



**DET  
NORSKE  
TEATRET**

### **Musikalsk opning**

Husband leia av  
Svenn Erik Kristoffersen

### **Offisiell opning av Prøysenåret 2014**

Sigbjørn Johnsen

### **Nattbussen**

Ole Paus

### **Skaff meg en synder**

Heidi Gjermundsen Broch

### **Prøysenprisen**

Prisutdelar:  
Ragnar Bjerkreim, NOPA  
Takkebidrag frå prisvinnar

### **Ungkarssalme**

Anders Baasmo Christiansen

### **Lomnæsvisa**

Ingrid Olava

### **Teskjekjerringprisen**

Prisutdelar: Morten Aas, Libris  
Takkebidrag frå prisvinnar

### **Jørgen Hattemakar i arabisk versjon**

Omsett av Rim Ibrahim  
Aissa Tobi

### **Kunstnarstipend**

Prisutdelar:  
Knut Olav Åmås, statssekretær  
i Kulturdepartementet  
Takkebidrag frå prisvinnar

### **Tango for to**

Solheimkoret

### **Æresprisen**

Prisutdelar: Sylvia Brustad  
Takkebidrag frå prisvinnar

### **Du skal få en dag i måra**

Charlotte Frogner

### **Husbandet**

SVENN ERIK KRISTOFFERSEN piano/elpiano  
HALLGRIM BRATBERG gitar  
FRODE BERG bass  
ESPEN LEITE trekkspill  
CHRISTIAN SVENSSON trommer

OPNING AV

# PRØYSENÅRET 2014

KONFERANSIERAR INGJERD EGEBERG OG TERJE STRØMDAHL

I år ville Alf Prøysen ha fylt 100 år. Prøysen 2014 og Det Norske Teatret markerer inngangen til forfatterjubileet i eit format som speglar betydninga Alf Prøysen har hatt for generasjonar av nordmenn. Vi feirar den respekterte og høgt verdsette kunstnaren ved å aktualisere Prøysen for kommande generasjonar og å gi eit meir utfyllande bilde av diktarens kunstnarlege verksemd.

Prøysenprisen blir arrangert i samarbeid med Prøysen 2014, Ringsaker kommune, NOPA, Libris og Nasjonalbiblioteket.



Prøysen  
H U S E T

NOPA  
NORSK FORENING FOR KOMPONISTER  
OG TELEVISJONSMÅTTER



libris



Nasjonalbiblioteket



# TROST I TAKLAMPA

Av Alf Prøysen

Dramatisert av Kristin Auestad Danielsen

**PREMIERE 28. MARS PÅ SCENE 2**

Regi Cecilie Mosli

Med Charlotte Frogner, Hallvard Holmen m. fl.