

Mappe Kol; Neg 2004

"NEGER OG HUNDAR I KAMP" av Koltés

Omsett av Ivar Eskeland

Kjære publikum !

Det er med stor glede og spenning vi ynskjer velkomen til førdiplom-førestellingane til nok eit instruktørkull, det åttande i rekka sidan denne profesjonsutdanninga vart oppretta ved Statens teaterhøgskole i 1979. Mange av dei tidlegare studentane er godt synlege i det offentlige teaterlandskapet. Vi vonar det også blir tilfelle med desse studentane: Øyvind Osmo Eriksen, Kjersti Haugen og Torkil Sandsund.

Framsyingane har vorte til i eit samspel med skodespelarstudentar og studer frå Akademiet for scenekunst, Høgskolen i Østfold, i eit møte med profesjonelle teaterkunstnarar og dyktige fagfolk på alle dei fagområda ei teaterframsyning krev.

Alle gjer sitt til at vi kan presentere tre høgst ulike, men krevjande oppsetjingar som ikkje står tilbake for dei profesjonelle teatras førestellingar. Og nettopp det er målet med førdiplomane; at instruktørstudentane skal kunne setje opp ei førestelling som så langt som det er rå, skal svare til dei arbeidsformene dei vil møte på eit profesjonelt teater.

For studentane si neste utfordring er dette: Til hausten dreg dei til kvart sitt institusjonsteater for å gjennomføre diplomoppgåvene sine. Da kjem det godt med å ha førdiplomen og den erfaringa dei har fått gjennom den, med seg i bagasjen.

Vi takkar for innsatsen og ynskjer alle medverkande lykke til med "Namnet", "Neger og hundar i kamp" og "Kjærleiken og tilfellelets spel".

Hans Henriksen
Prodekan og linjeleiar

Hovudlærer for instruktørstudentane:	Irina Malatsjevskaja
Integrerte lærarar:	Hildegun Riise (nynorsk) Lars Erik Holter (tekst)
Rettleiar for scenografi-student:	Carle Lange
Regi:	Torkil Sandsund
<u>I rollene:</u>	
Leone:	Maria Bock
Horn:	Cato Skimten Storengen
Cal:	Frode Bjørøy
Albory:	Issaka Sawadogo (gjest)
Vakt:	Jimu Makurumbandi (gjest)
Vakt:	Godfrey Muvirimi(gjest)

Scenografi og kostymedesign:	Stine Worm Sørensen
Lysdesign:	Leif Jørgen Bjerk
Lyd/musikk:	Lars Brekke
Masker:	Stig Wedvik
Inspisient:	Hilde Nyeggen Martinsen
Rekvisitt:	Kikki Norén Løwgren
Lydkjøring	Hilde Nyeggen Martinsen
Scenemeister:	Thomas Harboe
Søm:	Lillian Baur

Foto:	Stein Jarle Nilsen
Plakat:	Stephan Weber