

FEILEN MED TRAGEDIEN ER ALL
OMTANKE DEN VIER

DØDEN, LIVET

O G D E N S L A G S S M Å T T E R I E R

(BECKETT/CHAMFORT)



ANTON TSJEKHOV (1860 - 1904)

Uteksaminert som lege ved Moskva Universitet i 1884.

Skrev en mengde noveller allerede fra studentdagene av, etter hvert en-aktere, og så helaftens skuespill, hvilke han vel er mest kjent for. De første en-akterne og *Måken* gjorde enorm suksess. Tsjekhov fortsatte å skrive skuespill, men prøvde å finne en mer "lyrisk tone" i stykkene. Etter flere mislykkede forsøk på dette vendte han tilbake til novellene. Først i årene etter 1895 fikk han det gjennombruddet som skulle gjøre han til nyskaper av russisk drama.