

Totalleverandør av grafiske tjenester

Mangfoldiggjøring og presentasjon

Digitaltrykk, farger og s/h
Storformatproduksjon
Plakatproduksjon
Overheadproduksjon
Plotter-/ scannertjenester
Førtrykk/ offsettrykk
Outsourcing
Ferdiggjøring
Distribusjon

Spør etter gratis programvare for filoverføring
mot alle våre avdelinger.
Kontakt Salgsavdelingen på telefon 23 10 34 45,
eller se veiledning på våre nettsider.

allkopi
Thrane Document Services

Du finner oss på 15
forskjellige steder i
Norge. I Oslo holder
vi til på følgende
steder:

Sagveien 17
0459 Oslo
Tlf 22 80 67 00

Nedre Slottsgate 5
0157 Oslo
Tlf 23 10 34 30

Parkveien 60
0254 Oslo
Tlf 22 04 90 90

Grenseveien 90
0663 Oslo
Tlf 22 63 15 90

Besøk oss også på
www.allkopi.no

ANDRE KLASSE VED STATENS TEATERHØGSKOLE



HEKSENEVE

av ROALD DAHL



PROGRAM

SOMMERTEATERET 1999



Om gamle og nye hekser

De fleste mener de vet hvordan en heks ser ut; hun har stor, vortete nese og spiss hake, en høy og stygg hatt og selvfølgelig- sopelime.

En god gammeldags heks er vel det siste vi ønsker å møte en regntung høstkveld når månen er full og julenissen er langt borte.

Da er det godt å huske på at gammeldagse hekser bare fins i eventyrene.

Moderne hekser derimot kan du finne der du minst venter det, i Frognerparken for eksempel. Andre finner du avbildet i moteblader eller på catwalken for store klesdesignere. Hekser av vår tid er unge, vakre og elegante. De vil ses på. De vil være i fokus. Moderne hekser er svært forfølgelige, men det vil ikke si at de er ufarlige. Tvert imot.

Virkelige hekser er utspekulerte og listige og svært vanskelige å avsløre. De skyr ingen midler for å oppnå sine mål. Og de har absolutt mål.

Hekser bruker all sin energi på å utrydde sin fiende nummer en. **BARNA.** Hekser hater barn. Barn er skitne og snørrete.

De klirer is utover både seg selv og andre. Og skriker og bråker når man for eksempel skal sove sin skjønnhetssøvn. Barn forpester heksernes liv i så stor grad at de tar i bruk de mest avanserte metoder for å rydde dem av veien. Hekser er i stand til å forvandle hvem som helst til hva som helst- en pappa til en firfisle, en barnehagetante til en giraff eller et barn til det minste og ykeligste av alt- en MUS.

Heksene i Frognerparken har kokt sammen en magisk mikstur som forvandler barn til mus. Men heldigvis finnes det to modige gutter og en eksentrikk bestemor i teltet som har andre mål i livet enn hekserne; det er det samme om du er bitteliten, kjempestor, mus eller bestemor, bare noen er glad i deg!

God fornøyelse!

Hilsen regissør Olof Lindqvist og
2. klasse ved Statens Teaterhøgskole

DE SOM ER MED

REGI OG BEARBEIDELSE:..... OLOF LINDQVIST
SCENOGRAFI:..... OLOF LINDQVIST
(I SAMARBEID MED
FREDE
GULDBRANDSEN)

LYS, LYD, SNEKKER, REKVISITØR,
SJÅFØR, OG UVURDERLIG HJELP:... F. GULDBRANSEN
KOSTYMER:..... ANE AASHEIM
MUSIKK:..... JAN G. RØISE
MUSIKERE:..... JAN G. RØISE OG
THORBJØRN HARR
TEGNINGER:..... JAN G. RØISE
PLAKAT:..... TEGNET AV JAN G.
RØISE.
BEARBEIDELSE VED
GARD Q. HUGAAS
CATERING:..... MOREN TIL TIRIL

ROLLELISTE

GUTTEN:..... ESPEN REBOLI BJERKE
BESTEMOR:..... JANNE FORMOE
BRUNO:..... ANDERS BAASMO
CHRISTIANSEN
BRUNOS FORELDRE:
MR. JENKINS:..... JOACHIM DANIEL
RAFAELSEN
MRS. JENKINS:..... HEIDI GJERMUNDSEN
STORERKEHEKS 1:..... SILJE TORP FÆRAVAAG
STORERKEHEKS 2:..... ELLEN BIRGITTE
JOHANNESSEN
ADVOKAT:..... THORBJØRN HARR
HOVMESTER:..... JAN GUNNAR RØISE
KELNER:..... TIRIL ILSAAS PHARO
LEGE:..... THORBJØRN HARR
SYKESØSTER:..... SILJE TORP FÆRAVAAG
HEKSER:..... HEIDI, THORBJØRN,
JOACHIM, TIRIL OG
JANNE
KATTER:..... THORBJØRN, HEIDI,
SILJE, TIRIL, JOACHIM,
ELLEN BIRGITTE
DEN SYNGENDE SJØKAPTEIN:..... THORBJØRN HARR



**ELLEN BIRGITTE
JOHANNESSEN**



**ESPEN REBOLI
BJERKE**



**ANDERS BAASMO
CHRISTIANSEN**



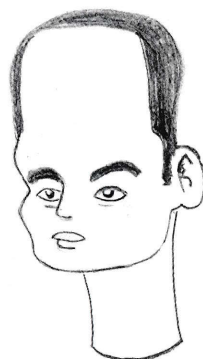
JANNE MIRIAM FORMOE



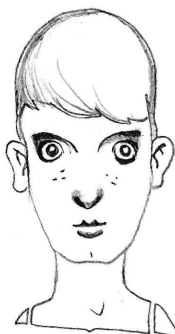
JAN GUNNAR RØISE



**JOACHIM DANIEL
RAFAELSEN**



OLOF LINDQUIST



**TIRIL ILSAAS
PHARO**



HEIDI GJERMUNDSEN



**SILJE TORP
FÆRAVAAG**



THORBJØRN HARR

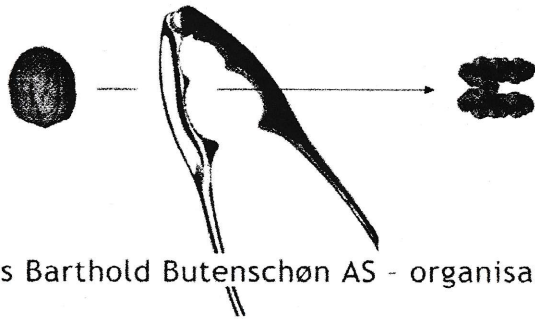


ANNE AASHEIM



FREDE GULDBRANDSEN

Har en **du** kjenner ikke lenger **tid**
til å lese **en bok?**



siviløkonom Hans Barthold Butenschøn AS - organisasjonsutvikling

Welhavensgt. 3, 0166 OSLO • www.hbb.no
telefon 22 36 46 80 • telefaks 22 60 27 20 • e-post: hans@hbb.no

OM ROALD DAHL

Roald Dahl ble født i Wales i 1916 av sine norske foreldre. Dahl gikk på engelsk kostskole og under 2. Verdenskrig meldte han seg til det engelske flyvåpenet. Han ble utsatt for en alvorlig flyulykke og det var bare Guds lykke at han overlevde. Etter krigen flyttet han til USA og begynte å skrive.

Det første han skrev var noveller for voksne og først i 1961 kom den første barneboken hans, "Verdens største fersken." Etter denne kom en rekke bøker som ble en kjempesuksess. Vi kan nevne; "Charlie og sjokoladefabrikken" (1964), "Danny og den store fasanjakten" (1975), "Georgs magiske medisin" (1981), "SVK" (1982), "Heksene" (1983), "Gutt" (1984), "Matilda" (1988).

Roald Dahl jobbet i flere år sammen med Quentin Blake, som har illustrert mange av bøkene hans. De to har sammen skapt et univers fylt av magi og fantastiske fortellinger for barn over hel verden.

Roald Dahl døde i 1990, men hans historier vil glede barn i alle aldre i mange, mange år fremover.

Vi er stolte av å presentere "HEKSENE"!