------------------|
| Lord Campbell, en aldrende mann .....            | Frode Kayser            |
| Lady Lucy, hans niese og fosterdatter....        | Ingrid Eliel Michaelsen |
| Miss Flora, hennes selskapsjomfru.....           | Sigrid Salen            |
| Sir Humphry Lowthes, Lordens myndling.....       | Richard Sydness         |
| Den gamle John Andersen Campbell.....            | Torleif Kippersund      |
| Kitty, hans kone.....                            | Karen Høie              |
| William, kaptein deres sønner .....              | Øivin Berven            |
| Ben, en yngling deres sønner .....               | Yngve Birkeland         |
| James, Floras far, også en Campbell.....         | Petter Mohn             |
| Tobias Griffith, notarius og lordens forvalter.. | Svein Hellesøy          |
| Ostindiske bajaderer.....                        | Liv Dyrdal              |
| Ostindiske sangerinner .....                     | Kristin Groven Holmboe  |
| En jonglør.....                                  | Anne Jorunn Kydland     |
| Oppvarter .....                                  | Grethe Schei            |
| Forskjellige folk i indisk og skotsk kostyme:    | Ingunn Oline Olsen      |
|  | Anne Berven             |
|  | Lene Elise Aaser        |
|  | Bente Gro Larsen        |
|  | Torfinn Hoffart         |
|  | Anders Kippersund       |

Handlingen forgår i første akt i Ostindien, i annen i en liten by i Skottland.