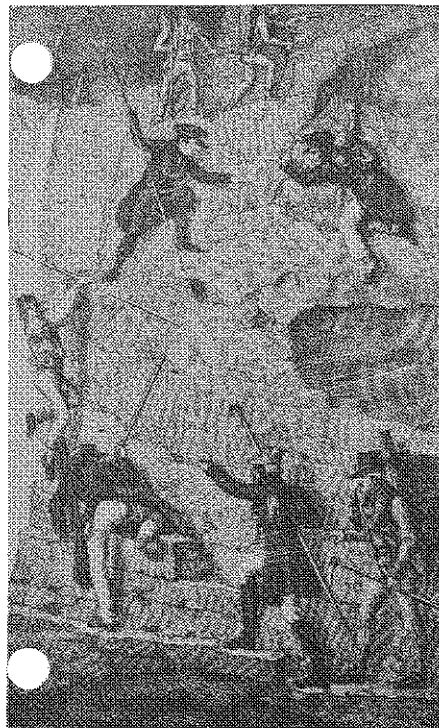


FJELDSPORT

Naar vi taler om «fjeldsport» tenker vi ikke bare paa tindebestigninger i snæver forstand. Uttrykket kan omfatte meget mere: fra ganske beskedne fotturer til store opdagelsesekspedisjoner i ukjendte fjeldregioner. Mellem disse yttergrænser kan man finde alle avskygninger av fjeldsport – uten at dermed er sagt at al færd i fjeldet fortjener denne betegnelse. Det som sætter fjeldsporten i en klasse for sig, er den rike avveksling sporten byr paa. For nogen er klippeklyvningen det viktigste, enkelte foretrækker bræene med de dystre isfald, mens andre søker fjeldet for dets egen skyld for det friske, frie liv, for hvad det gir av glæde og sundhet, og altid nye skjønheitsindtryk. Atter andre drives av videnskabelige interesser, en higen efter at utforske det ukjendte, eller av trang til at lægge nyt land for sine føtter. Men - hvad nu end drivfjæren er - et er sikkert: tilfjelds vil enhver kunne finde noget der taler til ens bedste følelser - der er noe for alle, og jo mere man kan ta med, desto bedre.



NORSK DRAMATIKK 1993

Jonny Berg, Øyvind Berg, Rolv Bergesen, Helga Eriksen, Ragnar Hovland, Fir-lunker, Reidar Karlsen, Sverre Knudsen, Ingri Lønnebotn og Marianne Solberg.

Sentralt i Norsk Dramatikk 1993 er dramatikeren som teaterarbeider. Den nye tekstproduksjonen kobles direkte til den nyskapende scenekunsten og de alternative ikke-institusjonelle produksjonsmiljøene. Med basis i pilotprosjektet Norsk Dramatikk 1992 – ideen som ble en vellykket realitet – er videreføringen i Norsk Dramatikk 1993 imøtesett med stor spenning. Fra kanapeer til helaftens forestillinger innenfor ulike former for scenekunst: Dramatikerne deltar i hele prosessen.

Norsk Dramatikk 1993 er støttet av Norsk Kulturråd og Fond for utøvende kunstnere

B.I.T. BERGEN, STRANDGATEN 18, 5013 BERGEN

TLF 55 23 22 35, FAX 55 23 18 15



NORSK DRAMATIKK 1993

Søndag 21. november

SVERRE KNUDSEN



«Gåkunstens forfall»

Teatergarasjen

kl. 21.00

Billetter kr. 25,- ved

inngangen



Søndag 28. november

MARIANNE SOLBERG

«Troubles in Utopia»

DEN POST-FUTURISTISKE

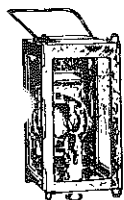
SOIREE, DEL I

Bergens Kunstforening

kl. 19.30

Billetter kr. 25,- ved

inngangen



Lørdag 4. desember

REIDAR KARLSEN

«Onkel Henriks
sluttspill»

Restauranten, Den
Nationale Scene

kl. 17.45

Forbeholdt publikum,

Peer Gynt

Lørdag 11. desember

RAGNAR HOVLAND

«Veien mot død manns
hus»

HARDY-GUTTENE

Vandring, med start

på Hordaland

Kunstnersentrum

kl. 16.00

Gratis

HELGA ERIKSEN

«Din inngang og din
utgang»

Kulturhuset USF

kl. 18.00

Gratis



Søndag 12. desember

MARIANNE SOLBERG

«På Safari»

DEN POST-FUTURISTISKE

SOIREE, DEL II

Scene USF kl. 19.30

Billetter kr. 25,- ved

inngangen



HELGA ERIKSEN

«Eg har sett lyset»

FINN IUNKER

«Med en blyant i hver
hånd»

Teatergarasjen

kl. 21.00

Billetter kr. 25,- ved

inngangen



Lørdag 18. desember

REIDAR KARLSEN

«Eventyret om Romeo
og Frøken Julie»

ROLV BERGESEN &
ØVIND BERG

«Grorudbanenvooff»

Teatergarasjen

kl. 21.00

Billetter kr. 25,- ved

inngangen

Lørdag 15. januar

JONNY BERG



«Dagsnattlampen»

Galgebakken kl. 21.00

Gratis

Søndag 16. januar

INGRI LØNNEBOTN

«også bølgene på det
store havet

må legge seg

NÅR EN MOR BER»

ET DØMMESPILL

Teatergarasjen

kl. 19.30

Billetter kr. 25,- ved

inngangen

